

Газет 1967 жылдын 1 қыркүйегінен
бастап шыға бастады



www.psu.kz



№6-7 (196)
20 маусым 2017 жыл

С. ТОРАЙЫРОВ АТЫНДАҒЫ ПАВЛОДАР МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІНДІ ГАЗЕТІ



ПМУ-ға «АТАМЕКЕН» ҰҚП ТӨРАЛҚАСЫНЫң ТӨРАҒАСЫ ТИМУР ҚҰЛЫБАЕВ ЖҰМЫС САПАРЫМЕН КЕЛДІ

С. Торайыров атындағы Павлодар мемлекеттік университеттіне «Атамекен» ұлттық көсіпкерлік палатасы төралқасының төрағасы Тимур Құлышбаев жұмыс сапарымен келді.

Тимур Құлышбаев «Павлодар» экономикалық аймағы, Екібастұздағы индустримальық аймақ пен осы алаңдарда келешекте қызмет ететін көсіпорындардың жобаларымен танысып, олардың жұмыс бағыттарына қанық болды.

Сондай-ақ, қонақ С. Торайыров атындағы ПМУ-нің халықаралық стартап академиясын аралап, жас стартапшылардың көсіптерін бағалады. Университеттің академиялық жұмыс жөніндегі проректоры, философ.ғ.к., профессор Гауһар Ахметова «Атамекен» ҰҚП басшысына жоғары оқу орнының оқу бағдарламасындағы және көсіпкерлік білім беру бағытындағы өзгерістер тұрасында баяндап берді.

Бақтыгүл Қасымова мен Арнагүл Бүркіт мейман назарына ПМУ студенттерінің стартаптарын ұсынып, стартап академиясының бүгінгі қунға дейін жеткен жетістіктерімен бөлісті.

Кездесу соңында С. Торайыров атындағы ПМУ студенттері өз қолымен тіккен көбелек-галстукті «Атамекен» ҰҚП басшысына сыйға тартты.



«KAZAGROTRADE» ЖОБАСЫ ЖЕҢІСКЕ ЖЕТТІ

С. ТОРАЙЫРОВ АТЫНДАФЫ ПАВЛОДАР МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІНДЕ ШЕКАРАЛАС ЫНТЫМАҚТАСТЫҚТЫҢ «БІРЛІК – ЕДИНСТВО. KZ» ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЖАСТАР ФОРУМЫ ӨТТИ.

Жыл сайын форум жастардың қашанда үлттаралық қатынастарды нығайту мақсатындағы жобалары мен бастамаларын іске асыру бойынша мәселелерді көңіл көлемде талқылап, шешуше өз үлестерін қосып, жасампаз ынтымақтастыққа дайын екендігін айктайды.

Форум жұмысына Мәскеу, Омбы, Новосібір, Томбы, Алтай өңірі, Коми Республикасы және Қазақстан облыстарының өкілдері қатысты. Бұдан өзге, шарага Оңтүстік Корей, Қытай, Тәжікстан, Қыргызстан, Монголия, Өзбекстан, Әзірбайжан елдерінің студенттері, жастар үйімдарының өкілдері мен жасақшылар де келді.

Форум барысында көпшілік назарына университет стартап академиясының жасақшылары қаралады. Олардың қатарында белгілі жобалар: «Alau», «Rimmini», «Tafella», сондай-ақ, жаңа жобалар қатарында:

«QR-ГІД» алғашқы қала бойынша интербелсенді жолсілтеуші, «ITHOUSE» инновациялық оқу орталығы, «Ловец снов» тауулік бойы асхана, «Самал» бейімделу орталығы балаларының «Преодоление» жобасы аясында жасаған қолөнер бүйімдары.

«XXI ғасырдағы этникаралық дипломатия: жаңа шақыртулар, жаңа үрдістер» пленарлық отырысында қатысушылар алдында Павлодар облысы әкімінің орынбасары Мейрам Бегентаев сөз сейледі.

Президент Әкімшілігіндегі Қазақстан халқы Ассамблеясы қатышылығының менгерушісі Леонид Прокопенконың айтудынша, қарым-қатынасқа қаржыдан бөлек, Қазақстандағы куатты экономикалық актив – бейітшілік пен түсіністік сыйды құндызықтарды да салу қажет.

Тель-Авив университетінің (Израиль) бизнес-инкубаторының директоры Елена Донец әлеуметтік-бағдарлы

кәсіпкерлік турасында ой қозғаганда, көсіп тек қаржат көзі ғана емес, ол технологиялық дамуға өз септігін тигізіп, қоғамға пайда әкелуді көздеу тиесінен айтты.

Плеханов атындағы РЭУ (Мәскеу) бизнес-инкубаторының басшысы Руслан Мамедовтың баяндамасы болашақтағы мамандықтар турасында болды. Оның мәлімдеуінше, болашақта орын алатын жасанды интеллекттің дамуын ескере отырып, ертеңін күни менем басекелес болатынымызды бүгін ойлаганымыз дұрыс.

Форумның ресми белгілі соңында С. Торайыров атындағы ПМУ ректорының м.а., ғылыми жұмыс және инновация жөніндегі профессоры Нұрлан Ержанов «Бірлік – Единство. KZ» өтпелі кубогын Қазақстан Республикасының «Дүстүрлік» өзбек қауымдастырының жастар қанатының басшысы Шерзод Путатовқа табыстырады.

Форум аландарында қатысушы-



лар стартаптардың экожүйесін дамытудағы халықаралық тәжірбиені сарапал, этномедиация мәселелерін зерделеп, жастар ортасындағы заманауи трендерді ортаға салады.

Ал StartUP battle жобалар байқауында бір миллион тенгені С. Торайыров атындағы ПМУ-нің магистранттары Әлфарағи Ұзақ жөніп алды.

«Біз Қазақстанның ауылшаруашылығы тауарнұрушілерін біркіртептін электрондық коопе-

рация платформасы болатын «KazAgroTrade» жобасын жасадық. Клиент сайтта тапсырыс береді, бұл тапсырыс бірден өндірушілерге смс-хабарлама ретінде жөнелтіледі. Онда қажетті тауар, көлемі және байланыстар көрсетіледі. Әлфарағи жөніп алған қаржатты жобаның техникалық қамсыздануын жетілдіру жұмыстарына жұмсамақ.

72 ЧАСА ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЛУЧШЕ

В ПГУ ИМЕНИ С. ТОРАЙЫРОВА ЗАВЕРШИЛСЯ МЕЙКАТОН ТОМ: KAZAKHSTAN – 72-ЧАСОВОЙ МАРАФОН, НА КОТОРОМ БЫЛИ СОЗДАНЫ УСТРОЙСТВА ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ БЫТОВЫХ УСЛОВИЙ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ.

Цель мейкатона – создать простое полезное изобретение по доступной цене, которое далее может послужить прототипом для массового производства. Особенность мейкатона в том, что при разработке изобретений, изобретателям помогают реальные люди с ограниченными возможностями и специалисты реабилитологи, психологи, коммерциализаторы, социальные предприниматели. Разработанные устройства будут поданы людям с ограниченными возможностями.

ТОМ: Tikkun Olam Makers – это глобальное движение, объединяющее людей с ограниченными возможностями (need-knowners - нид-ноуеры) и изобретателей (makers - мейкеры). Суть проекта заключается в улучшении комфорта жизни особенных людей.

Организаторами проекта являются Ассоциация друзей Тель-Авивского университета в Республике Казахстан (АД ТАУ в РК) и ПГУ им. С. Торайырова. Проект реализуется при поддержке Президента Ассоциации друзей ТАУ, бизнесмена и мецената Александра Машкевича.

«Уверен, что все идеи и инициативы найдут практическое воплощение в реальных делах, а представленные проекты будут способствовать возвращению людей с непростой судьбой к полноценной жизни», - отметил и.о.ректора ПГУ им. С. Торайырова Нұрлан Ержанов.

Обратилась к мейкерам и Сания Арапова, Вице-президент Ассоциации друзей ТАУ в РК. «Вы сегодня не просто создаете прототипы. Вы меняете общественное сознание своим примером вовлеченностии в улучшение жизни особенных людей. Вы улучшаете себя и жизнь тех, кто поведал вам о своих трудностях и проблемах», - сказала она.

Директор ТОМ: Tikkun Olam Makers Дэниэл Вайль отметил широкую географию проекта. «ТОМ: Казахстан присоединяется к другим сообществам ТОМ по всему миру – в Израиле, США, Канаде, Бразилии, Аргентине, Вьетнаме, Австралии, Болгарии и Португалии. Активные местные сообщества связывают людей с ограниченными возмож-

ностями и инженеров для разработки решений проблем. По мере роста нашего движения, и мы можем помочь большему количеству людей во всем мире», – подчеркнул эксперт.

Напомним, 20 мая 2017 г. в ПГУ им. С. Торайырова состоялся PreTOM. PreTOM – это мероприятие, на котором мейкеры познакомились с нид-ноуерами. На этом этапе произошло понимание проблем, были сделаны первые наброски идей и проектирование.

По итогам первое место занял проект по созданию экзоскелета, дающий возможность самостоятельно ходить людям с функциональными нарушениями двигательной активности.

Второе место у команды КИНЕУ, разработавшей вкладной башмачок при частичной ампутации стопы на уровне Шопарова сустава.

Третье место разделили две команды. Ребята из ПГУ имени С. Торайырова сделали швабру для людей с ограниченными опорно-двигательными возможностями. Команда



«Неудержимых адаптировали вертикальный лифтовой шкаф: соединили простую бытовую мебель с производственными системами хранения, что позволило использовать пространство, находящееся выше их зоны досягаемости.

Специальный приз от Павлодарского госуниверситета получили представители команды «Гефест». Ребята пересмотрели дизайн протеза ноги для человека с ампутационной культей нижней третьей правой голени, подогнали его под потребности человека, а использование специального сплава позволило облегчить протез и сохранить его износостойкость.

Мейкеры также продумали автоматический кормитель и специализированную клавиатуру. Нид-ноуеры по-

могли изобретателям практическими советами.

26 июля 2017 г. в г. Астана пройдет PostTOM – подведение итогов проекта.

Отметим, что мейкатоны проводятся с 2014 года. За это время в них приняли участие 1472 мейкера, которые создали 152 изобретения.

По официальной статистике, в Казахстане проживает более 600 тысяч инвалидов. Такие цифры поражают, потому что мы нечасто видим этих людей на улицах. Они чаще всего ведут затворнический образ жизни поскольку им самостоятельно бывает тяжело даже завязать шнурки или принять пищу. Поэтому, несомненно, такие мероприятия как Мейкатон ТОМ:Kazakhstan имеют огромное социальное значение для нашей страны.

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ СЕРІКТЕСТІКТІН КӨКЖИЕГІ

С. ТОРАЙЫРОВ АТЫНДАФЫ ПАВЛОДАР МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІНЕ ЖАПОНИЯНЫҢ ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНДАФЫ ТӨТЕҢШЕ ЖӘНЕ ӨКІЛЕТТІ ЕЛШІСІ ИТИРО КАВАБАТА ЖҰМЫС САПАРЫМЕН КЕЛДІ.

Итиро Кавабата мырза за өз сөзінде Қазақстан мен Жапония арасындағы дипломатиялық қарым-қатынастардың басты бағыттарына тоқтады.

– Елші Жапония мен Қазақстан арасындағы экономикалық қарым-қатынас бірін-бірін өзара толықтырып тұрады. Қазақстан табиғи қорларға бай, ал Жапония ендірісті дамытуға, инфрақұрылымды орнықтуруға сеп болатын әрі Қазақстанның талабына жауап берे ала-

тындағы экономикалық ынтымақтастықты өзара күш сала отырып дамытамыз, – деді елши.

Мейманнның келтірген мәліметіне сүйенсек: «Қазақстан аумағы бойынша әлемде тоғызынышы орында. Ол дегеніміз Жапониядан жеті есе артық. Ал Жапония халқы жағынан сіздерден жеті есе көп. Және де, Жапония халқы бойынша әлемде тоғызынышы орынға жайғасқан», – дейді И. Кавабата мырза.

И. Кавабатаның айтуынша, бүгінгі күні екі ел арасындағы ғылыми ынтымақтастық тарих, археология, медицина, атомдық энергетика сияқты салалар

дамып келеді.

