**ФИО**: Гафиатулина Юлия Олеговна

**Должность:** старший преподаватель

**Ученая, академическая степень:** магистр филологии

**Ученое, академическое звание:** -

**Образование:** высшее, Евразийский университет им. Л.Н. Гумилёва (г.Астана), специальность – 0319 Английский и казахский языки, 1999 г.; магистратура, Павлодарский университет, специальность – 521450 «Филология (англ.яз.)», 2003 г.

**Преподаваемые дисциплины:** История языка и литература страны изучаемого языка, Лексикология и стилистика, Стилистика и аналитическое чтение, Литература народов стран зарубежья, Классическая и современная литература.

 **Стаж работы:** 20 лет

 **Список научных трудов:**40

1. Гендерный аспект пословиц и поговорок английского языка// Вестник ПГУ, январь 2007 г.

2. Метафора в современной популярной американской песне на примере творчества Бейонсе // Материалы международной научно-практической конференции «XIV Сатпаевские чтения». - Павлодар: ПГУ, 2014. - Серия «Филология. Студенты». - С. 214 – 219 (в соавторстве с Жексембаевой А.)

3. «English Stylistics Manual», Павлодар, 2014.

**Область научного исследования:** Филология, гендерная лингвистика

**Профессиональные достижения:**

«Лучший учитель Казахстана май 2013 г.» по программе Бюро образовательных и культурных программ Государственного Департамента США

**Т.А.Ә.**: Гафиатулина Юлия Олеговна

**Лауазымы:** аға оқытушы

**Ғылыми, академиялық дәрежесі:** филологии магистрі

**Ғылыми, академиялық атағы:**-

**Білімі:** жоғары, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия университеті, мамандығы – 0319 Ағылшын және қазақ тілдері, 1999 ж; магистратура, Павлодар университеті, специальность – 521450 «Филология (ағылшын тілі)», 2003 ж.

**Оқытатын пәндері:** Тіл тарихы және оқытылатын тіл елінің әдебиеті, Лексикология және стилистика, Стилистика және аналитикалық оқу, Шетел елдері халықтарының әдебиеті, Класикалық және заманауи әдебиет.

 **Жұмыс өтілі:** 20 жыл

 **Ғылыми еңбектер тізімі:** 40

1. Гендерный аспект пословиц и поговорок английского языка// Вестник ПГУ, январь 2007 г.

2. Метафора в современной популярной американской песне на примере творчества Бейонсе // Материалы международной научно-практической конференции «XIV Сатпаевские чтения». - Павлодар: ПГУ, 2014. - Серия «Филология. Студенты». - С. 214 – 219 (в соавторстве с Жексембаевой А.)

3. «English Stylistics Manual», Павлодар, 2014.

**Ғылыми зерттеу саласы:** Филология, гендерлік лингвистика

**Кәсіби жетістіктері:**

«2013 мамыры Қазақстанның алды мұғалімі» - АҚШтың мемлекеттік департаментінің білім және мәдениетті бағдарламасының бюросы бағдарламасы бойынша