

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Павлодарский государственный университет имени С. Торайгырова

Утверждено на заседании
Ученого совета университета
Протокол № _____ от 22.05.2016 г.
Председатель Ученого совета
_____ Орсариев А.А.

МОДУЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Специальности **5B042100 Дизайн**

Уровень образовательной программы: бакалавриат

Разработчики:

Председатель Комитета по разработке образовательной программы

Кудерин М.К. _____ 10 05 2016 г.

Зам.председателя

Темербаева Ж.А. _____ 10 05 2016 г.

Члены Комитета по разработке образовательной программы

Булуга Л.Л. _____ 10 05 2016 г.

Саканов К.Т. _____ 10 05 2016 г.

Арынгазин К.Ш. _____ 10 05 2016 г.

Солдатова Т.В. _____ 10 05 2016 г.

Щурова И.И. _____ 10 05 2016 г.

Калиева Ж.К. _____ 10 05 2016 г.

Бухмиллер Л.А. _____ 10 05 2016 г.

ТУПНУСҚА
ПОДЛИННИК

1 Паспорт образовательной программы

Выпускнику данной образовательной программы присуждается степень «бакалавр искусства» по специальности 5В042100- Дизайн.

Бакалавры искусства по специальности «5В042100- Дизайн» владеют следующими **ключевыми компетенциями** в области:

1) родного языка (казахского/русского языка):

- способен выражать и понимать понятия, мысли, чувства, факты и мнения в области архитектурного проектирования, искусства, в письменной и устной формах (слушание, говорение, чтение и письмо), а также взаимодействовать лингвистически соответствующим образом и творчески во всем многообразии общественных и культурных контекстов: во время учебы, на работе, дома и на досуге;

2) иностранных языков:

- владеет основными навыками коммуникации на английском языке: способен понимать, выражать и толковать понятия, мысли, чувства, факты и мнения как в области архитектуры в устной, так и в письменной форме (слушание, говорение, чтение, письмо) в соответствующем ряде социальных и культурных контекстов (в образовании и обучении, на работе, дома и на досуге). Имеет навыки межкультурного понимания;

3) фундаментальной математической, естественнонаучной и технической подготовки:

- способен развивать и применять математическое мышление для решения производственных задач в повседневных ситуациях, использовать математические способы мышления (логика и пространственное мышление) и презентации (формулы, модели, конструкторы, графы, таблицы) в своей профессиональной деятельности;

- способен использовать основы знаний и методологии, объясняющих мир, для выявления проблем и выводов, основанных на доказательствах, применять свои знания и методологию для решения профессиональных задач;

4) компьютерной подготовки:

- способен уверенно и критично использовать современные информационные технологии для работы, создания проектов в профессиональных программах, визуализации проектов, досуга и коммуникаций, имеет навыки использования компьютера для восстановления, оценки, хранения, производства, презентации и обмена информацией, для общения и участия в сотрудничающих сетях с помощью Интернетав сфере профессиональной деятельности;

5) учебной подготовки:

- обладает базовыми знаниями в области дизайна, архитектуры и искусства, способствующих формированию высокообразованной личности с широким кругозором и культурой мышления;

- осознает потребность в постоянном обучении, может найти доступные возможности; способен стремиться и настойчиво продолжать учиться, организовывать собственное обучение, в том числе, эффективно управляя временем и информацией как индивидуально, так и в группах; стремиться к профессиональному и личностному росту; владеет навыками приобретения новых знаний, необходимых для повседневной профессиональной деятельности и продолжения образования в магистратуре;

6) социальной подготовки (личностные, межкультурные, гражданские компетенции):

- обладает всеми формами поведения, которые позволяют ему эффективным и конструктивным образом участвовать в общественной и трудовой жизни и, в частности, во все более разнообразных обществах, а также при необходимости разрешать конфликты, позволяют ему во всей полноте участвовать в гражданской жизни, основываясь на знании социальных и политических понятий и структур и готовности к активному и демократическому участию;

- обладает умением жить вместе в коллективе, в семье, в социуме, в мире, способен воспитывать в себе принятие и понимание другого человека, отношение к нему как к ценности; развито чувство понимания взаимозависимости в мире, развиты коммуникативность, умение предупреждать и снимать конфликты; умеет находить компромиссы, соотносить свое мнение с мнением коллектива;

- способен соблюдать нормы деловой этики, владеть этическими и правовыми нормами поведения

7) предпринимательской экономической подготовки:

- обладает основами экономических знаний, иметь научные представления о менеджменте, маркетинге, финансах и т.п.; знает и понимает цели и методы государственного регулирования экономики, роль государственного сектора в экономике;

- способен превращать идеи в действия, планировать и управлять проектами для достижения профессиональных задач, понимает этические ценности;

- умеет работать с людьми, обладает знаниями в области взаимодействия с заказчиками, управления персоналом, взаимодействия с пользователями, работы с разрешающими и уполномоченными органами, работы с представителями власти; знает основы правовой системы и законодательства Казахстана, тенденции социального развития общества;

8) культурной подготовки:

- знает традиции и культуру народов Казахстана и мира;

- понимает важность творческого выражения идей, опыта и эмоций различными средствами;

- является толерантным к традициям, культуре других народов мира, понимает и осознает установки толерантного поведения, профилактики бытового расизма, ксенофобии, экстремизма и противодействия им; сформирован как толерантная личность, признает, принимает и понимает представителей иных культур;

- обладает способностью приобретения знаний; терпимый, легкий в интеллектуальной сфере общения, не подвержен предрассудкам, в том числе шовинистического характера; обладает высокими духовными качествами, сформирован как интеллигентная личность.

