

Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрлігі  
«Торайғыров университет» КЕАҚ  
Гуманитарлық және әлеуметтік ғылымдар факультеті  
«Орындаушылық өнер» кафедра атауы



Қабылдау комиссиясының Төрағасы  
Н.А. Медетов

**6B02104 Ақтерлік өнер**  
білім бағдарламасы бойынша  
(B027 Театр өнері білім бағдарламасының тобы)

2026-2027 оқу жылына арналған

**ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ**

Павлодар  
2026

## 1. Жалпы ережелер

1. «Торайғыров университеті» КЕАҚ шығармашылық мамандықтарға түсетін адамдарды қабылдау тәртібі жоғары білімнің кәсіптік оқу бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларымен регламенттеледі.

2. Шығармашылық емтиханның мақсаты – талапкердің шығармашылық қабілеттерінің болуын және шығармашылық бағыттағы кәсіпті игерудің жеке алғышарттарын тексеру.

3. 20.06.2026 ж. – 06.07.2026 ж. – шығармашылық мамандықтарға өтініштер қабылдау.

4. 07.07.2026 ж. – 11.07.2026 ж. – шығармашылық емтихандарды өткізу.

5. 16.07.2026 ж. – 10.08.2026 ж. – шығармашылық мамандықтарға өтініштер қабылдау (ақылы оқыту).

6. 11.08.2026 ж. – 15.08.2026 ж. – шығармашылық емтихандарды өткізу (ақылы оқыту).

7. Шығармашылық емтихандарды ұйымдастыру және өткізу үшін осы саладағы құзыретті мамандар қатарынан емтихан комиссиясы құрылады, олардың құрамы «Торайғыров университеті» КЕАҚ Басқарма Төрағасы - ректоры немесе оның міндетін атқарушы бұйрығымен бекітіледі.

8. Шығармашылық емтихандардың кестесін (пәні, күні, уақыты мен орны, кеңес беру, нәтижелерді жариялау күні) қабылдау комиссиясының төрағасы бекітеді және құжаттарды қабылдау басталғаннан кешіктірмей талапкерлердің назарына жеткізіледі.

9. «Торайғыров университеті» КЕАҚ өткізетін шығармашылық емтихандар 50 балдық, ал техникалық және кәсіптік білім беру негізінде тапсырылатын шығармашылық емтихан 20 балдық жүйе бойынша бағаланады. Шығармашылық емтихандарды сәтті тапсырғанын растайтын ең төменгі шекті нәтиже – әр емтихан бойынша кемінде 5 балл.

## 2. Шығармашылық емтихандарды өткізу тәртібі

1. Шығармашылық емтихандарды өткізу аудиториясына жіберуді және емтихандарды өткізу кезінде құқықтық тәртіпті сақтауды қабылдау комиссиясының жауапты хатшысы және оның орынбасары, емтихандарды өткізуге тартылған арнайы кезекшілер, техникалық хатшылар қамтамасыз етеді.

2. Шығармашылық емтихандарды өткізу кезінде аудиторияда емтихан комиссиясы төрағасының рұқсатынсыз бөгде адамдардың болуына жол берілмейді.

3. Талапкер шығармашылық емтиханға кестеде көрсетілген күн мен уақытта келуге міндетті. Талапкерді аудиторияға жіберу емтихан басталғанға дейін 30 минут бұрын жүргізіледі.

4. Емтихан алушыны шығармашылық емтихан өткізу аудиториясына жіберу жеке басын куәландыратын құжатты көрсеткен кезде жүзеге асырылады.

5. Шығармашылық емтихандарды өткізу кезінде талапкер өзімен бірге жеке басын куәландыратын құжатты, емтихан тапсыруға қажетті кеңсе керек-жарақтары мен заттарды ғана алып жүруі тиіс. Талапкер қосымша заттарды аудиторияда арнайы бөлінген үстелде (аудиторияға кіре берісте) қалдырады.

6. Шығармашылық емтихандарда тыныш және мейірімді жағдай қамтамасыз етілуі керек, оқуға түсушілерге өздерінің білімдері мен дағдыларының деңгейін барынша толық көрсетуге мүмкіндік берілуі керек.

7. Шығармашылық емтихандарды өткізу кезінде аталған іс-шараларға қатысушыларға және оларды өткізуге тартылатын адамдарға өздерімен бірге байланыс құралдары мен электрондық-есептеу техникасын алып жүруге және пайдалануға тыйым салынады. Емтихан кестеде белгіленген уақытта басталады.

8. Түсу сынағы басталғаннан кейін талапкерлерге емтихан материалы беріледі, сондай-ақ түсу сынағының басталу мен аяқталу уақыты, нәтижелерді жариялау және апелляция өткізу уақыты мен орны көрсетіледі.