А-ш.ғ., зоотехнология, генетика және селекция кафедрасының қауымд. профессоры Қайролла Ахажанов Семей ядролық полигонының қауіпсіз аумағындағы мал жемінің химиялық құрамы мен қоректілігі тұрасындағы монографиясын сыйға тартты.

Жапонияның Қазақстан Республикасындағы Төтенше және Өкілетті елшісі Итиро Кавабата университеттің мұржай кешенімен, стартап академиясынан жұмысмен танысты.

С. Торайыров атындағы ПМУ-нің стартапшылары қонақтарға «Alau» жобасында ясасында



жасалған бүйімдарын сыйғады.

Кеш соңында С. Торайыров атындағы ПМУ ректорының м.а., ғылыми жұмыс және инновация жөніндегі профессоры, б.ғ.д., профессор Нұрлан Ержанов білім және ғылымындағы саласындағы екі жақтық серікtestіktік бағыттары

найғайтуға қадамдар жасалынына сенім білдірді.

И. Кавабата мырза дәріс соңында студенттер мен оқытушылардың саудаларына жауап берді, ПМУ-нің ғылыми кітапханасына Жапония тарихы, мәдениеті және саясаты туралы бірқатар кітаптар тарту етті.

К 25-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ

НА ВОЕННОЙ КАФЕДРЕ ПАВЛОДАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА БЫЛИ ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ И ПРОВЕДЕНЫ СОРЕВНОВАНИЯ НА «ЛУЧШИЙ УЧЕБНЫЙ ВЗВОД», ПРИУРОЧЕННЫЕ К 7 МАЯ – ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА.

Праздник начался с прохождения торжественным маршем парадного расчета военной кафедры. Чекана шаг под гимн военной кафедры, в парадном строю прошли студенты 2-ых и 3-их курсов.

Приветствуя участников на церемонии открытия соревнований, начальник военной кафедры Павлодарского государственного университета подполковник Сабит Шинтемиров пожелал собравшимся высокого спортивного мастерства, упорства в достижении высоких результатов и победы в честном состязании.

Поддерживаемые горячими криками болельщиков, студенты соревновались в быстроте разборки и сборки учебного оружия,

беге на 1000 м, военизированной эстафете и т.д. В заключение соревнований парни и девушки выясняли, кто сильнее в перетягивании каната. По итогам соревнований победил взвод девушек.

По результатам соревнований и подведения итогов за первый семестр обучения на военной кафедре пальма первенства была отдана учебному взводу СП-210. Показав яркую игру в перетягивании каната, «золото» завоевал учебный взвод ИР-212 (девушки). Самые активные участники соревнований были поощрены благодарственными письмами, а также грамотами от имени руководства вуза.



МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА СОБАК

БОЛЬШЕ БОЛЕЕ СОТНИ СОБАК ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ, КОТОРАЯ ПРОШЛА В ПАВЛОДАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ИМЕНИ С. ТОРАЙГЫРОВА.

Для участия в выставке приехали любители собак со своими питомцами из Астаны, Алматы, Семея, Караганды, Усть-Каменогорска и России. Всего было представлено 35 пород. Здесь были и ирландские волкодавы, тибетские мастифы, хаски, чихуахуа, американская акита, йоркширские терьеры, сенбернары, цверкшнауцеры и др.

Мероприятие было организовано кафедрой зоотехнологии, генетики и селекции ПГУ совместно с кинологическим клубом «Эдельвейс».

По словам декана агротехнологического факультета д.с.-х.н., Токтара Бексеитова, на кафедре вот уже в течение нескольких лет в процесс обучения студентов вве-

ден предмет «Основы кинологии» как дисциплина по выбору.

«В настоящее время дисциплина «Основы кинологии» вышла за рамки агротехнологического факультета. Этот предмет выбирают студенты других факультетов, хотя бы потому, чтобы уметь подготовить себе надежного друга и охранника при вечерних прогулках», – говорит Токтар Карибаевич.

Организаторы отмечают, что выставка собак дает возможность любителям животных больше узнать о популяризации отдельных пород собак и о кинологии в целом, выявить племенных производителей, дающих наиболее перспективное потомство. Именно на таких мероприятиях встречаются специ-

алисты-кинологи из разных городов и стран, здесь завязываются контакты и знакомства, чаще всего перерастающие в крепкую дружбу и сотрудничество.

– Если вы взяли породистого щенка, с прекрасной родословной, обладающего замечательными экстерьерными задатками, очень важно показать его, – говорит заведующая кафедрой зоотехнологии, генетики и селекции, к.с.-х.н. Надежда Бурамбаева. – Это большая беда для разведенцев, когда щенки с прекрасными экстерьерными задатками, полученные от давно плавнируемой вязки, расходятся пусть даже и в очень хорошие, любящие руки, но нигде на выставках не появляются и никакого вклада в по-



пуляризацию и престиж породы не вносят.

Невзирая на породу и возраст, собак оценивали по нескольким параметрам: внешний вид, окрас, умение выполнять команды хозяи-





Е. И. БУРДИНА
д.п.н., профессор, заведующий
кафедрой «Психология и педагогика»,
Павлодарский государственный
университет имени С. Торайгырова

ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ НАРОДА КАК ПЛАТФОРМА МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ

Республика Казахстан, вступив в новый исторический период, начала Третью модернизацию. И это не только политические реформы и модернизация экономики, это модернизация общественного сознания. Программная статья Президента Республики Казахстан «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» расставила приоритеты в сохранении и развитии духовности и прагматизма нашего народа.

Особенно важна эта статья для нас, людей непосредственно занимающихся воспитанием и образованием молодежи. Она станет отличным ориентиром в программировании и целеполагании воспитательной работы. Наконец-то краеугольным камнем в формировании нового подрастающего поколения стало сохранение культуры собственного национального кода, исторический опыт и традиции нашего народа.

Педагогов и психологов глубоко взволновали ключевые позиции, обозначенные в статье. Особо хочется обратить внимание на такие базовые понятия, как общественное сознание, национальное самосознание и национальная идентичность.

Если говорить о национальных особенностях общественного сознания, следует начать с ментальности.

Ментальность – это система образов, которые лежат в основе человеческих представлений о мире и о своем месте в этом мире и, следовательно, определяют поступки и поведение людей, т. е. ментальность – это своеобразное миропонимание, присущее этнической общности в ту или иную эпоху. Однако при определении этноса как группы, главной характеристикой которой является осознание людьми своей к ней принадлежности, именно ментальность должна стать основным предметом этнопсихологического и этносоциологического изучения. «Менталитет – это глубинный уровень коллективного и индивидуального сознания, включающий и бессознательную совокупность установок, предрасположенностей индивида или социальной группы действовать, мыслить, чувствовать и воспринимать мир определенным образом. Менталитет формируется в ходе длительного исторического развития данного этноса и определяет национальный характер, национальную модель экономического и социального поведения» (философский энциклопедический словарь).

Менталитет как потаенный слой образов и представлений может оставаться неизменным, сохраняя свои основные параметры, даже когда одна идеология

сменяет другую.

Менталитет как способ осознания своего природного и социального окружения является как бы фундаментом всей системы общественного сознания. Выделяют индивидуальный менталитет на уровне конкретного человека и общественный менталитет на уровне групп, коллектипов, сообществ, отличающихся по национально-этническим, классовым, возрастным, профессиональным признакам, а также менталитет социума – на уровне интегрально понимаемого общества, всего народа, проживающего на данной исторически сложившейся территории, в конкретной социально-государственной среде и непрерывно воспроизводимого в сменяющих друг друга поколениях.

Менталитет можно рассматривать как наиболее константную, глубинную часть социальной информации. Эта часть наименее подвержена изменениям и детерминирована в большей степени традицией и культурой, чем наличными производственными отношениями и социальным строем.

И тем не менее следует констатировать, что под влиянием идеологии и общественного строя ментальность (национальная психология) менялась в рамках даже одного поколения: нацизм в Германии, коммунистический атеизм в СССР.

В психологии, а точнее в этнопсихологии, используется понятие национальное самосознание, которое и является центральным компонентом национального сознания.

Национальное самосознание чаще трактуется как осознание людьми своей принадлежности к определенной социально-этнической общности и ее положения в системе общественных отношений, национальное самосознание определяется еще и тем, насколько нация способна и готова взять на себя ответственность за тех, кто проживает рядом, за представителей другой национальности, и, пожалуй, самое главное осознание и понимание того, какое место нация занимает в развитии мировой цивилизации.

Национальное сознание – сложная совокупность социальных, политических, экономических, нравственных, эстетических, философских, религиозных и других взглядов и убеждений, характеризующих определенный уровень духовного развития нации.

Планку развития этого уровня и определил Глава Государства. Целью модернизации должна стать открытость сознания, включающей:

- понимание того, что творится в большом мире, что происходит

дит вокруг твоей страны, что происходит в твоей части планеты;

- открытость сознания – это готовность к переменам, которые несет новый технологический уклад. Он изменит в ближайшие 10 лет огромные пласти нашей жизни - работу, быт, отдых, жилище, способы человеческого общения. Нужно быть готовым к этому;

- способность перенимать чужой опыт, учиться у других. Две великие азиатские державы, Япония и Китай – классическое воплощение этих способностей;

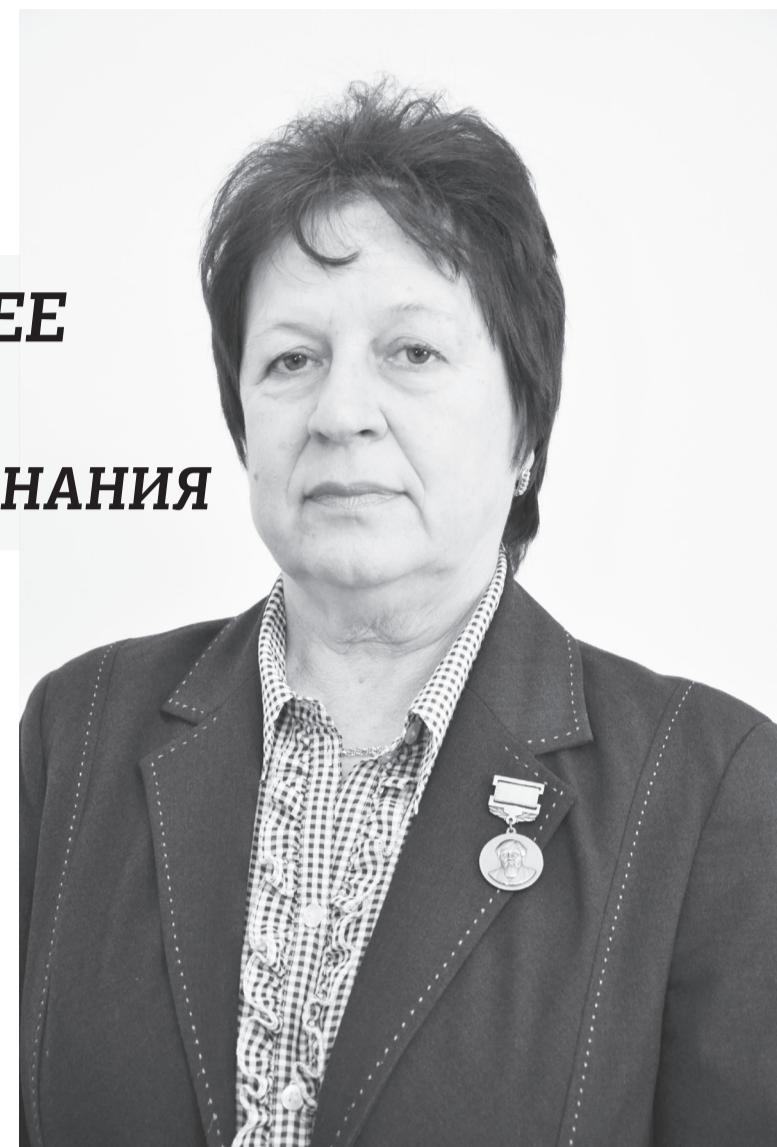
- открытость и восприимчивость к лучшим достижениям, а не заведомое отталкивание всего «не своего» – вот залог успеха и один из показателей открытого сознания.

Ещё одним животрепещущим направлением для психологов и педагогов является «Сохранение национальной идентичности». Попробуем подробнее остановиться на этом понятии и этом вопросе.

На основе сравнения своей группы с другими социальными общностями формируется социальная и этническая идентичность. Этническая идентичность – это осознание своей принадлежности к определенной этнической общности и обособления от других этносов. Этническая идентичность – это переживание своего тождества с одной этнической общностью и отделение от других.