9) общими компетенциями:

владеет навыками, необходимыми для критического мышления, наблюдательностью, способностью к интерпретации, анализу, выведению заключений, способностью давать оценки;

- обладает качеством креативности, творческого мышления, способностью переходить от одного аспекта к другому, способностью выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных, общепринятых, банальных или твердо установленных, способностью видеть суть проблемы, способностью сопротивляться стереотипам;

- понимает и способен вести активную жизненную позицию, может осуществлять самостоятельное поведение по отношению к другим индивидам, стремится лидировать в группе, коллективе не причиняя им вреда и в рамках нормативных регламентов;

- способен работать в команде, корректно отстаивать свою точку зрения, предлагать новые решения; умеет адекватно ориентироваться в различных социальных ситуациях.

Выпускник по направлению подготовки – «5В042100- Дизайн» с квалификацией (степенью) «бакалавр искусства» в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целями основной образовательной программы, должен обладать **специальными компетенциями** в области:

1 Профессиональная деятельность:

- разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения;

- использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

- создавать дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта, до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы;

- осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты;

- демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

- применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно- и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств;

- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели, участвовать в согласовании (увязке) принятых решений с проектными разработками смежных частей проекта;

- квалифицированно осуществлять авторский надзор за строительством запроектированных объектов.

Сферой профессиональной деятельности бакалавра по специальности 5В042100- Дизайн являются дизайнерские проекты, работы по направлениям Архитектурный дизайн, ландшафтный дизайн. Дизайн рекламы. Графический дизайн.

Объектами профессиональной деятельности бакалавра по специальности 5В042100- Дизайн являются предприятия и организации независимо от форм их собственности, в деятельность которых входят изыскание, проектирование, объектов дизайна.

Предметами профессиональной деятельности бакалавра по специальности 5В042100- Дизайн являются организация, планирование и управление дизайн-проектированием по разным его областям и направлениям и прочих работ под соответствующим контролем с целью обеспечения высокого качества их исполнения.

Бакалавр по специальности 5В042100- Дизайн может выполнять следующие **виды профессиональной деятельности:**

дизайн-проектная и технико-экономическая деятельность:

- дизайн - проектирование архитектурной среды;
- составление проектов и технико-экономическое обоснование планировки и перепланировки существующих объектов жилого и общественного назначения;

- составление проектов и технико-экономическое обоснование работ по дизайн благоустройству.

Организационно-управленческая деятельность:

- организация работы трудового коллектива исполнителей с созданием необходимых условий, оснащение (обеспечение) производства трудовыми и материальными ресурсами, принятие оптимальных управленческих решений в различных условиях производства;

- нахождение оптимальных решений при возникновении трудовых споров по штатному расписанию, заработной плате, стоимости и качества выполнения различных видов работ, обеспечению безопасности жизнедеятельности, охране труда и соблюдению экологической безопасности;

- оценка производственных и непроизводственных затрат для обеспечения качества архитектурного проектирования и работ по инженерному благоустройству и транспорту населенных пунктов;

- осуществление технического контроля и управление качеством в дизайнерском проектировании.

Производственно-технологическая и эксплуатационная деятельность:

- планирование и решение технологических задач, встречаемых в производственном процессе;

- эффективное использование материалов и современных компьютерных программ при архитектурном проектировании и инженерном благоустройстве и транспорте в населенных пунктах;

Правовая, экспертная и консультационная деятельность:

- владение базовыми знаниями в области гражданского, финансового, коммерческого и других отраслей права;

- умение ориентироваться в действующем законодательстве и способность применить отдельные юридические нормы в практической деятельности;

- проведение экспертизы и оказание консультационной помощи при различных производственных ситуациях.

Образовательная (педагогическая) деятельность:

- владение функциями преподавания курсов по базовым дисциплинам, организации, планированию и управлению дизайнерским проектированием, инженерному благоустройству и транспорту в населенных пунктах, выполнением учебной работы в качестве учителя (преподавателя) в учреждениях среднего и профессионального образования (школы, гимназии, лицеи, колледжи).

Бакалавр по специальности 5B042100- Дизайн должен быть подготовлен к выполнению следующих **функций**:

- проведение обмерочных, планировочных и других работ;
- выполнение проектно-исследовательских работ;
- контроль осуществления технологических процессов ремонтов, перепланировки и реконструкции объектов жилого и общественного назначения;
- организация, планирование и управление процессом дизайнерского проектирования.

Направления профессиональной деятельности включают дизайн-проектирование, оформление технических решений, участие в разработке дизайна интерьера, объектов дизайна рекламы, ландшафтного дизайна.

2 Документы и стандарты:

- знать и применять на практике мировые и отечественные стандарты, строительные нормы и правила, стандарты качества, прочие нормативно-правовые акты, внутреннюю и проектную документацию.

3 Профессиональные компьютерные программы:

- создавать в профессиональных программах (3DMax, Revit Architecture, ArchiCad, AutoCad, Corel Draw и др.) объемные модели здания и его окружения, интерьера и т.п.;
- уметь визуализировать изображения объекта, создавать чертежи, проекты сооружений.

