

"Қайнар" университетінің
Х А Б А Р Ш Ы С Ы

№4/1, 2006



В Е С Т Н И К
Университета "Қайнар"

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Е.С.Омаров – главный редактор

Ответственные редакторы:

В.П.Осипов – к.и.н.

Б.К.Калаганов – к.ю.н.

Редактор:

Т.К.Джанибекова

Компьютерная верстка:

А.Х.Ахымбекова

© Университет Кайнар, 2006

Свидетельство №43 от 10.04.1996 г.
Национального Агентства по делам
печати и массовой информации
Республики Казахстан

Сдано в набор 03.10.2006.

Подписано в печать 10.10.2006.

Бумага офсетная. Гарнитура "Таймс".

Усл.печ.л. 12,8. Усл.кр.отт. 12,4.

Уч.-изд.л. 12,3. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии

Университета Кайнар

Ответственный – Омаров Ербол

Адрес: г.Алматы, ул.Сатпаева 7а,

тел: 64-67-86, 64-66-91, 67-52-93.

Факс: (3272) 675172.

E-mail: kainar@intelsoft.kz

Жумашева А.Ш. - О понятии концепта в лингвокультурологическом аспекте	80
Маусымбаев С.С., Желдібаева Б.С. - Орта мектепте физика пәнін оқытуда халық педагогикасын қолданудың кейбір жолдары ...	85
Серикбаева К.К., Байбатшаева С.З., Смирнова О.А. - О вопросах значения искусства в художественно-эстетическом воспитании молодежи	89
Сыргакбаева А.С. - Советский город: эстетические идеалы и социально-культурные установки	92
Туралиева А.С., Смирнова О.А. - Формирование интересов студентов к истории возникновения советского костюма	97
Усин Ж.А. - Анализ технических действий в спортивных единоборствах	99
Франковская О.Н. - Единство мышления и речи как основа развития мышления школьников в процессе обучения	102
Хусаинова Т. - Концепция формирования психического здоровья наркозависимого индивида	108

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

Академик Бабаш Әбілқасымовтың 75 жылдығына орай

Тіл ғылымының тарланы	113
-----------------------------	-----

5. Kee D.W. Implications of hand held electronic games for informal learning // Paper presented at the National Institute of Education Conference, Washington, DC, 1981.
6. Kee D.W., Beauvais C. and Whittaker A. Motivational and learning aspects of a microelectronic learning aid // Paper presented at the annual meeting of the American Psychological Association, Anaheim, CA, 1983.
7. Play interactions // Catherine Caldwell Brown, Allen W. Gottfried (Eds.) Johnson & Johnson Baby Products Company pediatric round table series; 11. New Jersey, 1985.
8. Silvern S.B., Williamson P.A., and Counterline T.A. Videogame play and social behavior // In J.L.
9. Frost and F. Rhodes (Eds.), *Play and Play Environments*. Washington, DC, 1985.
10. Солсо Р. Когнитивная психология. СПб., 2006.
11. Общая психодиагностика. Основы психодиагностики, немедицинской психотерапии и психологического консультирования / Под ред. А.А. Бодалева, В.В. Столина. – М.: МГУ, 1987.
12. Жилин Е.Г. Зарубежные исследования взаимосвязи агрессивности и компьютерных игр жестокого содержания // Социальная психология: диалог Санкт-Петербург – Якутск / материалы научной конференции. СПб., 2002. С. 70-74.

Түйін

Мақалада құқықтық сана-сезім «виртуализация» жағдайы мен адамның құқықтық ақыл-ой қызметінің азартты ойындарға салыну жағдайындағы ерекшеліктері талқыланады.

О ПОНЯТИИ КОНЦЕПТА В ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

Жумашева А.Ш.

При лингвокультурологическом подходе к преподаванию русского языка как неродного единицей обучения выступает лингвокультурема, под внеязыковым культурным смыслом которой мы подразумеваем культурологический концепт. В связи с этим необходимо рассмотреть, что такое концепт. В науке существуют различные определения данного понятия. Так, например, в словаре содержится следующее определение концепта: «...совокупность суждений, то есть мыслей, в которых что-либо утверждается об отличительных признаках исследуемого объекта, ядром которой являются суждения о наиболее общих и в то же время существенных признаках этого объекта. ...это итог познания предмета, явления...» /1/. Тем не менее, известно, что понятие концепта, несмотря на достаточно широкое распространение и активное применение, до сих пор не получило однозначного понимания. В связи со сказанным, охарактеризуем вкратце концепт как термин и как категорию лингвокультурологии.

Термин концепт стал активно употребляться в российской лингвистической литературе с начала 90-х годов XX в. Понятие «концепт» было введено в лингвистику академиком Д.С.Лихачевым, опиравшимся в своих воззрениях на взгляды С.А. Аскольдова-Алексеева /2, 280 – 287/. Утверждение в науке термина концепт обозначило новую ступень в постижении способов, закономерностей и особенностей взаимодействия языка, сознания и культуры, а, следовательно, и новые аспекты взаимодействия лингвистики, когнитологии, культурологии, психологии, философии /3/. В латыни форма *conceptus* – пассивное причастие и интерпретируется как «зачатый». Сема «зародыш» исходно заложена в самом латинском термине концепт /4/. В Советском энциклопедическом словаре приводится такое определение концепта: «Концепт – (от лат. *Conceptus* – мысль, понятие) смысловое значение имени (знака), т.е. содержание понятия, объем которого есть предмет этого имени» /5/. Однако лексемы концепт нет в словаре под редакцией А.П.Евгеньевой, в словаре С.И.Ожегова и Н.Ю.Шведовой и многих других популярных словарях и энциклопедиях. Вероятно, это связано с тем, что это понятие стало активно употребляться в науке недавно, концепт – почти исключительно принадлежность языка ученых-гуманитариев. В 1970-е годы термин концепт входит в