Понятие «этническая идентичность» не совпадает с социологическим понятием «этничность». Этничность – это определение этнической принадлежности по ряду объективных показателей: этнической принадлежности родителей, месту рождения, языку, культуре. В структуре этнической идентичности два компонента: когнитивный (знания об особенностях своей группы и осознание себя ее членами на основе этнодифференцирующих признаков: языка, обычаев, религии, исторической памяти, национального характера, народного искусства) и аффективный (чувство принадлежности к группе, оценка ее качеств, отношение к членству в ней).

Если первоначально этническая идентичность (первобытное общество) было осознанием родства по «крови и браку». Постепенно этническая идентичность стала выражаться через идею территориальной общности, общности «родной земли» или родиноцентризма. Причем следует отметить, что родиноцентризму сопутствовала этническая эндогамия – запрещение вступать в брак с представителями «чужого» народа. Впоследствии идентичность стала отождествляться с языком. В обыденном сознании



часто происходит отождествление языка и народа. По результатам социологических исследований 70-80 гг. 20 века, свыше 70 % граждан Советского Союза (данные по эстонцам, грузинам, узбекам, молдаванам) определяли свою этническую идентичность по языку. Язык становится символом единства народа, даже те представители, которые плохо владеют национальным языком, называют его родным. Чем меньше люди владели национальным языком, тем более значимой среди этнодифференцирующих признаков считается общность исторической судьбы, исторической памяти своего народа.

Этническая идентичность – это не только осознание своей тождественности с этнической общностью, но и ее оценка, значимость членства в ней, разделяемые этнические чувства (чувств достоинства, гордости, обиды, страха являются важнейшими критериями межэтнического сравнения, эти чувства опираются на глубокие эмоциональные связи человека с этнической общностью и моральные обязательства по отношению к ней, формирующиеся в процессе социализации индивида (Солдатова, 1998)).

Можно выделить позитивную этническую идентичность – когда позитивные этнические чувства и аттитюды (социальные установки) включают в себя удовлетворенность человека своим членством в этнической общности, желание принадлежать ей, гордость за достижения своего народа. Негативная этническая идентичность – это наличие негативных аттитюдов к своей этнической общности, что включает даже отрицание собственной этнической идентичности, чувство униженности, стыда, предпочтение других групп и народов в качестве референтных.

Принимая негативную идентичность, человек может относить негативные суждения к дру-

гим членам своей группы, но не к самому себе, устанавливая психологическую дистанцию между группой и собой.

Парадоксально выглядит ситуация, когда мы за 25 лет независимости наблюдаем неизменный рост национального самосознания, параллельно обнаруживается негативная этническая идентичность.

Президент страны Н. А. Назарбаев в Послании народу Казахстана «Новый курс состоявшегося государства» с тревогой отмечает остроту появившихся нетрадиционных для народа религиозных и псевдорелигиозных течений.

Часто молодых людей сплошь воспринимает чужой взгляд на жизнь, а это не что иное как негативная этническая идентичность. По их мнению, у нас все неправильное, и ислам неправильный, и одежда не та, а вот у них правильно. И даже в одежде они идентифицируют себя с арабами, турками, кем угодно, но только не с казахами.

И вполне своевременно звучит вопрос Главы Государства «Надо ли нам, чтобы наши матери, сестры, дочери носили одежду других народов, укутывались в платки? Не если с нами за одним столом? Не водили автомобили? Все это – устоявшиеся традиции других народов, но таких нравов в нашей степи никогда не было» (Послание Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н. А. Назарбаева народу Казахстана. Новый политический курс состоявшегося государства).

Думается, что в результате реализации Программы мы добьемся сохранения внутреннего ядра национального «Я» при изменении некоторых черт, а точнее, отказ от элементов прошлого, которые не дают развиваться нации.



ЕЛБАСЫНЫҢ «РУХАНИ ЖАҢҒЫРУЫ» ОТАНДЫҚ ГУМАНИТАРЛЫҚ ҒЫЛЫМЫНЫҢ ЖАҢҒЫРУЫНЫҢ ЖАҢА ТЕТІГІ

**Мұхтар Абдикакимов,
Ph.D, С.Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік
университетінің «Философия және әлеуметтік-гуманитарлық
пәндер» кафедрасының қауымдастырылған профессоры.**



Елбасы Нұрсұлтан Назарбаевтың «Болашақта бағдар: рухани жаңғыру» атты мақаласында қоғамдық рухани дамуымыздың нақты мақсатміндегі, басымдықтары мен оған жеткізетін жол болашақта қандай бағытта болуы қажет екендігін анықтап қарастырылған.

Жаһандану заманында біртұтас үлт болу үшін болашаққа қалай қадам басатындығымыз тұрағы көзқарастарды ортаға салу қазіргі кезеңде маңызы. Ағылышын әлеуметтансушысы, органикалық аналогия мектебінің негізін қалаған классик Герберт Спенсер тұжырымдағандай қоғам қызып қалған түнгінде емес, үнемі сиртқы әсерлерге реакциясын қайтарып, дамып отыратын тірі ағза іспетті. Ол әмір сүру үшін жаңа жаһандық үрдістер мен заман ағымына бейімделуге қабілетті болуы керек. Сондықтан, заманға сәйкес жаңғыру міндеті барлық мемлекеттердің алдында тұр. Осыны ескере отырып, заман ағымына икемделу арқылы жаңа дәуірдің жағымды жақтарын бойға сіңіруіміз керек екени сессіз. Бірақ, заман талабына сайнайдыратын жаңғыру міндеттердің алдында тұрған үлттық тұмсымыздың алшақтамай, менталитеттімізді, яғни ділімізді, салтымызды да жоғалтпаудың мәселесін қарастыруды да үмітпауымыз азбал. Президентіміз өз сәзінде осыған қатысты: «Жаңа тұрплатты

жаңғырудың ең басты шарты – сол үлттық кодында сақтай білу. Онсыз жаңғыру дегеніндең құр жаңғырықа айналу оп-опай» – деді.

Осылайша, Елбасы үлттық жаңғырудың бірнеше бағыттарын көрсетті. Осылардың ішінде отандық гуманитарлық ғылымдардың жауапкершілігінде тұрған, ерекше көңіл бөлуді қажет ететін сала бұл – Елбасы мақаласының XXI ғасырдағы «Үлттық сана тұралы» белгіндең көрсетілген үлттық бірегейлікті сақтау мәселесі. Осы кезекте де Елбасы: «алға басып үлттың дамуына кедері болатын өткеннің көртартпа тұстарынан бас тарту керек» деген-ди.

Әрине үлттық бірегейлікті сақтай отырып қоғамды заман талабынан қалыстырмай дамыту процесі көп қыындықтар тұғызыды, бірақ солай болады деп жай отырыма көрек екенин айта отырып, Нұрсұлтан Назарбаев «Таяу жылдардағы міндеттер» тарауында көп жоспарлауды атап көрсетеді. Мәселен, біріншіден қазақ тілін біртіндеп латын әліпбіне көшіру жұмыстарын бастау керек екендігін айтса, екіншіден қоғамдың және ғылыми ресурс болатыны сессіз. Жоғарыдағы мәселелердің айта кете отандық ғылым салалары ішінде социология ғылымының дамуы мен оның маңыздылығы қандай деңгейде екендігі тұралы сұрақты қозғау жалпы қоғамдық әзгерістер мен нарықтық экономика контекстінде орнында деп табамыз. Қөшілікте жапы Орталық Азия көлемінде социология ғылымының шекесі қызып тұрған жок деген тұрақталып қалған пікір бар. Шынында да Орта Азияда елі де социология ғылымы аса бір қауырт, адымды даму үстінде емес. Бірақ, айта кету керек осы аумақта Қазақстандық со-

циологтар алғашқылардың бірі болып халықаралық деңгейде зерттеулер жүргізіп және шет ел профессорларымен алғашқы болып қарым қатынас орнатады.

Бірақ, өкінішке әкелетін жағдайлар да аз емес, мысалы, бүгінгі күнде Қазақстанда социология бағытындағы ғалым мамандардың тең жартысы Астана мен Алматыда жұмыс істейді. Бұл әрине қыын мәселе себебі, Қазақстанның облыстық аймақтарында социолог мамандардың жетіспеушілігі қатындауда.

Осылайша, біздің қоғам «әлеуметтанды не үшін дамытып оған неге көп көңіл бөлү керек?» деген сұраққа келі мүмкін. Жалпы әлеуметтанды – қоғамның қалыптасуынан қозғауши ресурс болатыны сессіз. Жоғарыдағы мәселелердің айта кете отандық ғылым салалары ішінде социология ғылымының дамуы мен оның маңыздылығы қандай деңгейде екендігі тұралы сұрақты қозғау жалпы қоғамдық әзгерістер мен нарықтық экономика контекстінде орнында деп табамыз. Қөшілікте жапы Орталық Азия көлемінде социология ғылымының шекесі қызып тұрған жок деген тұрақталып қалған пікір бар. Шынында да Орта Азияда елі де социология ғылымы аса бір қауырт, адымды даму үстінде емес. Бірақ, айта кету керек осы аумақта Қазақстандық со-

ласында адамдардың қызметін ынталандыру мен тиімділігін арттыруды күштейту, экономикалық және саяси қатынастарды, әлеуметтік институттардың қызметтерін жетілдіруге бағытталған практикалық ұсыныстар өзірлеу әлеуметтандың практикалық қызметіне жатады.

Осылайша жоғарыда айтылған – «Жаңа гуманитарлық білім. Қазақ тіліндегі 100 жаңа окулық» жобасы жалпы гуманитарлық білім мен мықты маман дайындау жүйесіне оң модернизация әкелетін шешім. Мысалы, гуманитарлық саладагы социология бағытындағы батыстық және американдық классикалық кезеңнің және актуалды қазіргі заман социологтарының әртүрлі тәжірибелері мен әдістемелері мен әдістері көрсетілген казак тіліне аударылған енбектері отандық болашақ мамандардың жаңа жақты өзекілдіктерінде дамындағандағы қалыптастардың қалыптасуынан қозғауши ресурс болатыны сессіз. Жоғарыдағы мәселелердің айта кете отандық ғылым салалары ішінде социология ғылымының дамуы мен оның маңыздылығы қандай деңгейде екендігі тұралы сұрақты қозғау жалпы қоғамдық әзгерістер мен нарықтық экономика контекстінде орнында деп табамыз. Қөшілікте жапы Орталық Азия көлемінде социология ғылымының шекесі қызып тұрған жок деген тұрақталып қалған пікір бар. Шынында да Орта Азияда елі де социология ғылымы аса бір қауырт, адымды даму үстінде емес. Бірақ, айта кету керек осы аумақта Қазақстандық со-

ТРЕТЬЯ ВОЛНА МОДЕРНИЗАЦИИ КАЗАХСТАНСКОГО ОБЩЕСТВА

За 20 с лишним лет независимости Казахстана проделана колосальная работа во многих сферах общества: в здравоохранении, экономике, образовании, политике, социальной сфере. Казахстан прошел нелегкие этапы политического реформирования и экономической модернизации и переходит к третьему этапу модернизации. О программе и задачах третьего этапа говорит Президент Н. Назарбаев в своей статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». Цель модернизации общественного сознания – это трансформация и изменение мышления казахстанцев посредством адаптации к лучшим мировым трендам и новым требованиям современного мира, но с учетом особенностей культуры, национальных традиций и истории.

В своей статье Президент отметил, что модернизация сознания должна опираться не только на культурные достижения и сохранение истории, но и на образование. Не секрет, что стремление к образованию – это одна из главнейших характеристик казахстанского общества. Более 80% выпускников школ продолжают получать знания в стенах вузов и средне-специальных учебных заведениях, когда как в Англии этот показатель составляет 20-30%, остальные 80-70% – студенты из других стран. По охвату населения

начального образования Казахстан достигает 100%, тогда как в других постсоветских странах – ниже. Беспрецедентная Международная президентская программа «Болашак», которая начала свою деятельность на заре независимости, до сих пор существует. В других же постсоветских странах, например, в Киргизстане, аналогичные программы давно свернуты из-за отсутствия финансового обеспечения. И поэтому неудивительно, что Казахстан по бюджетным затратам на образование в ряду передовых стран мира.