4 Культура:

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

- уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

- готов к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знает принципы и методы организации и управления малыми коллективами, знает основы взаимодействия со специалистами смежных областей;

- способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность;

- уметь использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности;

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции;

- использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;

- использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применяет методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования;

- способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;

- владеть одним из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации;

- готов уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;

- осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;

- владеть средствами самостоятельного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья, готов к достижению должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

5 Научные исследования:

- собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;

- разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания;

- проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания.

6 Коммуникации:

- грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи;

- согласовывать и защищать проекты в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы;

- транслировать накопленные знания и умения в образовательных программах.

7 Организация и управление:

- организовывать проектный процесс исходя из знания профессионального, делового, финансового и законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей;

- оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах;

- координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда;

- повышать квалификацию и продолжать образование.

8 Экспертиза:

- действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;

- обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения и проекты.

9 Педагогика:

- проводить занятия по дизайну в школах, колледжах, лицеях, а также участвовать в популяризации дизайна и дизайнерского образования в обществе.

Цель образовательной программы – подготовка высококвалифицированного конкурентоспособного специалиста в области дизайна.

1.1 Перечень квалификаций и должностей

Выпускнику по данной образовательной программе присваивается академическая степень бакалавра искусства по специальности 5В042100- Дизайн.

Бакалавры по специальности 5В042100- Дизайн могут занимать творческие должности управляющих коллективами, осуществляющие работу по дизайн-проектированию жилых и общественных зданий, в проектных и конструкторских организациях, учреждениях архитектуры, работу по инженерному благоустройству и транспорту в населенных пунктах. Без предъявления требований к стажу работы в соответствии с квалификационными требованиями Квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и других служащих, утвержденного приказом министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 21 мая 2012 года № 201-Ө-м.

Сводная таблица по объему образовательной программы

Курс обучения	Семестр	Количество осваиваемых модулей	Количество изучаемых дисциплин		Количество кредитов KZ							Всего в часах	ECTS	Количество	
			ОК	КВ	Теоретическое обучение	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Итоговая аттестация	Физическая культура	Всего			экз	диф. зачет
1	1	9	5	2	19					2	21	915	30	7	1
	2		5	2	21	2				2	25	1035	30	8	-
2	3	8	2	6	19					2	21	915	30	8	1
	4		3	4	18	2				2	22	900	30	8	-
3	5	8	2	4	18						18	810	30	6	-
	6		2	4	18		2				20	960	30	6	-
4	7	9	1	5	18						18	810	30	6	-
	8		1	6	18		2				20	960	30	7	-
5	9	5	-	3	12						12	540	60	3	-
	10		-	-	-		2	2	3		7	615		-	-
ИТОГО			21	36	161	4	6	2	3	8	184	8460	300	59	2

4 Результаты обучения образовательной программы

Выпускники образовательной программы владеют следующими способностями:

уметь: поставить цели и задачи, связанные с реализацией профессиональных функций; применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов; осуществлять изображение дизайнерского замысла, выполняя дизайнерские чертежи и макеты; применять различные методы в исследовательской работе; самостоятельно принимать правильные, нравственно-ответственные решения в условиях быстро изменяющегося мира; применять новые образовательные и информационные технологии в своей деятельности.

иметь навыки: применения полученных теоретических знаний в практической деятельности; демонстрации пространственного воображения, развитого художественного вкуса, владения методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов; создания дизайнерских проектов согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта, до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы; поиска информации и креативных решений.

быть компетентным: в профессиональной деятельности; в выполнении научных, творческих проектов и исследований в профессиональной области; в профессиональном общении и межкультурной коммуникации; в решении проблем информационного поиска; быть готовым к личностному и профессиональному росту; в вопросах обобщения, анализа дизайнерских работ, критически оценивая дизайнерские решения и проекты.

Образовательная программа разработана на основе следующих документов:

1. Государственный общеобязательный стандарт высшего образования, утвержденный постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года №1080.
2. Типовой учебный план специальности 5В042100 – «Дизайн», утвержденный (с изменениями и дополнениями от 13 мая 2016 года №292) приказом МОН РК от 5 июля 2016 года №425.
3. Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденные приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 апреля 2011 года №152.

