

Торайғыров университеті
ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛЫ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
Торайғыров университет

ТОРАЙҒЫРОВ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ ХАБАРШЫСЫ

Педагогикалық сериясы
1997 жылдан бастап шығады



ВЕСТНИК ТОРАЙҒЫРОВ УНИВЕРСИТЕТА

Педагогическая серия
Издается с 1997 года

ISSN 2710-2661

№ 3 (2020)

Павлодар

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ **Торайгыров университета**

Педагогическая серия
выходит 4 раза в год

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о постановке на переучет периодического печатного издания,
информационного агентства и сетевого издания
№ KZ03VPY00029269

выдано

Министерством информации и коммуникаций
Республики Казахстан

Тематическая направленность
публикация материалов в области педагогики,
психологии и методики преподавания

Подписной индекс – 76137

Бас редакторы – главный редактор

Бегентаев М. М.

д.э.н., профессор

Заместитель главного редактора

Пфейфер Н. Э., *д.п.н., профессор*

Ответственный секретарь

Нурғалиева М. Е., *PhD доктор*

Редакция алқасы – Редакционная коллегия

Абибуллаева А.,	<i>д.п.н., профессор</i>
Бурдина Е. И.,	<i>д.п.н., профессор</i>
Жуматаева Е.,	<i>д.п.н., профессор</i>
Фоминых Н. Ю.,	<i>д.п.н., профессор (Россия)</i>
Снопкова Е. И.,	<i>к.п.н., профессор (Белоруссия)</i>
Мирза Н. В.,	<i>д.п.н., профессор</i>
Донцов А. С.,	<i>доктор PhD</i>
Шокубаева З. Ж.,	<i>технический редактор</i>

За достоверность материалов и рекламы ответственность несут авторы и рекламодатели
Редакция оставляет за собой право на отклонение материалов
При использовании материалов журнала ссылка на «Торайгыров университета» обязательна

МАЗМҰНЫ

Абеуов С. К., Ермакова О. А., Камкин В. А.

Торайгыров университетінің агротехнология кафедрасында
қос дипломды білім беруді енгізу тәжірибесі 17

Абилова О. А., Снопкова Е. И.

Логикалық-ақпараттық мәдениеттің әдіснамалық мәселелері 31

Абильдинова Г. М., Бекжан Н. Ғ., Оспанова Н. Н.

Бастауыш сыныпта пәнді ағылшын тілінде CLIL технологиясы
арқылы кіріктіріп оқыту 42

Аганина К. Ж., Сағынғалиев Д. Н.

Біліктілікті арттыру процесінде білім беру мекемесі
басшысының құқықтық құзыреттілігін дамыту 52

Адилова В. Х., Шаймарданов Р. Х., Жантемирова Д. К.

Кешенділік негізінде интеллектуалдық еңбек мәдениетін
қалыптастырудың психологиялық-педагогикалық механизмдері ... 64

Аженов А. А.

Жеке мансапты дамытудың батыс модельдерінің
тарихи-теориялық талдау 74

Аканова А. С., Есимова Д. Д., Сапаров Ж. С.

География сабағында мобильдік қосымшаларды қолдану 83

Алметов Н. Ш., Азизханова Д. К.

Икемді дағдыларды қалыптастыру болашақ хореографтың
кәсіби ұтқырлығының шарты ретінде 97

Антикеева С. К.

Біліктілікті арттыру курстары арқылы әлеуметтік
қызметкерлердің құзіреттіліктерін қалыптастырудың
теориялық моделі 109

Аубакирова С. Д.

Инклюзивті білім беру жағдайында болашақ педагогтардың
жұмысқа деонтологиялық дайындығының мәні 122

Аяпбергенова Г. С., Кульшарипова З. К., Сарсенбаева Б. Г.,

Беспяева К. М., Хамитова М. Ж.

Жаңғырту жағдайында болашақ бастауыш сынып
мұғалімдерінің арнайы құзыреттіліктерін қалыптастыру 134

Дауенов Е. Н., Нурғалиева С. А., Қойшыбаев М. Н.

Білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында оқушылардың
азаматтық сәйкестілігін қалыптастырудың ғылыми құрылымы 145

Джумажанова Г. К., Беленко О. Г., Аманова А. К.	
Біліктілікті арттыру жүйесіндегі педагогтің	
кәсіби дамуы мәселесі туралы	156
Дюсембинова Р. К., Рымханова А. Р.	
Білім алуда ерекше қажеттіліктері бар балаларды	
отбасында тәрбиелеу	167
Едігенова А. Ж.	
Деңгейлі бағдарлама негізінде педагогикалық	
мамандық студенттеріне қосымша кәсіби	
білім берудің рефлексиялық талдау	180
Жакпарова Г. А.	
Танымдық қызығушылықты жүйелі түрде нығайту және дамыту .	194
Жетписбаева Б. А., Тусупова А. К.	
Білім беру жүйесін модернизациялау аясында бастауыш сынып	
мұғалімдерінің әдістемелік құзыреттілігінің критерийлері	203
Землянская Е. Н., Акпаева А. Б., Кинжибаева Ф. Б.	
Мектепке дейінгі және бастауыш білім берудің сабақтастығын	
жүзеге асырудың педагогикалық тұғырлары	218
Ибраимова Л. Н., Серікбаева Ф. А.	
Әл-Фараби еңбектеріндегі адамгершілік тәрбиесі	230
Искакова М. О., Төлеуова А. Ж.	
Бастауыш сынып оқушыларының экологиялық санасын	
«World safe» технологиясы арқылы дамыту	241
Кабдолова Г. К., Базарбеков К. У., Тарасовская Н. Е.,	
Камзина Ш. Ш.	
Жаратылыстану-математикалық циклдің биологиялық	
пәндеріне аймақтық компонентті енгізу туралы	251
Кабжанова Г. А., Аубакирова Р. Ж.	
Смарт-ресурстар негізінде студенттерді	
шетел тілінде дайындауда метақұзыреттілікті қалыптастыру	264
Каримова А. О.	
ЖОО-да ағылшын тілі сабақтарында тілдік орта	
туғызудың әдіснамалық негіздері	278
Кожамкулова Н. С., Кенесбаев С. М.	
Болашақ бастауыш сынып мұғалімдерінің	
интеллектуалды әлеуетін қалыптастырудың диагностикасы	289
Қуанжанова Қ. Т., Аширбаева Н. Н.	
Білім беру тәжірибесінде дизайн-ойлау әдісін қолдану	301