Много нового привнесено в сферу образования, но реформирование продолжается. В нашем государстве не первый год на всех уровнях системы образования активно действует программа трехъязычия. Повсеместно, в средних общеобразовательных школах, вузах предметы ведутся не только на русском и казахском, но и на английском языках.

В вышеуказанной статье Президент предлагает ввести новый проект «Новое гуманитарное знание. 100 новых учебников на казахском языке», а именно акцентировать внимание на гуманитарном образовании. Именно гуманитарии способствуют формированию мировоззрения, мышления, грамотного и красивого языка, становлению человека как личности. И именно гуманитарии помогают молодежи принимать все лучшее, все

новое, учать их быть готовыми к переменам, и таким образом формируют открытость сознания. То, что делает гуманитарная интеллигенция (историки, политологи, философы, социологии и другие) с молодыми людьми невозможно сосчитать, увидеть или потрогать, потому как сфера их деятельности – духовная. Именно они формируют души, мысли, сердце и разум человека. И в своей статье Президент еще раз подчеркнул важное значение гуманитариев и гуманитарного знания для дальнейшего успешного развития и процветания нашей страны.

Каждый гражданин Казахстана должен понимать, что образование – фундамент всей жизни. И это первый кирпичик к успеху как самого гражданина, так и всей страны. Важно сохранить приоритет образования у молодежи. Обратить внимание на наиглавнейшую ценность подрастающего поколения. За образованной молодежью – успех всей нации.

Но на мой взгляд, развитие Казахстана невозможно, если граждане страны не будут любить свою Родину. И Президент страны Н. Назарбаев

в данной статье ясно высказывает мысль, что патриотизм начинается с любви к малой Родине, то есть с любви к своему месту рождения. Президент предлагает внедрить программу «Тұған жер» (Родная земля), которая в последующем перейдет в более широкую – «Тұған ел» (Родная страна/Родина), то есть сквозь призму любви к своему аулу, деревне, городу развить любовь ко всему Казахстану.

Малый патриотизм может проявляться в мелких, каждодневных, никем незамеченных делах. Как хорошо и добросовестно выполненная работа. Как чувство ответственности перед людьми, коллегами, своей семьей. Как чувство милосердия и стремления помочь старым и больным родственникам, соседям или просто прохожим, инвалидам. Как поддержка казахстанского бизнеса через потребление товаров и продуктов местного производства. Как знание или обучение языку государства, в котором родился и живешь.

И трехъязычие, и формирование открытого сознания, и патриотизм, и модернизация общественного со-

знания повышает не только ценность каждого казахстанца, но и конкурентоспособность всей страны. Модернизация общественного сознания – это вызов времени, потому как стремительное развитие мира и стремление занять передовые позиции среди других мировых держав требуют от Казахстана общества нового формата с новым мышлением. Она необходима для осознания каждым гражданином куда и зачем направляется наша страна и чем индивидуально каждый может помочь в том, чтобы стать единой нацией сильных и ответственных людей. Ведь без единого общественного согласия невозможно реализовать планы и стратегии развития нашего государства, занять свою нишу в мировом пространстве. И это никто другой не сделает вместо нас. И как бы это громко не звучало, но от каждого из нас зависит будущее Казахстана.

**Анар Ұызбаева,
Phd, ассоциированный профессор
Кафедры философии и социально-гуманитарных
дисциплин ПГУ им. С. Торайғырова.**



СТЕПНЫЕ ПЕРЕЗВОНЫ

Старый зергер сидел на низеньком стульчике, приставленном к юрте, и отдыхал. Его сыновья под тентом, покрытым кошмой, чеканили детали для украшения конской сбруи. Прикрыв веки и сложив наружу руки, похожие на высокий ствол старого саксаула, он прислушивался, как из юрты доносились смех его единственной дочери Меиз, которому нежно вторил звон шолпы, и невольно улыбнулся. Он вспомнил, как в юности угадывал настроение своей будущей жены по звону шолп. То нетерпеливый и порывистый, то нежный, как редкие капли дождя по кумгану.

Недалеко от навеса стояла наковальня, а рядом с ней дымился угасающий костер на углях. На овальном, плоском валуне, окатанном водой и временем, рядом лежали инструменты, унаследованные от дедушки: тиски, тигль для отливки металла, щипцы, рашиль, бур, молоточки, пластины.

Своё мастерство он перенял от деда. С шести лет он крутился вокруг его наковальни и к шестнадцати годам полностью овладел ремеслом.

Теперь он гордился своим старшим сыном, который давно превзошел его в мастерстве, особенно в изготовлении женских украшений. Два года назад он обучился этому у кочующего ювелира, который научил его в орнаменты чернения вписывать загадочное слово «капказ». Слово ему это не очень нравилось, но сын сказал, что такие изделия ценятся среди степных модниц. «Куда мир катится, почему мы забываем свои корни?» – думал он, с тревогой всматриваясь в небо.

Стало душно и в воздухе потянуло сыростью, хотя на небе не было ни облачка и ярко светило солнце. Он всегда чувствовал приближение дождя. Ветра ещё не было, но ковыль уже задрожал и вспенился. Где-то высоко в небе запел жаворонок и смешался с осторожным посвистом суртика.

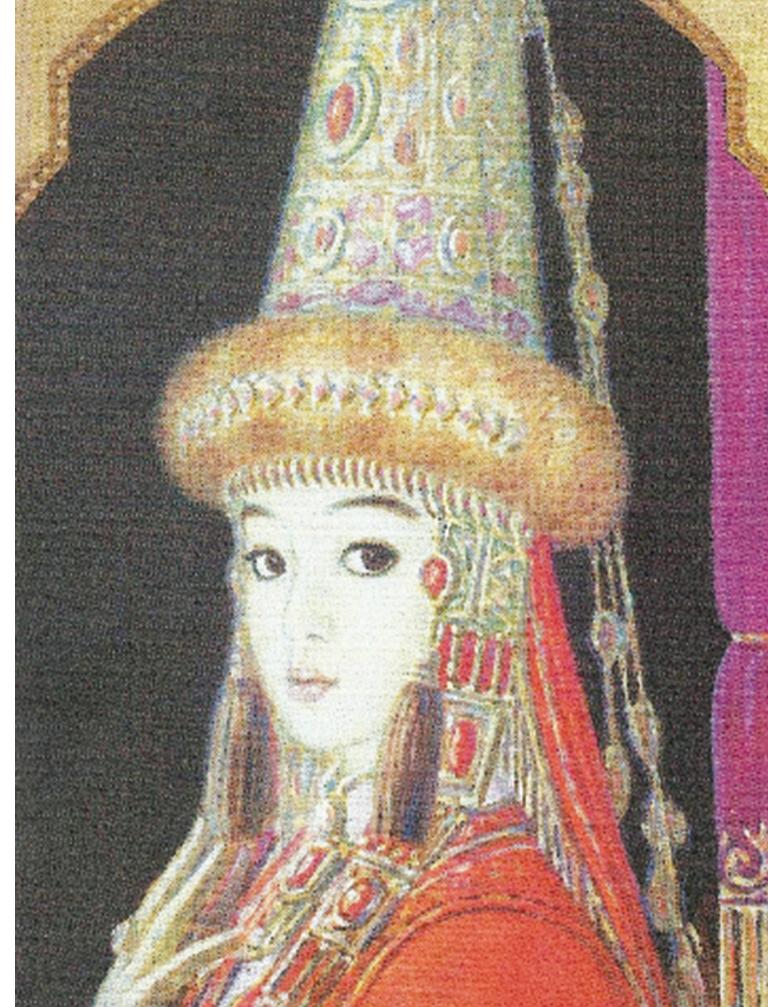
Сам он редко когда делал женские украшения. Он, как и дед, чеканил украшения для конских снаряжений. Первые серьги он сделал для своей матери. Скромные, ма-

ленькие сережки в виде полумесяца, но мать дорожила ими и не снимала до самой смерти.

Прикрыв веки, он снова услышал смех дочери и ласково журящий в чем-то дочь голос жены. «Тинь-динь, тинь-динь, тинь-динь!», – вторили подвески. Эти шолпы доились ей от матери. Он сам смастерил когда-то для неё, ее ещё даже не сосватали тогда. Как же стучало его сердце, когда он слышал их приближающиеся трели.

Она весело щебетала с подругами и бойко шутила с джигитами из аула. Но отец с братьями никогда не упускали из виду её красную тайку, где бы она ни была.

Мастер разомкнул веки и снова с тревогой посмотрел на небо. Вот-вот начнется гроза. Надо было сворачивать инструменты и послать старшего из внуков за Меиз. Её единственная дочь была поздним ребенком, этим летом, когда трава поднимется выше пояса, ей исполнится



Глаза его затеплились, когда в мыслях возник образ юной жены.

Жаворонок не унимался, предвещая дождь, а звон шолпы, переливаясь, удалялся все дальше и дальше. Это Меиз бежала к ручью за водой и была уже далеко внизу.

нится четырнадцать лет.

Сыновья уже женились и отделились, но хозяйство вели общее. У младшего дети ещё были маленькими, поэтому он с племянниками занимался скотом, а старший весь день колдовал у наковальни. В свободное время он штамповал бляшки для украшения саукеле. Прошлым летом он начал делать самую сложную часть убора – металлическую диадему, которая будет украшать верхнюю часть саукеле. Самым сложным было вбивать серебряные пластины в насечки. Легким ударом молоточка, заполняя постепенно бороздку за бороздкой, он покрывал поверхность железа серебром. Весь день не разгибая спины: «Дзинь-динь, тюк-тюк!» Наконец, оставив молоточек, сняв повязку со лба, смахнув с него пот, он жадностью отпил из кожаного бурдюка прохладный айран и начал сворачиваться.

Меиз растяли в строгости, но берегли и баловали всей семьей. «Верблюжонок наш, пусть нарадуется свободой под родительским крылом», – ласково притягала мать, как только Меиз переступала за порог юрты и неслась на аульные праздники.

В последнее время мастер в мыслях все чаще возвращался к разговору со старейшим аксакалом – старшим братом жены. На днях он принес весть, что скоро придет жауши от знатных, уважаемых людей. «Сын – опора, дочь – новая родня, так что готовьтесь», – сказал он перед уходом. Имя он даже называть не стал, но все уже знали, кто это.



Слава богу, дети давно пригляднулись друг другу.

Пока Меиз была свободной, она наравне с парнями состязалась в айтисах и скачках. Отец понимал, что для девушки это самые счастливые моменты жизни и не торопился отдавать ее замуж, хотя от желающих породниться с ним не было отбоя. Сам он с женой любил снох, как родных дочек, да и сыновья не обижали своих жен. Старшая была известной мастерицей по валянию войлока и изготовлению настенных ковров. Младшая знала секреты получения красок из минералов, корней растений и искусно вышивала. Отношения между снохами и дочерью были игривые и ласковые.

Однако надо сходить в юрту старшего сына, кажется, Меиз была уже там. Он встал и неспешно пошел вниз где стояла юрта сына.

Там он застал всех женщин своего семейства. На белой кошме в центре юрты старшая сноха кроила узоры, а младшая вышивала орнаменты на широкой ленте из бархата с бахромой. Жена в белоснежном тюрбане перебирала отрезы тканей из сундука что поменьше. На большом сундуке возвышался свадебный головной убор из белого войлока, обшитый красным плюшем. Вся нижняя часть уже была украшена серебряными бляшками со вставками из сердолика, бирюзы и цветными камнями из стекла. По низу убора свешивались много ка-плевидных подвесок. Затылочную

часть украшала серебряная брошь в форме рыбьей головы, переданная от бабушки, и которая когда-то украшала ее саукеле, а потом и его жены. Говорят, что за бабушкин убор в своё время отдали сто отборных скакунов.

Все было почти закончено, не хватало только той самой серебряной диадемы, над которой сейчас трудился старший сын. Меиз вертелась рядом и прыгала от счастья в нетерпении скинуть такию, украшенную на макушке легким пухом из перьев филина, чтобы, наконец, примерить саукеле. Не понимала глупышка, как тяжело держать голову в таком тяжелом наряде на хрупкой девичьей шее. И что через год после замужества, она уже больше никогда не будет носить никакой другой головной убор, кроме кимешек. Мастер грустно вздохнул и вышел из юрты.