2. Содержание образовательной программы

Название модуля		Объем		Семестр	Компоненты модуля							Формируемые компетенции
		KZ	ECTS		Код дисциплины	Название составляющих модуля (дисциплин, практик и т.п.)	Цикл дисциплины (ООД, БД, ПД)	Группа (А, В, С)	ОК/ВК	Количество кредитов	Форма контроля	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Общие модули												
Лидерство	Знание и понимание: - современной истории Казахстана и зарождения института предпринимательства, исторических факторов и ключевых принципов философии успеха; - социально-психологических аспектов лидерства, групповой деятельности, эмоционально-волевой сферы личности, основ стрессоустойчивости; - лидерства в политике и обществе; - основ безопасности жизнедеятельности и действий в экстремальных ситуациях. Применение знаний и понимания: - анализировать различные социальные тенденции, факты и явления, расставлять приоритеты, планировать и ставить долгосрочные задачи и управлять собственной жизнью; - ориентироваться в различных стрессовых ситуациях и управлять коллективом на основе индивидуально-психологических и гендерных различий, - использовать основные теории мотивации лидерства и власти для решения управленческих задач; Формирование суждений: - выражать и обосновывать свою точку зрения по актуальным проблемам современного общества, культуры, экономики и политики; - на основе знания законов успеха, лидерства, управления временем и бизнеса формировать самостоятельные суждения по конкретным проблемам профессиональной сферы. Коммуникативные способности: - умение устанавливать профессионально важные контакты (net-working), приобретение навыков коммуникации и саморегулирования, управления коллективом, лидерских качеств, ораторского искусства и ведения диалога. Навыки обучения или способности к учебе: - способность к совершенствованию, самообразованию, продуцированию новых инновационных идей и технологий в профессиональной деятельности; - конкурентоспособный специалист, обладающий креативным мышлением, профессиональными, информационно-коммуникативными компетенциями, предпринимательскими и лидерскими навыками ориентированного на дальнейшее образование	13	20	1	SIK 1101	Современная История Казахстана	ООД	В	ОК	3	ГЭ	демонстрировать лидерские качества в организации и обучении, использовать навыки творческого мышления для создания креативных идей, составлять матрицу жизненных целей; использовать коммуникативные средства с целью формирования профессионально важных контактов в различных вертикалях взаимодействия; применять на практике знания о достижениях политических лидеров для построения эффективной траектории успеха; оказать помощь в чрезвычайных ситуациях и развивать хорошую физическую форму.
				4	Fil 2105	Философия	ООД	В	ОК	3	Э	
				1	PI 1101	Психология лидерства/Психология личности	ООД	В	ВК	3	Э	
				2	LvOip/Pol 1102	Лидерство в обществе и политики/ Политология	ООД	В	ВК	2	Э	
				3	BZhd/ZOS 2103	Безопасность жизнедеятельности/Защита окружающей среды	ООД	В	ВК	2	Э	

Информационно-коммуникационный	19	30	1,2	Iya 1104	Иностранный язык	ООД	В	ОК	6	Э	применять на практике языковые и информационные компетенции; разрабатывать Start up идеи и презентовать их; осуществлять устное и письменное общение на иностранном языке во всех видах речевой деятельности (согласно уровням А1, А2, В1, В2); самостоятельно углублять знания и совершенствовать умения, полученные в вузе, для дальнейшей профессиональной деятельности (на материалах для самостоятельной работы студента согласно уровням А1, А2, В1, В2); читать и понимать аутентичную профессионально-ориентированную литературу, вести беседу и общение в форме дискуссии по профессионально-ориентированным темам в пределах знаний студента своей специальности; приобрести практические навыки коммуникативной компетенции, самопрезентации, аннотирования, реферирования статей, работы с аутентичным профессионально ориентированным текстом, презентации проекта (согласно уровням А1, А2, В1, В2) оперировать терминами и понятиями по специальности на иностранном языке, применять информационные технологии в различных сферах, использовать возможности прикладных программ и программные средства по направлениям специальности;
			1,2	KYa (RYa) 1103	Казахский (русский) язык	ООД	В	ОК	6	Э	
			1	ICT 1102	Information and communication technologies	ООД	В	ОК	3	Э	
			3	PKYa 2201	Профессиональный казахский (русский) язык	БД	В	ОК	2	Э	
			4	POYa 2202	Профессионально-ориентированный иностранный язык	БД	В	ОК	2	Э	
Предпринимательство	10	16	1	OPD/OET 1202	Основы предпринимательской деятельности/ Основы экономической теории	БД	В	ВК	2	Э	применять теоретические знания в области предпринимательства для разработки стартап проектов; уметь использовать нормативно-правовые документы в своей профессиональной и предпринимательской деятельности, применять методику сбора, обработки и обобщения экономической информации и технологии составления финансовой отчетности; решать производственные проблемы для принятия стратегических и тактических действий в процессе финансового управления предприятием; знать налоговую дисциплину; составлять документы, необходимые для осуществления предпринимательской деятельности; проявлять инициативу и креативность, в том числе в нестандартных ситуациях
			4	EM/EiUR 2205	Экологический менеджмент/ Экология и устойчивое развитие	БД	В	ВК	2	Э	
			3	MiB/Soc 2204	Маркетинг и брендинг/Социология	БД	В	ВК	2	Э	

Знание и понимание: – знать лексический, грамматический (функциональная грамматика) и фонетический минимум базового и профессионального попытка соответственно уровням языковой компетенции (для уровней А1, А2, В1, В2); – знать научно-профессиональную лексику и терминологию; – понимать круг проблем в профессиональной сфере на иностранном языке

Применение знаний и понимания: в коммуникативной сфере, отражающей содержание уровня обучения; иметь набор речевых тем и субтем общения, реализующих эту сферу, при усвоении понятийно-категориального аппарата, с помощью которого описывается предметная сфера его профессиональной деятельности, программное обеспечение общего применения MS Word, MS Excel, MS PowerPoint, Prezi; пользоваться конструкторами для разработки мобильных приложений; в области аппаратного и программного обеспечения

Формирование суждений: специальности, применяя основные понятия, категории, принципы теоретических подходов в исследовании на иностранном языке, – использования информационных технологии в сфере профессиональной деятельности;

Коммуникативные способности: Курс иностранного языка имеет коммуникативный и профессионально-ориентированный характер и его задачи определяются коммуникативными и познавательными потребностями специалистов, – в применении информационно-коммуникационных технологий для оформления различной документации, применять на практике офисное и научно-специализированное программное обеспечение;

Навыки обучения или способности к учебе: Для освоения данного модуля необходимы знания, умения и навыки, приобретенные при изучении следующих дисциплин: базовый курс иностранного языка в школе. Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, необходимы для освоения следующих дисциплин: «Иностранный язык» и «Профессионально-ориентированный иностранный язык» - создавать презентации, видеоролики, мобильные приложения, применять ПО как в обучении, так и в профессиональной деятельности; - навыки в разработке ПО как профессиональной, так и индивидуальной направленности;

Знание и понимание: роли предпринимательства в развитии экономики Республики Казахстан; – основ современного маркетинга и брендинга; – содержания норм, регулирующих предпринимательские отношения в Республике Казахстан; – значения развития бизнес-предпринимательства для экономики на макро, мезо и микроуровнях.