Кударова К. Т.	
Шет тілін үйретуде етіс категориясының маңыздылығы	311
Кылышпаева С. Х., Оналбаева А. Т.	
Филология студенттері арасындағы коммуникативті	
және лингвистикалық құзыреттілікті қалыптастыру моделі	319
Макатов Е. К., Актаева А. У., Ниязова Р. С.	
Ақпараттық технологиялар мәселелері	
жоғары білім беру саласында	326
Маликова Г. К., Жуматаева Е.	
Жоғары білім беру жүйесінің тарихы мен бағыттары	340
Мукатаева К. Б.	
Интернационализация: шетел студенттерінің	
бейімделу мәселелері және оларды шешу жолдары	348
Ниязова А. Е., Қуандық Ә. Е.	
Шетел тілін оқытуда операциялық жаттығулардың алатын орны	358
Нурбаев О. К., Каймак С., Алмас А.	
Жобалық оқытудың математика оқушыларының	
жетістіктеріне әсері	367
Омарова В. К., Мучкин Д. П., Даурбеков А. М.,	
Рахимжанова А. Б.	
Студенттердің дәлелді ойлау қабілетін дамыту	
бойынша практикалық тәжірибе нәтижелерін түсіну	378
Онтуганова Ш. Ш., Жапбаров А.	
Оқушылардың логикалық ұғымын қалыптастырудың	
амал-тәсілдері	388
Пиговаева Н. Ю.	
Музыкалық-педагогикалық үдерістері ең өзекті	
қате әрекеттердің жіктелуі	397
Пшембаев М. А., Кудышева А. А.	
ЖОО білім алушыларының Soft Skills дамытудың	
психологиялық-педагогикалық ерекшеліктері	409
Пшембаева Э. С.	
Қазіргі қазақстандық қоғамдағы студент жастардың мансаптық	
стратегиялары («Торайғыров университеті» КЕАҚ мысалында) ...	417
Райханова Д. К., Касымова Г. М.	
Химия-биология факультетінің студенттеріне бағытталған	
арнайы мақсаттарға арналған ағылшын тілі курсын	
жобалау параметрлері	428

Сағитова Ж. М.

Шетелдегі және қазақстандағы құзыреттілік тәсілмен
педагогтарды тәжірибелі-бағдарлы дайындау440

Сағынбекова Е. Р., Турганбаева Т. Б.

Бастауыш сынып оқушыларын тұлға ретінде
қалыптастыруда үштілділікті меңгертудің тиімділігі451

Сахариева А. Ж., Капенова Ж. Ж.

Мәдениетаралық құзыреттілікті қалыптастыру процесінде
сөйлеу мәдениетіне оқыту мазмұны462

Сексенбаева Р. Б., Жакупова А. Е., Калманова Д. М.

Қазақстан Республикасының жоғары білім беру
жүйесіндегі интеграциялық үдерістер477

Семенова Л. А., Казанцева А. И.

ЖОО-дағы практикалық сабақтарда критериалды бағалау
технологиясы486

Темербаева А. Е., Нурғалиева А. К., Темербаева Ж. А.

Болашақ педагогтардың тарихи-мәдени және
табиғи мұра бойынша азаматтық бірегейлікті қалыптастыру496

Торпищева Р. Ш., Черник В. Э.

Халықаралық тәжірибелер және медиабілім мазмұны.....506

Туркменбаев А. Б., Абдыкеримова Э. А.

Жалпы физика курсының оқыту үдерісінде виртуалды
зертханалық жұмыстарды қолданудың маңыздылығы517

Түсіпбаева М. Б.

Мәшһүр Жүсіп Көпеевтің әйел табиғатына қатысты
эстетикалық ойлары529

Уразбаева Г. Т., Касенов Х. Н.

Болашақ педагогтардың этикалық-деонтологиялық
құзыреттілігін қалыптастыру моделі541

Хаймулдина А. Ю.

«Торайғыров университеті» КЕАҚ-да магистранттардың
ғылыми-педагогикалық дайындығының ерекшеліктері550

Хамитова Д. С.

Қазақстандық оқытушылардың ерекше білім беру қажеттіліктері
бар студенттерді қашқтықтан оқытуға дайындығы559

Щербакова Е. П., Бурдина Е. И.

Оломоуцтағы Палацкий университетінің (Чех Республикасы)
үлгісінде психологтарды даярлаудың еуропалық тәжірибесі569

Ыбырайимжанов К. Т., Есполова Г. К.