Шолпы – украшение для кос в виде подвесок, саукеле – свадебный головной убор невесты, такия – летняя шапочка с вышивкой, украшенная перьями филина, кимешек – женский головной убор замужних женщин, покрывающий полностью волосы, шею и грудь. Поверх него наматывали тюрбан. Жауши – человек со стороны жениха сват.

Бұлбұл АСАЕВА,
специалист высшего уровня
квалификации музеяного
комплекса ПГУ имени
С. Торайғырова.



СТАРЕЙШИЙ СОЛДАТ КАЗАХСТАНА

Сегодня на просторах Интернета я прочитала историю о ветеране ВОВ, которому в прошлом году исполнилось 108 лет. Этой историей о силе и мужестве я бы хотела поделиться с вами.

Бухариден Серимов родился в большой семье, из пятерых детей был старшим. В 30-е годы, спасаясь от голода и нищеты, Серимовы переехали в Новосибирскую область, в колхоз Большевик, откуда в июле 1941 года 33-летний Бухариден был призван на службу Ордынским военкоматом Новосибирска. К этому моменту он уже успел жениться.

После краткосрочных курсов бойца отправили в Брянск в 639-й стрелковый полк.

«В начале войны наши войска терпели поражение, шло массовое отступление. Потери были очень большие. Наш полк не раз

переформировывали. В мае 1942 года меня ранило, отправили лечиться в госпиталь в Баку. После выписки и переподготовки в составе 53-й артиллерийской бригады я попал на Второй Украинский фронт», - вспоминал ветеран.

Многое с годами забывается, но битва под Ростовом, когда из всего полка, в котором воевал, выжило только несколько солдат. «Тот страшный бой я никогда не забуду. Немцы бомбили с воздуха и одновременно на нас двигались танки. Грохот, гарп, дым, людские крики. В какой-то момент наступило затишье. Несколько солдат сели в кружок перекусить. Мы с напарником заряжали пушку, готовились к бою. И тут опять стали стрелять орудия, один снаряд разорвался на том месте, где сидели бойцы. Все они погибли. Меня и напарника ранило. Санинструктор

успел нас перевязать и тоже получил ранение. Мы с товарищем стали на себе тянуть его к речной переправе. Уже подползли к берегу и тут пулеметная очередь. В кустах залег немецкий пулеметчик, которого мы не заметили. Напарника убило, санинструктор тоже от ранения умер. Выжил только я», - вдохнул горестно ветеран.

Столько лет прошло, как кончилась война, солдат часто во сне видит атаки. Дети говорят, что ночами он кричит, ругается, рвется в бой. Он прошел всю Великую Отечественную войну, освобождал города Западной Украины, Польши, Германии, участвовал в разгроме Японии. Победу встретил в Маньчжурии, где после службы, охраняя границу. Награжден орденами и медалями, в том числе Орденом Славы, «Великой Отечественной войны» I и II степени, а



также медалями «За победу над Германией», «За победу над Японией», «За Отвагу».

После войны вернулся домой, работал в родном колхозе. А после женитьбы старшего сына семья переехала в Павлодарскую область, а затем в Павлодар.

У старейшего солдата Казахстана семеро детей, десять внуков, столько же правнуков, есть праправнуки. В его роду есть и долгожители: отец прожил до 105 лет, сестра отца до 110 лет.

Диана УТЕУБАЕВА,
студентка Жур-302.

ДЕТИ ВОЙНЫ

65 лет совместной жизни отметят в этом году Алла Братолюбова и Дек Тин Ким. Мои прабабушка и прадедушка. Прежде чем встретиться в степях Казахстана и влюбиться друг в друга с первого взгляда, они пережили многое: годы репрессий, Великую Отечественную войну. Будучи совсем маленькими детьми, они столкнулись со смертью и чудом выжили.

Дек Тин Ким родился на Дальнем Востоке, а Алла Братолюбова в Ленинграде. «Осенью 1937 года, перед началом учебного года, мы жили на Дальнем Востоке, в лесу. Колхоз был – Ленинский Путь. И неожиданно сообщили, что нас высыпают. А у нас по радио никаких сообщений не было в деревне. И в один прекрасный день приехали военные машины, солдаты. А дороги не было, кругом болота, они бревна спилили, начали настилать дорогу. И вот машины дошли, и нас посадили. Нас предупредили, что груз с собой должен быть 36 килограммов, на каждого человека. Всё остальное мы бросили, дома, скот, пчёлы были. Домашнюю утварь, всё бросили. Посадили и увезли. В город Иман, сейчас переименовали в Дальнереченск. Там японцы веливали», – вспоминает Дек Тин Ким. А его будущая супруга – Алла, в то время еще совсем ребенком жила в Ленинграде. О репрессиях она не знала, но спустя уже несколько лет началась Великая Отечественная война. Немцы нещадно наносили авиаудары по городу на Неве. «Жили мы в Ленинграде, наша вся семья, папа, мама, я, сестра и брат. Мамины родители тоже жили в Ленинграде. Мы как раз гостили у них, когда началась война. Пришли чайку попить. До сих пор помню тот день – воскресенье. Окна были на взморье, а там, рядом, военные заводы. И вдруг началась стрельба, дом трясся начало, все ходуном. Мы все перепугались, думаем, что такое, не можем понять. Мы не знали, что война началась, побежали, встали в дверных проемах, стояли так, а потом, через некоторое время, передали, что началась война, немцы напали на нас и Киев бомбили», – вспоминает Алла Братолюбова.

С паникой и массовой гибелью людей еще подростком столкнулся Дек Тин Ким. Во время беспрестанных принудительных переселений погибли каждый день по семь человек, – с ужасом вспоминает Дек Тин Ким. «Даже чтобы похоронить погибших, не было лошадей, тележек не хватало. Верблюд один был, больше воду возил. И вот стоим в очереди мы, дети с вёдрами. Нам дают три литра, целый день в очереди, только воду. Мне 12 лет было. Люди с голоду умирали, ну нет ничего. Осенью начали рис раздавать понемногу, овощей нет, мы, когда зимовали, наверное, половину умерли», – рассказывает Дек Тин Ким. Она говорит: «Почему?». «Все сда-

дары канала до Петропавловска в Казахстан. Станция Красногвардейка, нас высадили вечером и сразу на тележках увезли. Мы не знали куда везут. Рано утром увидели, село было. А в селе, оказывается, выселены поляки были и грузины. И пустые дома построены без пола, без ничего. И нас заселили, каждому домик давали, домиков таких много было. Ни дров, ничего нет. И вот мы там жили, сами собирали кизяк, по стели бегали», – делится детскими воспоминаниями Дек Тин Ким. А в Ленинграде в первые дни Великой Отечественной войны царила паника. Фашисты уничтожали все на своем пути. Началась массовая эвакуация. «Стали детей отбирать, эвакуировать, а я тогда маленькая, только в первый класс пошла, мне было восемь лет, мама не отдала меня. У нас в Новгороде, Великий Новгород, там жил папин брат родной, мать его жила, брат с женой жили, мы решили туда выехать, чтобы немножечко переждать, не думали же, что такая война будет, переждать немножко и вернуться в Ленинград. Что творилось на вокзале, боже мой, тут детей эвакуируют, женщины кричат, меня от мамы оторвали, под какую-то машину чуть не затащили, мама кое-как меня оттуда вытащила», – рассказывает Алла Братолюбова.

С паникой и массовой гибелью людей еще подростком столкнулся Дек Тин Ким. Во время беспрестанных принудительных переселений погибли каждый день по семь человек, – с ужасом вспоминает Дек Тин Ким. «Даже чтобы похоронить погибших, не было лошадей, тележек не хватало. Верблюд один был, больше воду возил. И вот стоим в очереди мы, дети с вёдрами. Нам дают три литра, целый день в очереди, только воду. Мне 12 лет было. Люди с голоду умирали, ну нет ничего. Осенью начали рис раздавать понемногу, овощей нет, мы, когда зимовали, наверное, половину умерли», – рассказывает Дек Тин Ким. Она говорит: «Почему?». «Все сда-



ют, а я заместитель председателя, коммунист тем более». Вот такие люди были, истинный коммунист», – говорит Дек Тин Ким

Великую Победу Алла Братолюбова встретила на Кавказе, а ее будущий муж – Дек Тин Ким в Казахстане. Спустя много лет они встретились в Железинском районе. Он был директором школы, она – молодая учительница-романтка, приехавшая из Ленинграда сеять разумное, доброе, вечное...

Прабабушка и прадедушка с детства рассказывали мне истории, которые происходили с ними в годы войны. И по сей день они учат меня, что самое важное, – это мирное небо над головой. Помню, как бабуля со слезами на глазах вспоминала свою двоюродную сестрёнку Женю, которая в блокаду Ленинграда была совсем ребёнком. «Мамочка, соскобли мне крошки хлеба, с ножичка, я так кушать хочу», – говорила Женечка. Она умерла от голода, почти вся моя родня умерла, в блокаду Ленинграда. Ещё бабуля рассказывала про своего дядю: «Когда только началась война, дядя сложил в маленький узелочек свои серебряные ложки и еще немного драгоценностей

которые у него были, и выбежал из дома. Он остановился возле оврага, у него была астма, началась одышка. Дядя не мог перенести узелок через овраг, наверное он хоть был и маленьким, но тяжелым. Рядом проходила медсестра, он попросил её помочь ему. Она взяла его узелочек и убежала с ним. Дядя от испуга начал задыхаться, упал и умер возле этого оврага.» Надеюсь, эти драгоценности не принесли ей счастья. А как мой дедушка, будучи старшим ребёнком в семье, видел, как умирают его братья и сёстры. Их в семье было семеро, а в Казахстан дошли только трое.

Я безгранично люблю и уважаю своих дедулю с бабулой. Они прошли такой тяжёлый путь, но в награду жизнь дала им любовь, которую они пронесли через всю свою жизнь. Я с детства говорила, что хочу себе такого же мужа, как дедушка. Доброго, умного и понимающего. Что хочу прожить столько же лет бок о бок со своей второй половинкой. Я знаю, что любовь существует. Ведь я вижу её каждый день в глазах бабушки и дедушки!

Вероника РУСАНОВА

Е. ЖУМАТАЕВАНЫҢ ШЕДАГОГИКАЛЫҚ ТАҒЫЛЫМ ҚАРДАЛЬШЛАҒЫ КРЕАТИВТІ УСТАНЫМЫ Немесе Устаздығы хаяғында

Қазақ Елінің үрпағы – әр үақытта, әрқашан білім мен ғылымды сүйген, ұстазын ардақтаған халықтың баласы Ұстаз – өзінің білімін үздіксіз көтеріп отырғанда ғана ұстаз, оқуда ізденуді тоқтатысымен оның ұстаздығы да жойылады. «Адамның адамшылдығы жақсы ұстаздан болатынның емір деңгелелі

«Маган айтып берсөң – ұмытып қалармын, керсесөң – есімде сақтармын, өзіме жасатсаң үренип алармын» – дег Конфуций айтқандай, білім беру жолындағы ұстаз таңдаған жол, оның педагогикалық ұстанымың негізгі мәні – оқушылардың ой-ерсін жан-жақты дамыту, оларға қазіргі заман талабына сай білім беру және тәрбиелеу. Ал оқушыны жан-жақты дамыту дегеніміз, баланың жан дүниесін, рухани өсуін, қабілеті мен дарынның анықталып кең ерістеуі, парасатты ой мен адамгершілік көзқарасының қалыптасуы болып табылады. Бұл жағдайда оқыту үрдісінде жаңа педагогикалық технологияларды тиімді пайдалану және құзыреттілікке бағыттау үақыт талабына айналып отыр. Міне, осы қағидатты өзінің ұлықты ұстаздық қызметіндегі берік ұстаган есім – педагогика ғылымдарының докторы, профессор, ұстаздардың ұстазы Еңілік Асербайжаны Жуматава

Бүгінде бұл есім аймағымыздағанда емес, республикаға белгілі екенін ешкімге дау тузыбайды. Еңілік Өсербайқызы Жұматаса еңбек жолын қазак тілі мен әдебиет пәннің мұғалімі ретінде 1969 жылы Павлодар облысы Қаратай ауылындағы орта мектебінде бастады. 1970 жылы сол мектепте директордың орынбасары қызметін атқарды. 1977 жылдан бастап облыстық мұғалімдердің біліктілігін арттыру институтында қазак тілі мен әдебиет пәнін кабинеттің меморандумінде болып қызметтеген.