Применение знаний и понимания: – для обобщения частных результатов анализа и соответствующих выводов с целью принятия рациональных управленческих решений; – для оценки экологических рисков; – для применения на практике методов маркетингового исследования, инструментов бренд-менеджмента; для анализа основных нормативных правовых актов в сфере предпринимательских отношений; – для анализа Startup проектов.

Формирование суждений: – в области увязки теоретических знаний с реальной практикой хозяйствования на различных уровнях; – при формировании возможных вариантов стратегий, методов разработки стратегических альтернатив и выбора конкретной стратегии предприятия; – в области применения современных маркетинговых инструментов для решения бизнес задач, осуществления брендкоммуникаций; – в области составления документов, необходимых для осуществления предпринимательской деятельности; – в области разработки эффективной бизнес-модели собственного Startup проекта, обоснования стратегии реализации Startup проекта.

	Коммуникативные способности: - работа с информацией; - составление отчета и выступление с презентацией.			3	EOSP/BP/P 2203	Экономическое обоснование Startup проектов /Бизнес-планирование и проектирование	БД	А	ВК	2	Э	
	Навыки обучения или способности к учебе: - применение методов стратегического контроля и разработка систем контроля реализации стратегии, разумного решения экологических проблем; - маркетинговое мышление, позволяющее генерировать свои собственные, инновационные решения для успеха бизнеса; применение норм казахстанского предпринимательского права в практической предпринимательской деятельности; - правовая регламентация налогообложения предпринимательской деятельности			3	PP/OP 2201	Предпринимательское право/Основы права	БД	А	ВК	2	Э	
Модули специальности												
История и теория дизайна	Знание и понимание: - общая характеристика основных направлений в искусстве и дизайне, художественно -техническая деятельность в различных областях дизайна. Применение знаний и пониманий: основные этапы проектирования объектов дизайна, а также основные моменты из истории дизайна, общие понятия и вопросы использования композиции, формообразования, цвета, стиля в проектировании объектов дизайна; Формирование суждений: разбираться в видах и жанрах дизайна, характеризовать дизайн как вид искусства и как вид проектирования. Коммуникативные способности: способность использовать систематизированные художественно-теоретические и практические знания в профессиональной деятельности; владение инструментами и операциями, поддерживающими графические приемы, используемые в комп. редакторах. Навыки обучения или способности к учебе: владения приёмами обследования объекта, анализа ситуации, составления дизайн программы композиционного решения, графическими и макетными способами оформления проектной документации.	8	13	4	SMD 2302	Современные материалы в дизайне	ПД	С	ОК	2	Э	владеть знаниями об истории становления различных типов культур, об общей типологии видов и форм архитектурной среды; владеть способами освоения и передачи культурного опыта; использовать навыки проектирования средовых объектов с учетом формирующих их компонентов; владеть способностью использовать систематизированные художественно-исторические и практические знания в профессиональной деятельности
				5	IMKD 3210	История материальной культуры и дизайна	БД	С	ОК	3	Э	
				8	IKK/ ПК 4214	История культуры Казахстана/История искусств Казахстана	БД	С	ВК	3	Э, КР	
				6	TAS 3216	Типология архитектурной среды	БД	С	ВК	3	Э	
Композиция и цветоведение	Знание и понимание: основных законов и правил композиции, основных приемов и средств композиции; основных видов композиции - фронтальную, объемную, глубинно-пространственную; композиционного замысла и воплощения в дизайне. Применение знаний и пониманий: грамотное использование в работах закономерностей и принципов формообразования объектов дизайна; пользоваться закономерностями зрительного восприятия (светотональных отношений, цвета и конфигурационных качеств пространства и формы); Формирование суждений: освоение и изучение композиции как основы изобразительной грамоты, умение изобразить композицию в пределах рабочей плоскости; пользоваться различными приемами цвето-графической и объемной обработки материалов. Коммуникативные способности: способность использовать систематизированные художественно-теоретические и практические знания в профессиональной деятельности; владение инструментами и операциями, поддерживающими графические приемы, используемые в комп. редакторах. Навыки обучения или способности к учебе: основные теоретические понятия и специфические термины; теория о цвете, применение цвета на практике в различных областях человеческой деятельности; свойства цвета; история цвета; применение теоретических знаний при изображении объема и форм предмета цветом; применение в живописи теоретических знаний перспективного и плоскостно-линейного изображения форм;	16	28	2	KomI 1209	Композиция I	БД	С	ОК	3	Э	способность владеть основами композиции и цветоведения в дизайне (графическом, промышленном, среды и т.д.), теории и методологии дизайн-проектирования; быть готовым к созданию художественных творческих работ в области дизайна и изобразительного искусства; способность использовать систематизированные художественно-теоретические и практические знания в профессиональной деятельности; готовность применять современные изобразительно-информационные технологии для обеспечения качества образовательного и проектно-творческого процесса
				3	KomII 2211	Композиция II	БД	С	ОК	3	Э	
				6	Shri 3208	Шрифт	БД	С	ОК	3	Э	
				2	Cve 1206	Цветоведение	БД	С	ОК	3	Э	
				2,4	prakt	Учебная практика	ДВО	А	ОК	4	отчет	