Білім алушылардың зерттеушілік іс-әрекеті мәселесі.....581

Авторлар туралы ақпарат593

Авторларға арналған ережелер.....622

Жарияланым этикасы.....633

СОДЕРЖАНИЕ

Абеуов С. К., Ермакова О. А., Камкин В. А. Опыт внедрения дудипломного образования на кафедре Агротехнологии Торайғыров университета	17
Абилова О. А., Снопкова Е. И. Методологические аспекты логико-информационной культуры	31
Абильдинова Г. М., Бекжан Н. Ф., Оспанова Н. Н. Интегрированное обучение предмета в начальной школе по технологии CLIL на английском языке	42
Аганина К. Ж., Сағынғалиев Д. Н. Развитие правовой компетентности руководителя образовательного учреждения в процессе повышения квалификации	52
Адилова В. Х., Шаймарданов Р. Х., Жантемирова Д. К. Психолого-педагогические механизмы формирования культуры интеллектуального труда на основе комплексности	64
Аженов А. А. Историко-теоретический анализ западных моделей карьерного развития личности	74
Аканова А. С., Есимова Д. Д., Сапаров Ж. С. Использование на уроке географии мобильных приложений	83
Алметов Н. Ш., Азизханова Д. К. Формирование гибких навыков как условие профессиональной мобильности будущего хореографа	97
Антикеева С. К. Теоретическая модель формирования компетенций социальных работников через курсы повышения квалификации ..	109
Аубакирова С. Д. Сущность деонтологической готовности будущих педагогов к работе в условиях инклюзивного образования	122
Аяпбергенова Г. С., Кульшарипова З. К., Сарсенбаева Б. Г., Беспяева К. М., Хамитова М. Ж. Формирование специальных компетенций будущих учителей начальных классов в условиях модернизации	134
Дауенов Е. Н., Нурғалиева С. А., Қойшыбаев М. Н. Научный конструкт формирования гражданской идентичности учащихся в условиях обновленного содержания образования	145

Джумажанова Г. К., Беленко О. Г., Аманова А. К. К вопросу о профессиональном развитии педагога в системе повышения квалификации	156
Дюсембинова Р. К., Рымханова А. Р. Воспитание детей с особыми образовательными потребностями в семье	167
Едигенова А. Ж. Рефлексивный анализ дополнительного профессионального образования студентов педагогических специальностей на основе уровневых программ	180
Жакпарова Г. А. Систематическое укрепление и развитие познавательных интересов	194
Жетписбаева Б. А., Тусупова А. К. Критерии методической компетентности учителей начальных классов в контексте модернизации системы образования	203
Землянская Е. Н., Акпаева А. Б., Кинжибаева Ф. Б. Педагогические подходы к реализации преемственности дошкольного и начального образования	218
Ибраимова Л. Н., Серикбаева Г. А. Нравственное воспитание в произведениях Аль-Фараби	230
Искакова М. О., Толеуова А. Ж. Развитие экологического сознания учащихся начальных классов посредством технологии «World cafe»	241
Кабдолова Г. К., Базарбеков К. У., Тарасовская Н. Е., Хамзина Ш. Ш. К вопросу о внедрении регионального компонента в биологических дисциплинах естественно-математического цикла	251
Кабжанова Г. А., Аубакирова Р. Ж. Формирование метакомпетентности в иноязычной подготовке студентов на основе смарт-ресурсов	264
Каримова А. О. Методологические основы создания языковой среды на уроках английского языка в вузе	278
Кожамкулова Н. С., Кенесбаев С. М. Диагностика формирования интеллектуального потенциала будущих учителей начальных классов	289
Қуанжанова К. Т., Аширбаева Н. Н. Использование дизайн-мышления в образовательной практике ..	301

Кударова К. Т.	
Значение категории залога в обучении иностранному языку.....	311
Кылышпаева С. Х., Оналбаева А. Т.	
Модель формирования коммуникативно-лингвистической компетенции студентов-филологов.....	319
Макатов Е. К., Актеева А. У., Ниязова Р. С.	
Проблемы информационных технологии в сфере высшего образования.....	326
Маликова Г. К., Жуматаева Е.	
История и направления системы высшего образования.....	340
Мукатаева К. Б.	
Интернационализация: проблемы адаптации иностранных студентов и возможные пути их решения	348
Ниязова А. Е., Куандык А. Е.	
Важность операционных упражнений в обучении иностранному языку	358
Нурбавлиев О. К., Каймак С., Алмас А.	
Влияние проектного обучения на достижения студентов в математике.....	367
Омарова В. К., Мучкин Д. П., Даурбеков А. М., Рахимжанова А. Б.	
Осмысление результатов практического опыта по развитию у студентов способности к аргументированному рассуждению	378
Онтуганова Ш. Ш., Жапбаров А.	
Методы формирования логической концепции учеников	388
Пиговаева Н. Ю.	
Классификация наиболее актуальных ошибочных действий в учебном музыкально-педагогическом процессе.....	397
Пшембаев М. А., Кудышева А. А.	
Психолого-педагогические особенности развития Soft Skills обучающихся вуза	409
Пшембаева Э. С.	
Карьерные стратегии студенческой молодежи в современном казахстанском обществе (на примере НАО «Торайғыров университет»).....	417
Райханова Д. К., Касымова Г. М.	
Параметры проектирования курса профессионального английского языка для студентов химии и биологии.....	428