менгершүсі болып қызмет еткен.
1995-1996 жылдары Павлодар педагогикалық институтының аға оқытушысы, 1995 жылы педагогика ғылымдарының кандидаты дәрежесін алды. 1996-2004 жылдары С. Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университетінің доценті. Қазақстан Республикасының Ғылым және жогары білім министрлігіндегі жогары мектеп едіснамалығы бойынша ПМУ-нің Біліктілікі артыру институтының жана нақтықтар «Мектептің жүргөтін» бояған мұғалімдер алдына жауапты да маңызды міндеттер қойып отырса, бұл бағытта да Еңілік апайымызы білім мен ғылым жолында жаңа көзқараспен үлкен жобаны іске асырып, елімізде білім жогары деңгейде қарқынды дамитынына езінің кретивті жобасымен еңбегін сіциріп жүрген жаңашыл үстаздар қатарында танылған жүрміз.

стасындаң жағадағы жөнде атпесттау комитеттің шешімімен педагогика мамандығы бойынша профессоры атагы тағайындалды. 2004 жылдан осы күнге дейін Ж. Аймаутов атындағы этнопедагогика және белім берудік инновациялық технологиялары ғылыми-практикалық орталығының директоры қызметін аткарғы жур.

Әрбір педагог мұғалім мамандығын таңдал алған соң, ол жауапкершілігін бірге ала журуі көрек. Үстаз өз пәнін фана емес, дүниесырын, қоғамдағы взегістердің адам мінездерін, өнердің құат әсерін-блітін жан болуы қажет. Бұл тұрғыда Енілік Өсөрбайқызы өзінің саналығұмырының басты мазмұнында Абай

Еңілік Өсербайқызы таңдаған педагогикалық үстанымың қасымдықтары мен мазмұнын оқытуда жеке тұлғанын қабілеттерін дамытуға көніп белелі. Ол оқыту

Адам қажырып еңбегімен табиғатты өзгерте мұғалім жалпы жасампаз еңбегімен жаңа адамды қалыптастырып, дамытып, жетілдіріп өмірге дайындауды. Оқушыларның тек біліммен каруандырып қанағат коймай, назарын, білгендерін жаңындаңда сақтауға, қабілетін, ойлауға, ын, тіл шеберлігін ұштауға, дүниеге деген құштарлығын, өмірге деген көзқарасын дұрыс қалыптастырып, ықыласын, сенімін, төзімділігін, іскерлігін, іздемілаздығын таңып, басқада танымдық қасиеттерін жетілдіріп, адамгершілігі мол азамат етіп тәрбиелеуді өзінің өмірлік мақсаты ізгілік мураты деп санайды.

«Білім мен ғылым арасындағы біртұтасық» терминің кезіндегі Жүсіпбек Аймауытов кіргізсе, осы үстенім негізін Еңлік Өсербайқызы жадынан бір ұмыт қылмай, 70 жылдан кейін білім мен ғылым кеңістігіне қайта енгізіп, педагогика салсыны на қайта айналымға түсірді. Мысалы, «Жоғары мектепте оқудын біртұтас дидактикалық жүйесі», «Мектепті білімдену технологиясымен басқару», «Фонетика және лектика блоктардың оқытудың біртұтас жүйесі» т.б. атты ғылыми еңбектері осы ойымыздың дәлелі.

Ал білімдену мазмұнында көркемдігі мен философиясы жайында педагог – ғалым «Мәшіүр-Жүсіп шығармаларындағы дидактиканың пәлсапалық негізі», «Азаматтың білім беруде халық педагогикасының ролі», «Бұхар шығармашылығындағы дидактиканың пәлсапалық негізі», «Абай шығармашылығындағы дидактиканың пәлсапалық негізі» атты зерттеу еңбектерінде адамның білім алудан бұрын оның танымында тәрbiелеп, қабілетін жетілдіру керектігі жөнінде тың ойлар айтылады, со даң кейін талант пен дарын жетегінде білімдендіру мазмұнын толықтыру қажеттілігі жөнінде педагогикалық қағиадат – устанымдардың парадигма-сын ұсынады.



толық жеткізетін және окушылардың бойында әдеп, әдет, дағды сияқты моральдық нормаларды сініре білгендей; үшіншіден, оқыту мен тәрбиелудің әдіс-тәсілдерін менгерген, білгенін қызықты да, тартымды өткізе алатын, педагогикалық әдеп пен таланттың ұштастырыған адамға шеберлікке ие болады. Педагогикалық шеберлікте педагогикалық техника дег атаптын мәселеғе мән беріледі. Мұғалім әр сәзін дұрыс сейлем, нық айтуы тиіс, оның жүргістүрьсі, қозғалысы, отырып-турұры окушыларға ерсі болмайтындағ дәрежеде болуы керек. Болашақ ұстаздың педагогикалық мамандыққа өзін-өзі бағыттап, жұмысты үйымдастыруы педагогикалық шеберлік негіздерін білүмен шартс. Бұл салада сөз жоқ, Еңілік Өсербайқызының педагогикалық ұстаным қағидатын мынадай жүйеде көріп корытындылауға болады: біріншіден, педагогикалық іс-әрекеттегі гуманистік бағыттылығы; екіншіден, педагогикалық кәсіби білгілігі; үшіншіден, педагогикалық іс-әрекеттеге бейімділігі; төртіншіден, педагогикалық техникасы. Осы жүйе тұтастығымен ұстаз – ғалым өзінің білім беру траекториясында, атап айтсақ, педагогикалық мақсаттылық, бағыттылық, тәрбие мен білім беру ісінің нәтижелілігі, әдістерді, құралдарды қолдана білудегі үйлесімділік, іс-әрекет мазмұнының шығармашылық си-

патын жүзеге асыра алғаның байқаймыз. Шебер ұстаздың арман-максаты да осы болған! Ол ерен еңбек пен ұстаздың қағидаттың куатты да мықты болуымен жүзеге асырылып та жатыр.

Сөз соңын түйіндесек, шәкірттеріңізден инабаттылық пен терек білім алуды, еңбекорлық пен іздемпаздықты талап ететін зерделі педагог болғаныңызыды, ал ұстаздардан көсіби икемділік пен үтқырлықты, сан қырлы шығармашылық қызмет пен өзін-өзі басқаруды, өзін-өзі үйымдастыру жағдайындағы белгілілікті көргіңіз келетін әділ басшы бола білгенінізді үлкен ризашылықпен айта отырып, Өзінізді желкенді жетпіс жасқа толған мерей тойыңызben шын жүркетен құттықтаймыз! Сізге зор денсаулық, куаныш пен шаттықта толы ұзақ ғұмыр, отбасыңызға бақ-береке, ашық аспан, шуақты күндер тілейміз. Ұстаздық жолдағы ұлықты да ардақты қызметтіңіздің жемісі Алланың нұрымен Сізге куаттылық пен рахат өмір ләззатымен дарысын!

**Айман Зейнулина,
ғалы профессор**

ЖАҚСЫДАН ШАРАПАТ

1961 жылы Алматыдан университеттің физика-математика факультетін бітіріп, Қарағандының Политехникалық институтының математика кафедрасына мұғалім болып келіп, орналастым. Жатақханадан бір белме берді. Павлодардан Ақтогай ауданынан Оматеев Тогайбай, Қекшетаудан Зеренди ауданынан Өсенов Ербатыр, Қарағандының Жана арқа ауданынан Жарылғапов Фалым бәріміз бір жатақханада тұрдық. Тогайбай мен Ербатыр математик, ал Фалым Алматының дene шынықтыру институтын бітірген, бокстан спорт шебері.

Келесі оку жылы үйленіп, үй алып жекелендік. Кафедрамызда елу шақты мұғалім болды. Мениң есімде ерекше қалғаны Әлімхан Әбеуұлы Ермеков еді. Ол 1891 жылы Қарқаралы уезінің Темірши болысында туған. (Қазіргі Қарағанды облысының Ақтогай ауданы). 1923 жылы Томск қаласының технологиялық институтын бітірген. 1923-1935 жылдары Ташкент, Алматы қалаларында институттарында математикадан сабак берген. 1935 жылы Мәскеу профессор атағын берген. 1935-1937 жылдары Алматыдағы тау-кен институтында математика кафедрасының

менгерушісі болды. Ал 1937-1957 жылдары сотталып Сталиндік түрмеде отырған.

1958 жылдан Қарағанды политехникалық институтында (тау-кен институты) математика кафедрасында қызмет істеді. Математикинде жақсы билетіндігінен оның сабагына басқа кафедраның мұғалімдері де қатысып, түсіндіру өдісіне, тілінің жатытығына, таңданатын. Сабак соңында уақытқа қарай қосымша сұрақтар қоятын. Есімде техникалық бір кафедра менгерушісі Әлімхан Әбеуұлы: «Сіз біге қалайсыз?» деп сұрақ қойды.

Ағамыз орыс, француз, латын тілдерін ете жақсы білген. Әлекен биді вальс, тангаларды ақша төлеп үйренгенін айтып отыратын.

Әлімхан Әбеуұлы – жүрістүрьис, сейлеу мәнері бөрінен бізге үлгі еді. Үйі институтың жаңында Ленин көшесінде болатын. Бір күні маған телефон шалып: «Қарғашым Мейрам, үйге кел, Қарқаралыдан келген қымызымыз бар, сен жылқышының баласысың ғой, қымызы қадірін билетін», - деді. Жеделдептіп бара қалсам, үйінде Евней Арыстанұлы Букетов отыр. Оның үйі Әлекеңмен көрші бір қабатта, үй арасында үй жоқ. Сонымен, сонау Қарқаралыдан шайқалып, пісіп жеткен қымызы,

және дәмді құырдақпен Евней Арыстанұлы сияқты сөз шеберімен нағыз профессор Әлімхан ағамен дастарқандас болу мен үшін театра болғаннан жақсырақ болды. Қарағандыға симай көнілденіп қайттым. Қундер, айлар, жылдар жылжып етіп жатыр. Аға мұғалім болдым. Айлық аздал есті. Келісім бойынша ғылыми жұмысқа қатыстым. Институтқа түсетін балаларға қосымша сабак беремін.

1968 жылы қараша айында кафедрада Әлімхан Әбеуұлымен кездесе қалдық. «Қарғашым нешінші жыл істісің?» - деді. Мен кібіртікеп жауап бергенеше ақсақал өзі жайғана: «Уақытың етіп бара жатыр тездетіп аспирантурага түсү керек, ғылыми атағың болмаса институтта істеудің тиімділігі шамалы» - деді. Айтылған сөз атылған оқ, керемет есер етті. Алдағы жылы аспирант боламын дедім. Ректор тауылымдаға сұраным. Абілқас Сагинов ағамыз Ленинград политехникалық институтына төрт айға оқуга жіберді. Дмитрий Сергеевич Горшков деген кафедра менгерушісі мениң жақсы қарсы алды. Бір фана топта практикалық сабак жүргіздім. Әзге уақыт бос. Ленинград университетінде математикадан семинарга қатысып

төрт ай бойы дифференциалдық теңдеулерді оқып, рахаттандым. Оқуым бітісімен Алматыға келіп, аспирантура түсү емтиханып тапсырып, Қарағандыға бардым. Жылдың аяғында Алматының жетінші ықшам ауданындағы математика институтының жатақханасына орналасып Аманов Төлеубай Үйдірысұлы және Нурекенов Тоқтар Кемелбайұлының аспиранты болдым. Уш жылға жетер-жетпес уақытта аспирантураның бітіріп, келесі жылы 26 маусымда Алматыда кандидаттық диссертацияны қорғап ұшыттым. Сол жылдың желтоқсан айының он төртінші жүлдөзинде кандидаттық диссертация бекітілді. Әлімхан Әбеуұлының



мені аспирантурага түсімде бағыт беріп, оны мерзімінде қорғауыма тілектестік білдіруі оның шапағатының молдығын көрсетеді. Алдында ақыл айтартындағы болғанда не жетсін!

Султанмахмұт Торайғыров Алаш азаматтарына арнап «Таныстыру» атты поэмасында былай жазған:

Әлімхан Ермек ұлы жас жігіттен
Келеді екінші бол, бұл ретпен (бірінші Бекейханов)
Қазақта мұндан жігіт көрмедин деп
Ардақты қарт Потанин. Лепес еткен
Ақ жүрек, алғыр ойлы адад жан деп
Тумай жатып жастарға даңы қеткен
Томдағы инженерлік сабағында
Жетеді бір жылдан соң тамамына!