9. Шығармашылық емтихандарды өткізу кезінде талапкерлер келесі ережелерді сақтауы керек:

- емтихан алушы көрсеткен орынына орналасу;

- тыныштықты сақтау және өз бетінше жұмыс істеу, емтихан алушылармен және басқа талапкерлермен сөйлеспеу;

- аудитория ішінде жүрмеу, басқа жерге ауыспау;

- емтихан аудиториясынан емтихан алушының рұқсатынсыз түсу сынағы аяқталғанға дейін шығуға болмайды.

10. Емтихан өткізу ережелерін бұзғаны үшін талапкер аудиториядан шығарылуы мүмкін.

11. Талапкер емтиханның басталуына бір сағаттан кем кешіккенде, талапкер емтиханға жіберілуі мүмкін, бұл ретте оған тапсырманы орындау уақыты ұлғаймайды, ол туралы алдын ала ескертіледі.

12. Талапкер емтиханның басталуына бір сағаттан артық кешігіп келген жағдайда талапкер түсу сынағына келмеген болып есептеледі.

13. Дәлелді себепсіз емтиханға келмеген талапкерлер емтихан тапсыруға жіберілмейді.

14. Талапкер кешіккен немесе дәлелді себеппен емтиханға келмеген жағдайда, ол жазбаша өтініш пен сынақты өткізіп алудың дәлелді себебін растайтын құжатты ұсыну негізінде емтихан комиссиясы төрағасының, қабылдау комиссиясының жауапты хатшысының рұқсаты бойынша бекітілген кесте шеңберінде емтиханға басқа уақытта жіберілуі мүмкін.

Емтиханды өткізіп жіберудің дәлелді себебі:

- талапкердің ауруы (мемлекеттік емдеу мекемесінен ауру туралы анықтаманы көрсетумен расталады, емдеу мекемесінің мөрімен расталады);

- төтенше жағдай (төтенше жағдай фактісін тіркеген мемлекеттік ұйымның анықтамасын ұсынумен расталады).

15. Дәлелді себептермен (ауру немесе құжаттамамен расталған өзге де мән-жайлар) шығармашылық емтиханға келмеген адамдар оларға қосымша белгіленген күні жіберіледі.

16. Тиісті емтихандарға қайта қатысуға рұқсат етілмейді.

17. Емтихан жұмыстарын тексеру тек университет ғимаратында жүргізіледі.

18. Шығармашылық жұмыстарды тексеруді тек емтихан алушылар, бекітілген емтихан комиссиясының мүшелері жүргізеді.

19. Шығармашылық емтиханды өткізу қорытындылары бағалау ведомосімен және комиссияның хаттамасымен ресімделеді.

20. Тексерілген жұмыстарды, емтихан ведомостарын және тексерілген емтихан алушылардың бағалары мен қолдары бар хаттамаларды пәндік емтихан комиссиясының төрағасы нәтижелерді жариялау үшін жауапты хатшыға (оның орынбасарына) береді.

21. Шығармашылық емтиханның нәтижелері емтихан өткізілген күні жарияланады.

22. Шығармашылық емтиханды қайта тапсыруға рұқсат етілмейді.

### **3. Апелляциялық комиссия**

1. Шығармашылық емтихандарды бағалау кезінде талаптардың сақталуын қамтамасыз ету және даулы мәселелерді шешу, шығармашылық емтихандарды тапсыратын адамдардың құқықтарын қорғау мақсатында емтихандарды өткізу кезеңінде апелляциялық комиссия құрылады.

2. Апелляциялық комиссиялар шығармашылық емтихан нәтижелерімен келіспеген адамдардың өтініштерін қарау үшін құрылады. Апелляциялық комиссияның құрамы «Торайғыров университеті» КЕАҚ Басқарма Төрағасы - ректоры немесе оның міндетін атқарушы бұйрығымен бекітіледі.

3. Апелляцияға өтінішті апелляциялық комиссия төрағасының атына шығармашылық емтихан тапсырған адам жеке өзі береді, шығармашылық емтихан нәтижелері жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00 дейін қабылданады және апелляциялық комиссия бір күн ішінде қарайды.

4. Апелляциялық комиссия әр адаммен жеке жұмыс істейді. Тапсырушы апелляциялық комиссияның отырысына келмеген жағдайда оның апелляцияға берген өтініші қаралмайды.

5. Шығармашылық емтихан нәтижелерімен келіспеу туралы апелляция бойынша шешім комиссия мүшелерінің жалпы санының көпшілік даусымен қабылданады. Дауыстар тең болған

жағдайда комиссия төрағасының дауысы шешуші болады. Апелляциялық комиссияның жұмысы төраға мен комиссияның барлық мүшелері қол қойған хаттамамен ресімделеді.

#### 4. Шығармашылық емтихандарға қойылатын талаптар

Осы мамандық бойынша талапкерлердің алдыңғы білім деңгейлері мыналар болуы мүмкін:

1. Жоғары мәдениет колледждері, музыка колледжі, Өнер колледжі, гуманитарлық-педагогикалық колледж, эстрада-цирк училищесі.
2. Өнер мектебі, жалпы орта білім беретін мектеп.
3. Жоғары оқу орындары (екінші жоғары білім алу).