Сагитова Ж. М.	
Компетентностный подход и практико-ориентированная подготовка педагогов за рубежом и в Казахстане	440
Сағынбекова Е. Р., Турганбаева Т. Б.	
Эффективность трехязычного обучения учащихся начальных классов в формировании личности.....	451
Сахариева А. Ж., Капенова Ж. Ж.	
Содержание обучения культуре речи в процессе формирования межкультурной компетенции	462
Сексенбаева Р. БЖакупова, А. Е., Калманова Д. М.	
Интеграционные процессы в системе высшего образования Республики Казахстан.....	477
Семенова Л. А., Казанцева А. И.	
Технология критериального оценивания на практических занятиях в Вузе.....	486
Темербаева А. Е., Нурғалиева А. К., Темербаева Ж. А.	
Формированию гражданской идентичности будущих педагогов по историко-культурному и природному наследию.....	496
Торпищева Р. Ш., Черник В. Э.	
Международные практики и казахстанский контекст медиаобразования	506
Туркменбаев А. Б., Абдыкеримов Э. А.	
Значимость использования виртуальных лабораторных работ в процессе преподавания курса общей физики.....	517
Тусупбаева М. Б.	
Эстетические мысли Машхур Жусупа Копеева о женской природе	529
Уразбаева Г. Т., Касенов Х. Н.	
Модель формирования этико-деонтологической компетентности будущих педагогов	541
Хаймулдина А. Ю.	
Особенности научно-педагогической подготовки магистрантов в НАО «Toraighyrov University»	550
Хамитова Д. С.	
Готовность казахстанских преподавателей к дистанционному обучению студентов с особыми образовательными потребностями	559

<https://doi.org/10.48081/LVPC5615>

A. Zh. Sakhariyeva, J. Zh. Kapenova

Toraighyrov University,
Republic of Kazakhstan, Pavlodar

SPEECH CULTURE LEARNING CONTENT IN THE PROCESS OF FORMING INTERCULTURAL COMPETENCE

The article actualizes the problems of speech culture as a necessary component of intercultural competence. In the terms of interlanguage and intercultural contact, the speech culture is characterized by universal and ethnospecific characteristics. This is due to the fact that culture, which is a social phenomenon, is equally understood throughout the world and may have features in different linguistic cultures.

The paper highlights the main functions of culture – epistemological, communicative, value, normative, etc., which indicates its complexity and diversity. Each nation and ethnic group reveal these functions in different ways.

Culture, as a voluminous and meaningful concept, is a system of values, norms and rules of behavior. In this system, a special place is occupied by the culture of speech, which, in turn, has such characteristics as correctness, communicative expediency, clarity, accuracy, accessibility, logic, purity, expressiveness, aesthetics, relevance.

All these qualities of speech culture also have a national imprint and include such elements as the values of morality, ethics, relationships, belonging to a faith, religion, social group, etc.

This understanding allows you to develop a learning path in consideration of the cultural meaning or meaning that is embedded in the language, rules, norms, and beliefs. Based on a number of terms identified during the analysis of the content of General language disciplines of the University system, this article suggests ways to develop speech culture in the context of the formation of intercultural competence.

Key words: speech culture, intercultural competence, intercultural communication.

Introduction

The origin and development of the speech culture was promoted by the theory and practice of oratory in Ancient Greece and Rome, the ideas of the three stills of M. V. Lomonosov, the teachings of the rhetoric of lawyers, teachers and literary critics of the XIX century.

The term «culture of speech» was firmly included in the linguistics of the XX century, when L. V. Shcherba, G. O. Vinokur, V. V. Vinogradov, S. I. Ozhegov, A. N. Gvozdev, and A. I. Efimov viewed the problems of normative literary language within the framework of stylistics.

At the next stages of the linguistics development, the concept of speech culture was justified as an independent section in the studies of K. S. Gorbachevich, V. A. Itskovich, B. N. Golovin, A. A. Akishina, N. I. Formanovskaya, L. K. Graudina, and others.

In particular, B. N. Golovin defines the term «culture of speech» in several meanings:

- a set of features and properties that indicate its communicative perfection;
- a set of skills and knowledge of a person that ensure the appropriate and easy use of language for communication purposes;
- a set and system of communicative characteristics of speech culture.

The scientist points out the internal relationship «between the culture of speech in the first meaning (let's call it objective) and the culture of speech in the second meaning (let's call it subjective): in order for the structure of speech to acquire the necessary communicative perfection, the author of speech must possess a set of necessary skills and knowledge; however, in order to obtain these skills and knowledge, you need to have patterns of communicatively perfect speech, you need to know its features and laws of its construction» [1, p. 8–9].

The relevance of the research is due to the fact that speech culture is one of the components of communication skills. Future specialists who study two or more languages are required to understand the principles and rules of speech behavior when communicating with representatives of their native and/or other linguistic culture. They must possess both General cultural and national-specific norms of speech communication. The novelty of the work consists in the description of a comprehensive approach to teaching speech culture, synthesizing different aspects-orthological, communicative, linguoculturological, and psycholinguistic. Regarding to these aspects allows you to expand your worldview, advance a tolerant attitude to cultures, and develop cross-cultural competence skills.

The object of the research is the culture of speech in the practice of teaching the language discipline.

The subject of the research is the process of teaching the culture of speech in the context of intercultural communication.

The purpose of this article is to reveal the content of teaching the culture of speech as a component of intercultural competence.

Objectives:

- to study the component of speech culture in the content of a typical curriculum;
- to determine the main features of the concept of «speech culture» from the perspective of intercultural communication;
- consider the peculiarities of the culture of speech in different aspects;
- to present an integrated approach to teaching the culture of speech.

Materials and methods

The material of the research is the content of the Model curriculum of a cycle of general education disciplines and data from a survey of students studying Kazakh, Russian, English.

The main methods are observation, description, analysis, oral questioning.