Графика с элементами дизайна	Знание и понимание: место и роль типологии архитектуры в ряду общенаучных, общетехнических и специальных дисциплин; Применение знаний и пониманий: иерархия архитектурно-пространственной и предметной среды; Уметь: методическая последовательность изучения объектов данной дисциплины; - рассмотрение особенностей формирования архитектурной среды на эволюционном уровне, с учетом социально-экономических научно-технических и эстетических факторов, а также в контексте национальных традиций, обычаев и нравов. Формирование суждений: Основные типологически структуры объектов дизайна объектов архитектурной среды с учетом архитектурно-планировочных, социальных, природно-климатических, географических факторов и идейно-художественных особенностей. Коммуникативные способности: нахождение взаимосвязи физических параметров и факторов, определяющих качество архитектуры: комфортность городских пространств и интерьеров зданий, их выразительность, надежность и экономическая эффективность проектных решений; Уметь: изучение методов проектирования рациональной естественной и искусственной свето-цветовой среды в пределах части оптического спектра излучений с учетом ахроматического и цветового зрения; Знать: изучение количественного и качественного характеристик звуковых процессов в закрытых помещениях, в архитектурных конструкциях и материалах; Навыки обучения или способности к учебе: изучение методов снижения шума в застройках, а также распространение и проникание городских, производственных и бытовых шумов во внутриквартальные пространства и помещения, и влияние всех этих факторов на архитектурную среду.	9	14	9	DI 4310	Дизайн интерьера	ПД	С	ВК	3	Э	использовать теоретические и практические знания и умения об основах архитектурно-дизайнерского проектирования, основные понятия и приемы социально-функциональных процессов в области дизайна в профессиональной деятельности; основные понятия об особенностях архитектурной графики, светотехники и акустики в дизайн деятельности.
				3	AGM/GM 2219	Архитектурная графика и макетирование/Графика и макетирование	БД	С	ВК	3	Э, КР	
				7	ASA/SA 5314	Архитектурная светотехника и акустика/Светотехника и акустика	ПД	С	ВК	3	Э	
Рисунок и живопись	Знание и понимание: основные законы и правила композиции; основные приемы и средства композиции; основные виды композиции - фронтальную, объемную, глубинно-пространственную Применение знаний и пониманий: в работе линейно-конструктивное построение античных гипсовых изделий; Уметь: работы на стилизацию натюрморта из геометрических тел; Иметь навыки: работы на перспективное построение Формирование суждений: быть компетентным: в основных законах и правилах композиции Коммуникативные способности: развитие художественной наблюдательности, зрительной памяти, образного мышления, творческого воображения, а также овладение учащимися навыками последовательной работы над произведением по всем стадиям – от эскиза – до его завершения. Таким образом, цель обучения состоит в том, чтобы последовательно, начиная с изучения основных законов и правил построения реалистической формы. Подойти к пониманию и решению проблем творческого творчества. Навыки обучения или способности к учебе: основные законы и правила композиции; основные приемы и средства композиции; основные виды композиции - фронтальную, объемную, глубинно-пространственную Знать: в работе линейно-конструктивное построение античных гипсовых изделий; Уметь: работы на стилизацию натюрморта из геометрических тел; Иметь навыки: работы на перспективное построение Быть компетентным: в основных законах и правилах композиции	16	28	2	Ris/ARI 1207	Рисунок I/Академический рисунок I	БД	С	ВК	4	Э, КР	способность использовать систематизированные художественно-теоретические и практические навыки в профессиональной деятельности; готовность применять изобразительные навыки для обеспечения качества образовательного и проектно-творческого процесса; способность применять основные законы, правила и приемы композиции в работе над рисунком; быть готовым к созданию художественных, творческих работ в области дизайна и изобразительного искусства
				4	Zhiv I/SZh 2209	Живопись I/ Специальная живопись	БД	С	ВК	3	Э	
				5	Zhiv II/ SZh 2215	Живопись II/Специальная живопись 2	БД	С	ВК	3	Э, КР	
				5	SR 3303	Специальный рисунок I	ПД	С	ОК	3	Э	
				3	Ris/ARII 2208	Рисунок II/ Академический рисунок II	БД	С	ВК	3	Э, КР	