Әлеуметтік ғылымдар Академиясының академигі, математика және информатика кафедрасының профессоры Мейрам Хамитов.

100 ЛЕТ ПАРТИИ АЛАШ, 80 ЛЕТ С НАЧАЛА МАССОВЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ В СССР – ОСМЫСЛЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ УРОКОВ

В этом году исполняется 100 лет партии Алаш, а также 80 лет с начала массовых политических репрессий советской тоталитарной системы, искалечивших судьбы миллионов людей. Без осмысления исторического опыта невозможно заложить основы современного развития государства, в котором главной и безусловной ценностью является человеческая жизнь. Казахстанское историческое общество активно работает над реализацией ряда проектов, направленных на углубленное изучение трагических уроков XX века, а также возрождение исторической памяти о лидерах национально-освободительного движения, о жертвах политических репрессий и депортаций в СССР. Институт истории и культуры Казахстана, кафедра истории Казахстана Павлодарского государственного университета им. С. Торайгырова совместно с Общественным Фондом «Согласие народов» провели круглый стол на тему «Особенности массовых политических репрессий в Казахстане: истоки, ход и последствия». В его

работе приняли участие ученые, общественные деятели, представители этнокультурных объединений, студенческая молодежь, все, кому небезразлично историческое прошлое, духовное наследие народа. Проректор ПГУ им. С.Торайгырова, д.пол.н., профессор А.А. Акишев, директор ОФ «Согласие народов» д.и.н., профессор З.Е. Кабульдинов, д.и.н., профессор С.Н. Мамытова, д.и.н., профессор Л.К. Жусупова, заведующий кафедрой психолого-педагогического сопровождения профессионального развития учителей АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Павлодарской области, к.и.н., доцент Б. Құдайбергенұлы, к.ю.н., доцент Павлодарского государственного педагогического института В.Н. Жамалдинов, заведующая кафедрой Истории Казахстана ПГУ им. С.Торайгырова, к.и.н., ассоциированный профессор З.Ж. Марданова директор Института истории и культуры Казахстана ПГУ им. С.Торайгырова, к.и.н. К. Батталов, к.ю.н., ассоциированный профессор С.К. Бастемиев, к.и.н. ассоциированный профессор ка-

федры Истории Казахстана ПГУ им. С.Торайгырова З.Ш. Айткенов представили интересные доклады по разным аспектам обсуждаемой проблемы. В дискуссии особую активность проявил директор областного филиала Союза писателей Казахстана Арман Кани.

Директор ОФ «Согласие народов» З.Е. Кабульдинов отметил, что «данний круглый стол проходит в очень важный день, когда на страницах центральных и местных СМИ была опубликована судьбоносная статья Главы государства Н.А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». В этой работе Президент обратил особое внимание общественности на духовное возрождение народа, выступив с рядом важных инициатив, касающихся вопросов изучения отдельных регионов и ранее неизвестных исторических личностей. Не обошел он и тему трагического XX века: «Уроки XX века для нашего народа во многом трагические. Был сломан естественный путь национального развития и навязаны чуждые формы общественного устройства... нанесен страшный демографический удар по нации. Удар, который сказался на протяжении целого столетия». Далее З.Е. Кабульдинов подробно остановился на причинах и этапах формирования тоталитарной системы, имевшей в реаль-

ности свои особенности: политика «Малого Октября» с преступной идеологией; силовой передел пахотных и пастбищных угодий 1926-1927 годов; конфискация хозяйств почти 700 баев в 1928 году; колективизация, приведшая к массовому голоду, унесшему жизни почти 70% граждан республики и откочевке части скотоводов в сопредельные республики и государства. И в 1937 году началась массовая политическая репрессия.

Проректор ПГУ А.А. Акишев подчеркнул: «Эта скорбная страница нашей истории является одной из незаживших ран для граждан полиэтнического Казахстана. Мало семей в стране, кого бы не задела эта трагедия. Поэтому мы всем миром должны поддержать инициативу по системному изучению причин, хода и негативных последствий этой страшной трагедии».

В докладе «Из истории депортации народов в Павлодарское Прииртышье» были подробно показаны мрачные страницы депортации целых народов в республику, в том числе и в Павлодарское Прииртышье. Особый интерес вызвало выступление к.ю.н., доцента С.К. Бастемиева, который остановился на том, что «через лагеря Казахстана прошли около двух миллионов человек, которые разрушали человеческую природу и сущность. При этом степняки, оказавшиеся в ла-

герях в меньшинстве, почувствовали себя абсолютно беззащитными перед тюремным миром, особенно в окружении уголовников, навязавших им свои преступные законы».

На круглом столе был презентован новый школьный учебник 8-го класса по «Истории Казахстана», автором которой является З.Е. Кабульдинов, в котором лидеру алашского движения А.Бекейхану посвящен отдельный параграф, чего не было возможно в советское время.

Принимая во внимание важность изучения проблемы политических репрессий в Казахстане, участники круглого стола выступили с предложениями: активнее изучать данную тему; организовывать историко-этнографические экспедиции по сбору новых материалов; включить этот вопрос в перечень рекомендуемых тем магистерских и докторских диссертаций. Кроме того, было принято решение обратиться в Республиканскую ономастическую комиссию с предложением об увековечении имен видных алашских деятелей, подвергшихся незаконным политическим преследованиям и репрессиям.

**Сауле Мамытова,
доктор исторических наук,
профессор кафедры истории
Казахстана.**



БОЛЕЕ 10 ЛЕТ В ПУТИ

«.... Не надо открывать Америку. Просто надо перенять оправдавший себя, лучший мировой опыт – опыт Летней Физической школы.

Председатель Оргкомитета Ерлан Арын поступил мудро, выбрав место проведения Летней физической школы в легендарном и священном для ученых Казахстана месте – Баянауле – родине К.И. Сатпаева.

Остается пожелать, чтобы Летняя школа физиков была регулярной. Ведь известно, что капля долбит камень не тяжестью, а частым падением. В заключение заметим, что организация такого дела вещь не простая. Но с задачей директор института ФМиИТ С.К. Тлеуkenов справился блестяще. Это очень беспокойный, болеющий за дело, ответственный человек. Он – душа этой Летней физической школы. Так пожелаем этой школе дальнейшего доброго пути».

Из статьи «О Летней школе физиков ПГУ им. С. Торайгырова», академик М.М. Абдильдин: Эпизоды из биографии. – Алматы: Қазақ университеті, 2008. – 326 с., ил.



Ержанов Ж.С.

Первые летние школы в СССР появились в годы «коттепели», примерно совпав по времени с появлением первых специализированных школ с углублённым изучением отдельных предметов. Первой летней школой считается проведённая в 1962 году под руководством А. А. Ляпунова летняя физико-математическая школа в Новосибирском Академгородке.

Факультет физики, математики и информационных технологий ПГУ им. С. Торайгырова ежегодно с 2004 года проводит летние физические и зимние математические школы. Лекторами школ в разные годы были академики НАН РК – Абдильдин М.М., Баимбетов Ф.Б., Кальменов Т.Ш., Отебаев М.О., Уалиев Г.У.; доктора физико-математических наук, профессора – Бактыбаев К.Б. (КазНУ им. Аль-Фараби), Денисов В.И. (МГУ им. Ломоносова), Кумеков С.Е. (КазНИИ им. К.И. Сатпаева), Мукашев К.М. (КазНПУ им. Абая), Ойнаров Р.О., Оспан К., Тлеуkenов С.К., Саутбеков С.С., Инербаев Т. (ЕНУ им. Л. Гумилева), Умаров Ф.Ф. (КБГУ), Аринов Е.Б. (ЖезУ им. О.А. Байконурова), Донбаев К.М. (г. Курчатов).

Идея создания Летней физической школы принадлежит д.ф.-м.н., профессору Тлеуkenову С.К. и академику НАН РК Абдильдину М.М., при поддержке ректора ПГУ имени С. Торайгырова Арын Е.М.

При его же поддержке, в 2004 году прошла Международная научно-практическая конференция «Первые Ержановские чтения» и летом 2005 года, состоялось выездное заседание Национального Комитета по теоретической и прикладной механике Республики Казахстан.

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ УЧЕНЫМ

Ержанов Жакан Сулейменович – советский учёный в области горной науки, академик Академии Наук Казахской ССР (1970). Окон-

школе как председатель, так и лектор.

Первый в Казахстане доктор наук и профессор (1987) по специальности 01.04.02 – «Теоретическая и математическая физика». Председатель первого в Казахстане совета по защите докторских диссертаций Д.14/А.01.01 по специальности «Теоретическая физика и теплофизика». Член Президиума Российской гравитационного общества. Научный консультант в области физики издания Национальной энциклопедии Казахстана.

Один из создателей Научно-исследовательского института экспериментальной и теоретической физики при КазНУ им. Аль-Фараби, возглавлял отдел теоре-



Баимбетов Ф.Б.

тической физики этого института.

Детство и юношество Абдильдина М.М. прошло в Прииртышье, в Майском и Лебяжинском районах Павлодарской области.

Фазылхан Баимбетов (род. 22 декабря 1939, аул Алтынсары Джантельдинского района Костанайской области) – доктор физико-математических наук (1995), профессор (1988), академик НАН РК (1995).

Окончил Новосибирский государственный университет (1963), аспирантуру Тбилисского государственного университета (1968). В 1963 – 1973 годах преподаватель, доцент Костанайского педагогического института, в 1973 – 1999 – доцент, заведующий кафедрой, декан КазГУ (1990 – 92), с 1999 года проректор. В 1994 – 1995 годах заместитель академика-секретаря отделения физико-математических наук НАН РК. Основные научные работы посвящены исследованиям физического состояния жидких, газообразных и плазменных веществ и кинетической теории релаксационных явлений.

Каирбаев Канатбек Каирбаевич родился 10 августа 1939 года в колхозе «Жанатап» Краснокутского (ныне Актогайского) района

Павлодарской области.

В 1963 году окончил физический факультет Новосибирского государственного университета по специальности «Физика».

Канатбек Каирбаевич – автор



Каирбаев К.К.

многочисленных учебно-методических пособий. В Павлодарском регионе он первым начал читать лекции на казахском языке для студентов физико-математических специальностей.

За время работы в вузе К.К. Каирбаев занимал должности заведующего кафедрой теоретической и общей физики (1972 – 1977 гг.), заместителя декана физико-математического факультета (1982 – 1984 гг.), декана физико-математического факультета (1984 – 1990 гг.) и заведующего кафедрой физики и методики преподавания физики (1990 – 1995 гг.).

• • • • •

В этом году, в период с 5 по 11 июля 2017 года Факультет проводит X Юбилейную Летнюю физическую школу, посвященную 95-летию нашего земляка, академика НАН РК, НИА РК, лауреата государственной премии, д.т.н., профессора Ж.С. Ержанова.

Лекторами школы являются: д.ф.-м.н. профессор Тлеуkenов С.К., ЕНУ имени Л.В. Гумилева; директор по развитию РГП «Геофизический исследовательский институт» г. Курчатов д.ф.-м.н. К.М. Донбаев, к.ф.-м.н., профессор КазНПУ им. Абая Шоканов А.К.

На летних школах, кроме лекций, проводятся научные семинары и круглые столы. Участники имеют возможность непосредственного неформального обще-

ния с лекторами школы.

Занятия в школе совмещаются с активным отдыхом. Проводятся спортивные мероприятия (волейбол, футбол, настольный теннис) и туристические походы, в том числе и в музей академика К.И. Сатпаева.

Летняя физическая школа, проводимая на базе отдыха ПГУ «Баянтау», является брендом университета, ее признала научная общественность Казахстана. Результатом плодотворной работы Летней Школы является:

– создание научной школы под руководством д.ф.-м.н., профессора Тлеуkenова С.К.;

– защиты кандидатских диссертаций на соискание учёной степени кандидата физико-математических наук преподавателей факультета;

– выпуск более 40 магистров по фундаментальным направлениям физики и математики;

– подготовка научных кадров по техническим специальностям ПГУ имени С. Торайгырова;

– издание монографий лекторами и слушателями школ, в том числе 2-х коллективных.