Results and discussion

Speech culture is a complex and multifaceted concept. The concept of speech culture is primarily related to orthological problems: knowledge of the norms of the literary language at all its levels and criteria of the communicative speech qualities. These problems are widely covered in scientific and educational materials. Despite this, there is a lack of knowledge in the field of speech culture. In particular, the survey data among first-year students speak for themselves. For example, by asking «what kind of speech seems good to you», respondents named only two qualities of correct and beautiful speeches. This is not enough to evaluate the speech and internal culture of a person, to talk about his intellectual level. The main criteria are accuracy, purity, richness, logic, expressiveness, expediency, relevance, etc. These signs of adequate (effective, successful) communication are the basis of speech culture in each language.

However, it should be noted that in the context of two or more languages' variation, the issues of speech culture should be the focus of attention in the framework of intercultural communication. Representing a complex phenomenon, speech culture reflects psychological and linguoculturological features: features of the mentality of various linguistic and cultural communities and cultural meanings in language units, knowledge of the national picture of the world, traditions, customs, stereotypes, ethics, etc. These and other questions shall be provided for the purpose of teaching Kazakh, Russian, and foreign languages.

It should be mentioned that general disciplines as «Kazakh language», «Russian language», and «Foreign language» the University system is focused on

the development of language as means of formation of worldview and intercultural communication in the context of foreign language education.

Thus, the standard curriculum of the discipline «Kazakh language» for organizations of higher and (or) postgraduate education indicates the goal of providing «high-quality learning of the Kazakh language as a means of social, intercultural, and professional communication» [2, p. 72].

The purpose of teaching Russian is to «form the socio-humanitarian worldview of students in the context of the national idea of spiritual modernization, which involves the development of national consciousness and cultural code of internationalism, a tolerant attitude to world cultures and languages as translators of world-class knowledge, advanced modern technologies...» [2, p. 107].

The discipline «Foreign language» is aimed at «the formation of intercultural and communicative student competence in the process of foreign language education ...» [2, p. 40].

Each discipline defines language teaching through the worldview of native and foreign cultures for the formation of adequate intercultural communication skills. Such a statement of the problem poses the task of enriching the most complete and versatile knowledge about the native culture and culture of the country of the language being studied.

Speaking about the phenomenon of culture, it should be noted its main functions, which will assist in developing topical questions of speech culture in the conditions of interlanguage contact.

Culture, as a social phenomenon, performs a number of functions. They are epistemological, communicative, value, normative, and others.

The epistemological function of culture manifests itself in the ability to know the social historical experience by reconstructing fragments of the ancestral worldview in order to comprehend all the diversity of world cultures of our time.

The communicative function is associated with the process of exchanging information through voice and sensory channels of interaction. In the conditions of modern intercultural communication, the division into «one's (our)» and «another (your)» culture is being actualized. The basis of such a division is the language (native, second, and foreign), the system of values reflected in the lexical and paremiological funds of the language (mentality, ideas, views, and others).

The value function of culture reflects its qualitative state and is the property of mankind, its development and improvement. This is the spiritual heritage of the people, transmitted to the new generation as something that is valued and evaluated from the position of the wisdom philosophy.

The normative function is manifested as a system of norms, rules, traditions and stereotypes that have developed over the centuries and act as the main reference point in all spheres of human activity.

Thus, culture manifests itself as a complex and multifaceted mechanism through which the interaction of man and society is carried out.

In the context of intercultural communication, it is important to recognize the peculiarity of the speech culture not only as a system of values, norms and rules of representatives of any society, but also as a means of regulating speech behavior. What does this mean?

In intercultural communication there is always a place for speech culture and etiquette relationships. For representatives of all linguistic cultures it is common to have universal norms of speech behavior, but each of them displays itself in different ways. So, the greeting of the Kazakhs contains many peculiar formulas to elders' appeals, elders, grandmothers, a woman, a girl, and a daughter-in-law. For instance, a girl is addressed with the word «ainalayn», an adult woman is «bäybishe», a daughter-in-law is called «kelin bala», and others. Each greeting or address is accompanied by the questions «Kalaysyz?» (how are you?), «otagasy kalay?» (as the head of the family?), «bala-ashaga aman-esen be?» (are the children doing well?), «Zhaqsymysyn ba?» («Is everything alright?»). At the same time, the desire is expressed at the same time: «Amandyq pen zhaqsıylyq bolsyn» (kindness and prosperity), «baqytty bol» (stay happy). Present youth more and more often uses the older hi-response formula when referring to «Armysyn – Barmysyn» (are you honest, have you committed acts that defame your nation, your homeland, loved ones – and you, in turn, are honest, haven't committed actions, defaming their nation, homeland, loved ones). This appeal has a moral and ethical meaning, embodied in the root of «Ar» (man <=> honor).

The greeting of the carriers of Russian culture «Hello», traditionally associated with wishes for good health, long years of life. However, there is a version associated with the ancient Indian and Greek languages, in which parts of the word «Hello» – «S –» (good), «*dorvo » (tree) – contain a wish for strength and endurance; the tree was considered a symbol of prosperity and strength by the ancient Slavonians.

Thus, the culture of speech is a reflection of moral, ethical, natural and other values that are evaluated as something blessing and precise in human actions.

As a necessary component of a dialogue, the culture of speech influences its outcome. Speech behavior in a second or foreign language is a complex psychological process that requires overcoming the language barrier and the barrier of cultures: the way of thinking, the culture of speech, and speech etiquette.