##### 1 «Актёрлік шеберлік, сахна тілі» шығармашылық емтиханы

Емтиханға қойылатын талаптар: «Этюд», «Монолог», «Проза», «Поэзия», «Ертегі»

Этюд:

- импровизация қабілетін, эмоционалды экспрессивтілік дәрежесін тексеруге мүмкіндік беретін берілген жағдайларда этюдті орындау.

Монолог:

- оқиғаларды, құбылыстарды нақты жаңғырту, семантикалық және эмоционалды мазмұнды жеткізу, жасалып жатқан шындыққа деген көзқарасыңызды білдіру, талқыланып жатқан нәрсені түсіну.

Проза:

- оқудың экспрессивтілігі (кілт сөздер, логикалық стресс және кідірістер)
- интонация;
- шығарманың идеялық-көркемдік мазмұнын түсіну.

Поэзия:

- оқудың экспрессивтілігі (кілт сөздер, логикалық екпін және кідірістер)
- интонация;
- шығарманың идеялық-көркемдік мазмұнын түсіну.

Ертегі:

- оқудың экспрессивтілігі (кілт сөздер, логикалық екпін және кідірістер)
- интонация;
- шығарманың идеялық-көркемдік мазмұнын түсіну

1-ші шығармашылық емтихандағы ең жоғары балл-50 балл.

1 – кесте - «Актёрлік шеберлік, сахна тілі» шығармашылық емтиханын бағалау критерийлері

Бағалау критерийлері	ЖОБ ұпайлары	ТжКБ ұпайлары
Этюд	10	4
Монолог	10	4
Проза	10	4
Поэзия	10	4
Ертегі	10	4
Итого	50	20

##### 2 «Би, вокал» шығармашылық емтиханы

Вокал:

- әншілік дауыс, жеткілікті музыкалық, орындаушылық дарындылықтың болуы;
- сөйлеу ақауларының болмауы;
- музыкалық аспаптың сүйемелдеуімен ән орындау (міндетті емес).

Би:

- сыртқы сахналық деректер;

- физикалық деректер;
- дененің икемділігі;
- ырғақ сезімі.

2 – кесте - «Би, вокал» шығармашылық емтиханын бағалау критерийлері

Бағалау критерийлері	ЖОБ ұпайлары
Вокал	25
Би	25
Барлығы	50

## 5. Емтихандар мен кеңес беру кестесі

### 1. Шығармашылық емтихандар мен кеңес беру кестесі

Шығармашылық емтиханды тапсыруға грантка үміткерлердің өтініштері күнтізбелік жылдың 20 маусымынан 6 шілдесіне дейін қабылданады. Шығармашылық емтихан күнтізбелік жылдың 7 шілдесі мен 11 шілдесі аралығында өткізіледі.

3 – кесте - Шығармашылық емтихандар мен кеңес беру кестесі

№	Емтихан өткізу формасы	Күні	Уақыты	Аудитория
<b>Кеңес беру</b>				
1	1-ші шығармашылық емтихан	07.07.2026	10:00	A-15
2	2-ші шығармашылық емтихан	09.07.2026	10:00	A-15
<b>Емтихан</b>				
1	1-ші шығармашылық емтихан	08.07.2026	10:00	A-15
2	2-ші шығармашылық емтихан	10.07.2026	10:00	A-15
<b>Апелляция</b>				
1	1-ші шығармашылық емтихан	09.07.2026	14:30	A-15
2	2-ші шығармашылық емтихан	11.07.2026	14:30	A-15

### 2. Шығармашылық емтихандар мен кеңес беру кестесі

Ақылы түрде оқытуға шығармашылық емтиханды тапсыруға өтініштер күнтізбелік жылдың 16 шілдесі мен 10 тамызы аралығында қабылданады. Шығармашылық емтихан күнтізбелік жылдың 11 тамызынан 15 тамызына дейін өткізіледі.

4 – кесте - Шығармашылық емтихандар мен кеңес беру кестесі (ақылы оқыту)

№	Емтихан өткізу формасы	Күні	Уақыты	Аудитория
<b>Кеңес беру</b>				
1	1-ші шығармашылық емтихан	11.08.2026	10:00	A-15
2	2-ші шығармашылық емтихан	13.08.2026	10:00	A-15
<b>Емтихан</b>				
1	1-ші шығармашылық емтихан	12.08.2026	10:00	A-15
2	2-ші шығармашылық емтихан	14.08.2026	10:00	A-15
<b>Апелляция</b>				
1	1-ші шығармашылық емтихан	13.08.2026	14:30	A-15
2	2-ші шығармашылық емтихан	15.08.2026	14:30	A-15

Академиялық мәселелер жөніндегі  
Басқарма мүшесі-проректор

«Орындаушылық өнер» кафедра меңгерушісі



Р. Нургожин

Т. Азамат