Душой Школы и по сей день является академик НАН РК Мейрхан Мубаракович Абдильдин. Человек всегда с хорошим настроением, разговаривающий по-казахски, поговорками, стихотворениями классиков казахской литературы. Трудно встретить человека с таким интеллектуальным потенциалом как у Мейрхана Мубараковича. Кроме того, что он талантливый ученый, он прекрасный певец, чтец, знающий и свободно владеющий поэтическим наследием Абая, Махамбета, Бухар Жырау, других народных поэтов. Вызывали восхищение его обширные познания в философии древних веков и великолепная память!

Павлодарская степь – поистине золотая, если в ней появляются такие самородки. Природная мудрость звучала в сердце и на устах Мейрхан Мубараковича...

29 мая 2017 года решением Совета факультета Физики, математики и информационных технологий ПГУ им. С. Торайгырова Летней физической школе присуждено имя академика НАН РК Абдильдина М.М.

**Н. Испулов,
доцент, к.ф.-м.н.,
декан факультета физики,
математики
и информационных технологий**



Абдильдин М.М.

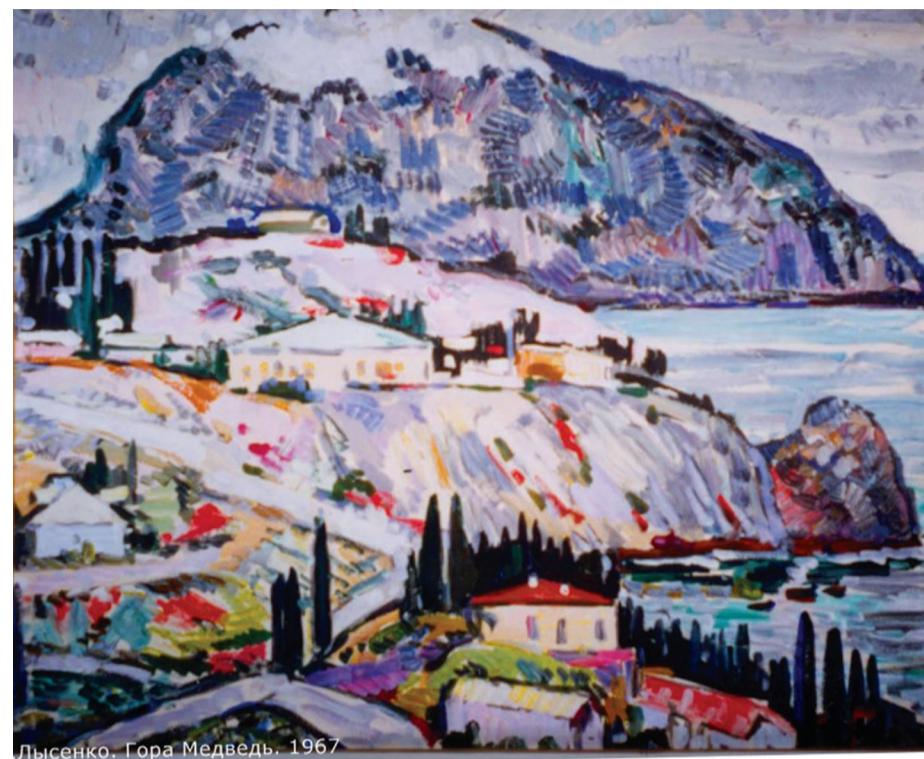
РАДОСТЬ ЖИВОПИСНЫХ МИНУТ

Взять в руки кисть, обмакнуть в краски, сделать первые наброски на холсте и видеть, как на глазах «растет» произведение искусства, которым будут восхищаться и вдохновляться десятки, сотни, миллионы. Ну, разве не об этом мечтает любой художник? А знал ли молодой и амбициозный выпускник Алма-атинского художественного училища, что совсем скоро сможет видеть свои картины на областных, зональных, республиканских выставках, что станет учителем для целой плеяды начинающих и молодых художников. Его жизненный путь, такой же, как и картины, яркий, интересный, динамичный. Но, к сожалению, не вечный, в возрасте 80 лет, в Павлодарском регионе стало на одного талантливого человека меньше.

В честь памяти о Павле Григорьевиче Лысенко в областном художественном музее прошла выставка его картин, многие из которых, как я заметила, были написаны в 2015, 16 и 17 годах. Как говорил сам художник «Мне восемьдесят, но душа не желает стареть, говорит, что ей двадцать, и она хочет работать у холста, писать, любить краски, жить молодой жизнью».

Вот, он тот самый пример, что несмотря ни на что, нужно оставаться преданным своему делу, на его долю выпало немало трудностей. «На нашем курсе учились тридцать человек. Несмотря на военное время и голод, люди учились. Государство студенту давало стипендию и 400 грамм по карточкам хлеба». Но он не жаловался на судьбу: «Я благодарен тому времени, когда смог учиться у этих талантливых учителей, благодарен им за то, что они научили меня видеть цвет, понятию живописи, любви к природе, знанию истории искусств...»

Ведущим жанром творчества Павла Лысенко становится пейзаж. Но он рабо-



Лысенко. Гора Медведь. 1967

тает и развивает свои навыки в рисовании натюрморта, портрета, тематической картины. Он большой мастер живописи, владеет знаниями ее законов и обладает высоким художественным вкусом. Павел Лысенко много повидал, отовсюду, из поездок, из путешествий, привозил многочисленные пленэрные этюды, законченные произведения. Цветовую гамму его картин обычно составляют два, три основных доминирующих цвета, а дополнительные, их основная масса, – обогащают и гармонизируют колорит. Я заметила, что выставлен-

ные картины несут в себе некий романтический смысл, весенние и летние, теплые и яркие, и даже от некоторых словно веет морским бризом и чувством спокойствия и умиротворения.

Вот еще заметка из воспоминаний художника: «О, живописи красота! Говорю холсту – давай поклонимся луговым травам, солнцу, небу, облакам, за то, что они дали нам неповторимую радость и восторг живописных минут. Поклон вам, цветущие луговые травы! Поклон тебе, судьба моя, любовь моя, живопись!»

Конечно, как у любого творческого человека, жизнь Павла Григорьевича была полна красок, волшебных совпадений и ярких как полтона событий.

Память о нем будет вечна в сердцах людей близких, знакомых, родных. Вот воспоминания о художнике Манабаева Жениса Исаевича: «Узнал на днях печальную новость – ушел из жизни замечательный, своеобразный художник Павлодарского Прииртышья Павел Григорьевич Лысенко.

Познакомились мы с ним в год смены тысячелетий – в 2000 году. Как-то сблизились душой, интересными разговорами об истории края, казахских традициях, исторических личностях кочевников степи.... Ему почему-то был близок образ легендарного Курмангазы. Много интересного знал и рассказал мне Павел Григорьевич об этом са-мородке, оставил неизгладимый след в духовной жизни казахского народа и показал мне картину -портрет Курмангазы: красивый, стройный, в красном чапане композитор с домбрай в руках посреди весенних полевых цветов необычайно благоухающей степи. Чуть вдалеке жигит говорит слова любви девушке, смущенно теребящий подол девичьего комзола...

«Дорогой мой юный друг, – сказал в один из дней Павел Григорьевич, – а тебе я хочу подарить мою работу «Сары Арка». Помни наши встречи, вдыхай запах родной степи, радуйся жизни, не забывай тех, в ком нашел ты понимающую тебя душу»

И эта картина висит у меня дома на почетном месте, напоминая мне о светлой кисти и добром человеке Павле Григорьевиче Лысенко, которого я уже никогда не увижу живым, но дух его будет вечно жить в его картинах и в моей памяти, пока жив я....»

Алтын Смагулова,
Студентка группы Жур-202.



Меншік іесі – С. Торайғыров атындағы Павлодар мемлекеттік университеті

Газет Қазақстан Республикасының
Медениет, ақпарат және қоғамдық көлісім
министрлігінде тіркеліп, № 1858-Г күелігі
берілген (27.03.2001)

Газет С.Торайғыров атындағы ПМУ-інің
«Білік» газеті редакциясының компьютерлік
орталығында теріліп, қатталды.

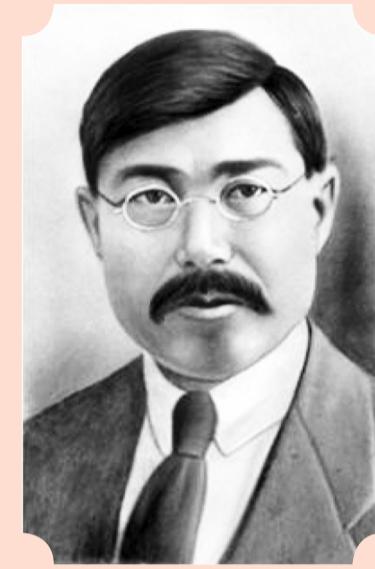
Редакция мекен-жайы: Павлодар қаласы,
Ломов көшесі, 64, 230 – кабинет.
Байланыс тел./факс: 67-36-48.
www.psu.kz.

Жарияланған макаладеги автор пікірі редакцияның
көзқарасын білдірмейді. Редакцияға түскен колжаба
қайтарылмайды, үш компьютерлік беттеннен асатын
материалдар қабылданбайды.

Ақылдастар алқасы:
Р.Т. Билялов, Ю.Д. Поминов,
А.Ф. Зейнулина, Р.Ш. Торпищева
Редактор: Ж.А. Елешова
Тілшілер: В.В. Джембетова
Көркемдеуші-беттеуші: Е.М. Абенов
Корректор: С.К. Шаймарданова

№6-7 (196)
20 маусым 2017 жыл

«Алаш арыстары»



Тарихымызда Элихан Бекайханов, Ахмет Байтурсынов, Мұстафа Шоқай, Міржакып Дұлатов, Жүсіпбек Аймауытов, Мағжан Жұмабаев сияқты қайраткер агаларымыздың есімі таудай зиялдылығымен қасқайып түр. Олар халқымыздың тарихи да көркем әдебиеттің мол мұралы тұлғасы екені айдан анық.

ӘДІЛЕТ ЖОЛЫН ТАҢДАҒАН ХАЛЕЛ

«Алаш партиясы» қауымының айтарлықтай елеулі тұлғалары: Халел Досмұхамедов, Райымжан Мәрсеков, Халел Фаббасов, Әлімхан Ермеков, Тінібай Қауқенов, Жоламан Жандарбеков сияқты қайраткерлер тұралы деректер аз айтылмаған.

«Алашорда» іргесінде бар өмірін сарп етіп, елу алты жыл өмір сүрген Халел Досмұхамедов – биология, зоология, медицина саласымен қатар, тарихшы-этнограф, фольклоршы, тілші және педагог болып белім беру саласында мол улес қосқан азамат. «Алаш» қозғалысындағы көшбасшылық қызыметінің де орны зор қайраткер. 1917 жылы Алашорда үкіметі құрамына сайланып, сол кезде Алаш қайраткерлерін бірге халық милициясын жасақтауда, Алаш корын құруда, қаражат жинау ісіне үлкен еңбек сіңірді. Ол В.И. Ленинмен, И.В. Сталинмен келіссөздер жүргізіп, қазақтар шоғырланған жерлерді қазақтарға қайтару, кенес органдары тұтқындаған алаш қайраткерлерін түрмеден босату сияқты мәселелерді өткір шешкен болатын. Халел Досмұхамедовтың мақалалары «Шолпан», «Еңбекші қазақ» сияқты газет беттерінде жарияланған. Өмірін әділеттілік жолына арнаған тарих қайраткері 1925 жылы Кеңес өкіметінің құғын-сүргін саясаты кезінде тұтқындалғанына байланысты Воронеж қаласына 5 жылға жер аударылды. Халел Досмұхамедовке арналған ескерткіш қазір Атырау облысы, Милялы кентінде қойылған және Атырау қаласындағы көшеге есімі берілген.

Осындағы азamatтардың сол кезде үлкен еңбектері қазір біздің жастарға нұрлы да бақытты шақ сыйлап отыр. Не десек те, басында атап өткен әр түлғалардың есімін үміту мүмкін емес. Ақпан тәңкерісінен соң басталған Алаш партиясының оқиғасында қаншама қайраткерлер жазысыз тұтқындалып, құдаланды да, тіпті ату жазасына кесілгені белгілі. Қазақ халқы тартқан қасірет – бүгінде тарих қойнауының көзі.

Арайым Көрібаева

«Дом печати» ЖШС
баспаханасында басылды.
Павлодар қаласы, Ленин көшесі, 143 үй.
Телефоны: 8 (7182) 618026
Тапсырыс № 17-1338.
Тиражы: 700 дана.