To express a thought in a second or foreign language, a set of mental operations is utilized, which are related to processing of the arsenal of the native language, speech design, and operating with the means of the language being studied.

While making a speech, it is necessary to choose lexical and grammatical means that can cause an adequate response in the course of communication. One of the tasks of language training is to enumerate knowledge and form ideas about the national specifics of the use of language units in each culture, to develop the ability to apply the norms and rules of speech culture in correspondence to the context of communication.

Using language units is associated with the manifestation of flexibility and consciousness, i.e. the ability to navigate the communication situation and regulate speech actions in order for communication in different languages to take place.

While considering these qualities, it should be borne in mind that the design and operation should be brought to a level that would ensure the concentration of attention not only on the content of the utterance, but also on its cultural component.

The specificity of speech culture in a non-native language is that the rules and norms of communication, the communicative behavior of representatives of a different linguistic culture are somewhat different from the native language culture. It is known that the culture of speech is determined by the language of the participants in the dialogue. In speech communication of native speakers of the same language, there is mutual understanding and an adequate style of speech culture. There may be misunderstandings between interlocutors who speak different languages or create situations that hinder the dialogue. This effect appears in the case of speech or language errors, optional compliance with the norms of communication accepted in a certain society, ignorance of the culture of the ethnosocial (foreign-language) environment. Gaps in speech culture cause possible risks when achieving a communicative goal. In this regard, the question of the organization of teaching speech culture in the process of teaching language disciplines is being updated.

For the most complete understanding of the culture component in language teaching, we will demonstrate a glossary based on language objectives and learning results of the current curriculum program of the Russian, Kazakh, and foreign language.

Table 1

Terms	Characteristics
Cultural features of the country of foreign language	Cultural space of the country with unique national-specific phenomena and facts
Cultural code	That what is inherent in every language: information about the types of culture, the uniqueness of each of them, the features of the worldview of the ancestors and society.
Cultural communication	Interaction, dialogue, integration of cultures; harmonious development of cultural diversity
Cross cultural communication	Communication or exchange of information between representatives of different cultures
Cross-cultural competence	1) Knowledge of native culture and the culture of the countries of the studied languages, comparison of cultures. 2) Psychological readiness and ability to communicate with native speakers of a different language and culture (openness to a different culture, comfort, lack of language barriers, knowledge of the ethics of behavior and cultural values of the country of the language being studied)
World cultures	Diversity of cultures in the world space; culture of different nationalities and ethnicities
Speech behavior in correspondence to the norms of language and culture	Speech activity, characterized by a complex of knowledge about the norms and traditions of communication with native or other culture, the ability to navigate in the context of communication and apply the rules of speech culture in terms of intercultural contact.
Socio-cultural norms of the studied language	Socially and culturally determined rules of behavior and regulation of speech actions
Socio-cultural texts	Language works that represent a general cultural Fund. They reflect knowledge and ideas about cultural phenomena, realities, their essence, meaning, signs, symbols, and others. Socio-cultural texts are the focus of the practical experience of the people, their worldview, language and speech culture
The ethical correct position of the speaker	Contact with a single interlocutor or audience, the speaker's choice of formulas and figures of speech in accordance with the pragmatic conditions of communication (sphere, situation, audience, age, and gender), careful monitoring of the reaction to each spoken fragment of speech (or word)

Ethically correct statement of intent and needs	Setting the desired result taking into account the norms and rules of speech: – application from the 1st person (not from the 2nd or 3rd person); – affirmative form; – description of a specific (not abstract) image of the result, but not of the process; – maximum brevity, clarity, accessibility, and unambiguity of the wording; – gratitude (it is preferable to use the word «Thank you» instead of «thank You»)
---	---

As this series of terms shows, the concept of speech culture in the context of intercultural communication is based on the theory of the Humanities (sociology, cultural studies, psychology, and others), which studies various aspects of interpersonal interaction. This creates certain obstacles in teaching language subjects in a multidisciplinary University.

The most effective methodological approach, in our opinion, is a comprehensive approach that combines various aspects of teaching speech culture. Let's look at the main ones:

The orthological aspect is related to the need to master speech norms in accordance with functional styles and the principle of communicative relevance. The peculiarity of the functional style is that it regulates the process of communication in various spheres of activity. For example, greeting formulas may differ in stylistic color: Hello! (official formula or greeting on first meeting), Hi! / Hey! – hi! (unofficial formula or greeting of acquaintances, peers, friends). The American version of the phrase Heya (formed by merging hi + you) is pronounced when greeting only a well-known person. In these examples, the principle of communicative expediency is observed: each of these formulas should be used in a specific communication situation, taking into account the social and age differences of the interlocutors.

The communicative aspect focuses on the formation of skills to observe ethical norms, follow the rules of speech behavior, control speech actions, and others. One of the leading aspect in understanding speech culture as a means of communication between speakers of different cultures is the question of the quality of relationships between interlocutors. Participants in the dialogue should focus on the peculiarities of intercultural communication and its variable components: the degree of familiarity, the level of knowledge about the communicative features of speech, the social role, and the specific features of each linguistic culture. This means that it is necessary to build a system of teaching speech culture on awareness, comparison, analysis, and perception of the facts of their own and other cultures. We are talking about

the dialogue of cultures as a process of «two-way interaction of representatives of different cultures with their own mentality; the purpose of this interaction is to achieve mutual understanding, which means understanding the interlocutor's position and respect for it» [3, p. 51].

The most significant subject of speech culture in this aspect is considered speech etiquette, i.e. the rules of speech. Modern science has developed rules for listening and speaking [4].