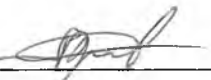
Профессиональные компьютерные программы	Знание и понимание: иметь представление о возможностях совместной работы над проектом внутри программы AutoCAD или использовать возможности других приложений для внедрения их объектов в чертежи. Применение знаний и пониманий: использовать его возможности для организации собственных библиотек и использовать библиотеки, предлагаемые через глобальные и локальные сети. Формирование суждений: рассказать о возможностях совместной работы над проектом внутри программы AutoCAD или использовать возможности других приложений для внедрения их объектов в чертежи. Коммуникативные способности: за период обучения студенты знакомятся с принципами работы программы AutoCAD. Навыки обучения или способности к учебе: работы с наиболее распространенным графическим редактором, программой AutoCAD, который позволяет минимизировать процесс подготовки чертежно-конструкторской документации средствами компьютерной техники.	6	10	4	PKP/SKT 2210	Профессиональные компьютерные программы I/Современные компьютерные технологии I	БД	С	ВК	3	Э	применение умений и навыков графического представления пространственных образов и схем в профессиональных компьютерных программах; использование систематизированных знаний и умений в профессиональной деятельности
				7	PKP/SKT 4211	Профессиональные компьютерные программы II/Современные компьютерные технологии II	БД	С	ВК	3	Э	
Искусство и современный дизайн	Знание и понимание: общая характеристика основных стилей в изобразительном искусстве, Материальная культура Востока, Материальная культура древних государств, Материальная культура кочевников, Звериный стиль, Православная культура, Романские народы, Германские народы. Применение знаний и пониманий: основные этапы проектирования объектов дизайна, а также основные моменты из истории дизайна, общие понятия и вопросы использования композиции, формообразования, цвета, стиля в проектировании объектов дизайна; Формирование суждений: умение разбираться в видах и жанрах дизайна, характеризовать дизайн как вид искусства и как вид проектирования. Коммуникативные способности: владение приемами исследования объекта, анализа ситуации, составления дизайн программы композиционного решения, графическими и макетными способами оформления проектной документации. Навыки обучения или способности к учебе: формирование умений и навыков создания объектов современного дизайна и искусства; Иметь навыки: формирование умений и навыков создания объектов современного дизайна и искусства; - история и теория дизайна и изобразительного искусства.	12	19	2	OD (I) 1205	Основы дизайна I	БД	С	ОК	3	Э	способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень; уметь выбирать необходимые методы исследования и творческого исполнения; модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного исследования либо художественного творчества
				2	II 3204	История искусств I	БД	С	ОК	3	Э	
				8	DI/ DPI 4313	Декоративное искусство/ Декоративно-прикладное искусство	ПД	С	ВК	3	Э	
				7	SD 4301	Современный дизайн	ПД	С	ОК	3	Э	

Проектирование объектов профильного дизайна	Знание и понимание: теоретические основы архитектурно-художественного проектирования; последовательность и особенности решения проектных задач. Уметь: реализовать в проектно-графической и макетной модели композиционный замысел; Применение знаний и понимание: владение приемами обследования объекта, анализа ситуации, составления дизайн программы композиционного решения, графическими и макетными способами оформления проектной документации. Формирование суждений: умение разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению архитектурно-дизайнерских задач. Коммуникативные способности: способность владеть методами, приемами и способами чертежной разработки архитектурных деталей, объектов дизайна в проектировании; Навыки обучения или способности к учебе: умение разрабатывать проектную идею, разрабатывать проект	15	26	7	POPD III/ODP 4307	Проектирование объектов профильного дизайна III/ Основы дизайн-проектирования III	ПД	С	ВК	3	Э, КР	умение разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению архитектурно-дизайнерских задач; способность использовать нормативные документы в профессиональной деятельности; способность владеть методами, приемами и способами чертежной разработки архитектурных деталей, объектов дизайна в проектировании
				6	POPD II/ODP 3306	Проектирование объектов профильного дизайна II/Основы дизайн-проектирования II	ПД	С	ВК	3	Э,КР	
				9	POPD V/ODP 4309	Проектирование объектов профильного дизайна V/ Основы дизайн-проектирования V	ПД	С	ВК	3	Э	
				8	POPD IV/ODP 4308	Проектирование объектов профильного дизайна IV/Основы дизайн-проектирования IV	ПД	С	ВК	3	Э,КР	
				5	POPD I/ODP 3305	Проектирование объектов профильного дизайна I/ Основы дизайн-проектирования	ПД	С	ВК	3	Э,КР	
Виды дизайна	Знание и понимание: изучение стилей и направлений дизайна архитектурной среды; Знать: проектирование дизайна интерьера жилых помещений;- значение цвета и света в дизайне интерьера. Уметь: - проектирование дизайна интерьера общественных помещений; Применение знаний и понимание: в разработке дизайн проекта, умение решать проблемы по освещению, сантехнике, вентиляции, электрокоммуникациям, входящие в техническую документацию проекта; Формирование суждений: владеть знаниями о видах современных отделочных материалах в интерьере; применять широкий спектр технологий разных покрытий и конструкций поверхностей в проектировании интерьера; использовать навыки в проектировании дизайна интерьера Коммуникативные способности: умение проектировать и создавать дизайн сообщения, распространяемые с помощью СМИ. Уметь: умение применять различные виды прикладной, деловой, чертежной и оформительской графики, предназначенные для печати в СМИ; Навыки обучения или способности к учебе: применять различные виды прикладной, деловой, чертежной и оформительской графики, предназначенные для печати в СМИ. Знать: изучение дизайна и психологии восприятия печатной рекламы. Быть компетентным: история и теория графического дизайна; методы и способы создания дизайна в полиграфии.	9	14	7	SOM/OM 3312	Современные отделочные материалы/Основы материаловедения	ПД	С	ВК	3	Э	Применение современных изобразительно-информационных технологий для обеспечения качества образовательного и проектно-творческого процесса; умение разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению архитектурно-дизайнерских задач;
				8	PD 4213	Промышленный дизайн	БД	С	ВК	3	Э	
				8	DR/GD 4217	Дизайн рекламы/ Графический дизайн	БД	С	ВК	3	Э	