The psycholinguistic aspect makes it possible to solve the issues of overcoming the language, speech and cultural barriers. Observations on the speech behavior of representatives of different linguistic cultures show the following difficulties that hinder intercultural understanding:

- lack of vocabulary;
- different levels of speech and intellectual intercultural development;
- imperception or fear of unfamiliar;
- insufficient linguistic and cultural knowledge;
- a poor stock of speech phrases or clichés in various cases of evaluation, feelings, emotions, and others;
- weak motivation for language acquisition, including speech culture.

The teacher is faced with the task of developing ways and methods to overcome various barriers, to achieve mutual understanding and cooperation. This means that a real dialogue of cultures is possible under the conditions of establishing personal (the significance of the subject of communication for all interlocutors – representatives of different cultures), emotional (attitude of empathy) and semantic (removing semantic barriers) contacts [3, p. 45].

The linguistic and cultural aspect determines the teaching of speech culture based on the relationship of speech expressions with the mentality of the people, cultural traditions, stereotypes, and mass consciousness of society. The sources of information about the worldview of the people are the lexical-phraseological and paremiological foundation of the language, its stylistic structure, speech ethics, traditions, customs, and others.

For the development of speech culture, we recommend a system of exercises developed in correspondence of the above-mentioned aspects.

Language exercises are characterized by the phonetic-orthoepic, lexical-grammatical tasks for mastering the educational material. For instance:

- listen / read the text, name synonyms;
- find the antonyms to the given series of words;
- insert appropriate adjectives, verbs, and others.

Speech and communication exercises involve working on the formation of skills for the appropriate use of language and speech units in accordance with the extralinguistic conditions of communication. For example:

- listen/ read the dialogues, compare speech clichés of greetings, approval, and ratings in different communication situations;
- indicate the appropriateness of using speech etiquette formulas in official or informal communication, etc.

Linguo-cultural exercises help in solving the problem of enriching the intellect through the study of cultural meanings of paremias, phraseological units, stereotypes, and others. For example:

- explain the expressions «speak different languages», «leave like Englishmen», «sister of mercy», «angel of mercy», «my home is my fortress», «language will bring you to Kiev», etc.;
- to add a number of examples of ethno-cultural stereotypes «Kazakh hospitality», «French gallantry», «German punctuality», «Russian soul»...

Psycholinguistic exercises promote the culture of dialogue in the dialogue of cultures. They are aimed at developing the ability to perceive the values of another culture and adapt as a result of contact with speakers of another culture, while maintaining their national (ethnic) identity. For example:

- name phrases or speech phrases in the language you are learning that will help you attract the attention of the other person (to Express a request, consent-disagreement, joy / frustration, etc.);
- describe the linguo-cultural type of a student who speaks one or more languages;
- create an associative field for the specified speech topic;
- write the top 10 motivations for learning a language, etc.

Thus, each lesson in Kazakh, Russian or a foreign language is a practice of speech culture in the context of intercultural communication. The content of teaching speech culture is culture as a social phenomenon reflected in the language. Immersion in the culture of the people helps to expand the boundaries of knowledge of historical, geographical and cultural processes of the countries of the studied languages, forms skills of free communication with native speakers of different linguocultures.

Conclusion

The article reveals the content of teaching speech culture in the context of the formation of intercultural competence. We see the solution to the current problem in:

- 1) the study of speech culture is more voluminous, meaningful and diverse;
- 2) application of a comprehensive approach that includes data from the actual language and interdisciplinary linguistic directions formed within the framework of the anthropocentric paradigm;

3) highlighting various aspects of teaching speech culture (orthological, communicative, linguo-culturological, psycholinguistic);

4) inclusion of the culture component as an integral part of communication in the content of practical classes and independent works on language disciplines;

5) determining the minimum number of units required for effective intercultural communication;

6) supplement the content of educational material, including knowledge of traditions, non-equivalent vocabulary, language lacunae, onomastic and toponymic vocabulary, formulas and rules of speech etiquette, etc.;

7) developing a system of exercises in different aspects.

These tasks allow us to solve the problem of organizing effective work on speech culture, taking into account its complex content.

Thus, speech culture requires special attention as a manifestation of intellectual communication skills with native speakers of other national cultures.

References

1 **Golovin, B. N.** Osnovy kýtýry rechı : Ýcheb. dlia výzov po spets. «Rýs. iaz. ı lit.». – 2-e izd., ıspr. [Fundamentals of speech culture: Textbook for universities on spec. «Russian and lit.». – 2nd ed., ISPR]. – Moscow : Vyssh. shk., 1988. – 320 p.

2 Tipovaya ýchebnaia programma obeobrazovatelnoi distsipliny «Inostrannyı iazyk» dlia organizatsii vysshego i (ili) poslevýzovskogo obrazovaniia. [Standard curriculum of the General education discipline «Foreign language» for organizations of higher and (or) postgraduate education]. – 2018. – 33 p.

3 **Passov, E. I. Kuzovleva, N. E.** Osnovy kommunikativnoi teorii i tehnologii inoazychnogo obrazovaniia. [Fundamentals of communicative theory and technology of foreign language education]. – Moscow : Russian language. Courses, 2010. – 568 p.

4 **Formanovskaia, N. I.** Rechevoi etiket i kýtýra obeniia. [Speech etiquette and communication culture]. – Moscow : Vyssh. shk., 1989. – 159 p.

5 **Vvedenskaia L. A., Cherkasova M. N.** Rýsskii iazyk i kýtýra rechı. Seria «Ýchebniki, ýchebnye posobiia». [Russian language and speech culture. Series «Textbooks, manuals»]. – Rostov n/D: Phoenix, 2004. – 384 p.