Элементы и процессы профильного дизайна	Знание и понимание: теоретические основы архитектурно-дизайнерского проектирования, планировочные и конструктивные элементы и социально-функциональные процессы объектов архитектурного дизайна; Применение знаний и пониманий: реализовать в проектно-графической и макетной модели композиционный замысел; Формирование суждений: использовать теоретические и практические знания и умения об основах архитектурно-дизайнерского проектирования, основные понятия и приемы социально-функциональных процессов в области дизайна в профессиональной деятельности; Коммуникативные способности: умение проектировать и создавать дизайн - проект; Навыки обучения или способности к учебе: владения приемами обследования объекта, анализа ситуации, составления дизайн программы композиционного решения, графическими и макетными способами оформления проектной документации.	12	19	8	EPPD/OPD 4304	Элементы и процессы профильного дизайна IV/Основы профильного дизайна 4	ПД	С	ВК	3	Э	использовать теоретические и практические знания и умения об основах архитектурно-дизайнерского проектирования, основные понятия и приемы социально-функциональных процессов в области дизайна в профессиональной деятельности; способность использовать нормативные документы, иметь представление о видах и способах проектной графики; уметь реализовывать творческий замысел с учетом социальных, технических и художественных особенностей проектируемого объекта
				6	EPPD/OPD 3302	Элементы и процессы профильного дизайна II/Основы профильного дизайна 2	ПД	С	ВК	3	Э	
				7	EPPD/OPD 3303	Элементы и процессы профильного дизайна III/Основы профильного дизайна 3	ПД	С	ВК	3	Э,КР	
				5	EPPD/OPD 2301	Элементы и процессы профильного дизайна I/ Основы профильного дизайна 1	ПД	С	ВК	3	Э,КР	
Проектирование	Знание и понимание: теоретические основы архитектурно-художественного проектирования; последовательность и особенности решения проектных задач. Применение знаний и пониманий: реализовать в проектно-графической и макетной модели творческий замысел; Формирование суждений: уметь реализовать в проектно-графической и макетной модели композиционный замысел; Коммуникативные способности: умение проектировать и создавать дизайн - проект; Навыки обучения или способности к учебе: владение приемами обследования объекта, анализа ситуации, составления дизайн программы композиционного решения, графическими и макетными способами оформления проектной документации.	17	39	9	PP/PA 5218	Преддипломный проект/ Преддипломный анализ	БД	С	ВК	3	Э	применение теоретических знаний об основах дизайн-проектирования в проектной деятельности; умение решать проектные задачи, реализовывать в проектно-графической и макетной модели композиционный замысел, применять навыки владения приемами обследования объекта, анализа ситуации, составления дизайн программы композиционного решения, графическими и макетными способами оформления проектной документации; применение знаний в проектной деятельности о способах, дающих возможность сэкономить энергию и максимально эффективно использовать любые ресурсы, учитывая особенности планировки зданий и помещений, умение использовать природные источники света и тепла.
				5	EITD/ITD 3315	Энергосберегающие инновационные технологии в дизайне/Инновационные технологии в дизайне	ПД	С	ВК	3	Э	
				6,8,10	prakt	Производственная практика	ДВО	А	ОК	6	Отчет	
				10	prakt	Преддипломная практика	ДВО	А	ОК	2	Отчет	
				10	attest	Государственный экзамен по специальности	ДВО	А	ОК	1	Э	
				10	attest	Написание защиты дипломного проекта	ДВО	А	ОК	2	защита	
				Дополнительные модули, выходящие за рамки квалификации								
Физическая культура	Знание и понимание: об особенностях реакций организма на различные режимы физической активности и работоспособности; Применение знаний и пониманий: знать наиболее значимые психофизические и функциональные показатели, влияющие на профессиональную деятельность и основные формы, способы и методы их регуляции, гигиенические основы управления здоровьем Формирование суждений: быть компетентным в оценке физической подготовленности, в составлении индивидуальной программы оздоровления организма. Коммуникативные способности: управлять физической и функциональной подготовленностью, составлять комплексы утренней гигиенической гимнастики Навыки обучения или способности к учебе: использование средств и методов физической культуры и спорта для поддержания специальной, профессиональной работоспособности, здоровья и профилактики профессиональных заболеваний.	8	—	1,2,3,4	FK 1400	Физическая культура	ДВО	А	ОК	8	зачет, Э	Мотивация поддержки здорового образа жизни

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ
образовательной программы специальности
5В042100 Дизайн

РАССМОТРЕНА на заседании кафедры Архитектура и дизайн
протокол № 11 от 23 05 2016 г.

Заведующий кафедрой  Булыга Л.Л.

Анализ образовательной программы осуществлен Комитетом по оценке образовательных программ и рекомендован на утверждение.
рекомендован/не рекомендован

Председатель Комитета по оценке образовательных программ

Ахметова Г.Г.  23 05 2016 г.

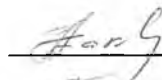
Зам. председателя Комитета по оценке образовательных программ

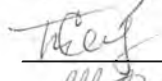
Нургожин Р.Ж.  23 05 2016 г.

Секретарь Комитета по оценке образовательных программ

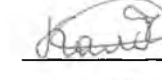
Темиргалиева А.Б.  23 05 2016 г.

Члены Комитета по оценке образовательных программ

Ушакова Н.М.  17 05 2016 г.

Солдатова Т.В.  17 05 2016 г.

Щурова И.И.  17 05 2016 г.

Калиева Ж.К.  17 05 2016 г.

Бухмиллер Л.А.  17 05 2016 г.

Степанская Л.М.  17 05 2016 г.

ОДОБРЕНА:

на заседании УМС университета, протокол № 10 от 23 05 2016 г.

Председатель УМС университета,

проректор по академической работе Ахметова Г.Г.