6 **Golman O. Ia., Nadeina, T. M.** Rechevaia kommunikatsiia : Ýchebnik. – 2-e izd., pererab. i dop. [Speech communication: Textbook. – 2nd ed., reprint. and add]. – Moscow : Infra-M, 2008. – 272 p.

7 **Guzikova, M. O.** Osnovy teorii mejkýtýrnoi kommunikatsii : ýcheb. posobiı / M. O. Gýzikova, P. Iý. Fofanova ; M-vo obrazovaniia i naýki Ros. Federatsii, Ýral. feder. ýn-t. [Fundamentals of the theory of intercultural

communication: [textbook] / O. M. Guzikov, P. Y. Fofanov. (eds.) MES of RF, The Ural Feder. Univ. – Yekaterinburg : Publishing house of Ural univ., 2015. – 124 p.

8 **Evtýgina, A. A.** Rýsskii iazyk i kýtýra rechı : kýrs lektsii : ýchebnoe posobie [Electronic resource]. – A. A. Evtýgina, 2-e izd., pererab. i dop. – Ekaterinburg : Izd-vo Ros. gos. prof.-ped. ýn-ta, 2019. – 269 p.

9 **Evtugina, A. A.** Russian language and culture of speech : a course of lectures [Electronic resource] : textbook – A. A. Evtugina, 2nd ed., reprint. and add. – Yekaterinburg : publishing house of the Russian state prof.-ped. univ., 2019. – 269 p.

9 Mejdýnarodnoe obrazovanie i mejkýtýrnaia kommunikatsiia : problemy, poiski, resheniia : Sbornik trýdov mejdýnarodnoi naýchno-prakticheskoi konferentsii. / pod red. I. V. Salosinoi. [International education and intercultural communication: problems, searches, solutions : In Proceedings of the international scientific and practical conference. / Ed. by I. V. Salosina. – Tomsk : Tomsk Polytechnic University, 2014. – 160 p.

10 Mejkýtýrnaia kommunikatsiia i ee vlianie na iazykovoe soznanie: sbornik materialov mejdýnarodnogo Krýglogo stola / Otv. red. A. E. Agmanova. – [Intercultural communication and its influence on language consciousness : a collection of materials of the international Round table]. Ed. by A. E. Agmanov. – Astana : Publishing house of «KazServicePrint LTD» LLP, 2017. – 180 p.]

11 **Sadokhin, A. P.** Vvedenie v teorii mejkýtýrnoi kommunikatsii : ýchebnoe posobie / A. P. Sadokhin. [Introduction in theory of intercultural communication : study guide]. A. P. Sadokhin. – Moscow : KNORUS, 2014. – 254 p.]

12 **Ter-Minasova, S. G.** Iazyk i mejkýtýrnaia kommunikatsiia. [Iazyk I mezhkulturnaya Kommunikatsiya]. – Moscow : Slovo, 2000. – 146 p.

13 **Ysovskaya, E. A.** Mejkýtýrnaia kommunikatsiia : ýcheb-metod. kompleks / E. A. Ysovskaya [Intercultural communication: textbook method. complex] / E. A. Usovskaya [Electronic resource]. – Minsk : BGU, 2017.

Список использованной литературы

1 **Головин, Б. Н.** Основы культуры речи : Учеб. для вузов по спец. «Рус. яз. и лит.». – 2-е изд., испр. – М. : Высш. shk., 1988. – 320 с.

2 Типовая учебная программа общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» для организаций высшего и (или) послевузовского образования. – 2018. – 33 с. [Standard curriculum of the General education discipline «Foreign language» for organizations of higher and (or) postgraduate education. 2018. – 33 p.]

3 **Пассов, Е. И., Кузовлева, Н. Е.** Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования. – М. : Русский язык. Курсы, 2010. – 568 с.

4 **Формановская, Н. И.** Речевой этикет и культура общения. – М. : Высш. шк., 1989. – 159 с.

5 **Введенская, Л. А., Черкасова, М. Н.** Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 384 с.

6 **Гойхман, О. Я., Надеева, Т. М.** Речевая коммуникация : Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Инфра-М, 2008. – 272 с.

7 **Гузикова, М. О.** Основы теории межкультурной коммуникации : учеб. пособие / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – 124 с.

8 **Евтюгина, А. А.** Русский язык и культура речи : курс лекций [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Евтюгина, 2-е изд., перераб. и доп. Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019. – 269 с.

9 Международное образование и межкультурная коммуникация: проблемы, поиски, решения : Сборник трудов международной научно-практической конференции. / под ред. И. В. Салосиной. – Томск : Томский политехнический университет, 2014 – 160 с.

10 Межкультурная коммуникация и ее влияние на языковое сознание // сборник материалов международного Круглого стола / Отв. ред. А. Е. Агманова. – Астана : Изд-во ТОО «KazServicePrint LTD», 2017. – 180 с.

11 **Садохин, А. П.** Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие / А. П. Садохин. – М. : КНОРУС, 2014. – 254 с.

12 **Тер-Минасова, С. Г.** Язык и межкультурная коммуникация. – М. : Слово, 2000. – 146 с.

13 **Усовская, Э. А.** Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] : учеб-метод. комплекс / Э. А. Усовская. – Минск : БГУ, 2017.

Material received on 30.09.20.

А. Ж. Сахариева, Ж. Ж. Капенова

Мәдениетаралық құзыреттілікті қалыптастыру процесінде сөйлеу мәдениетіне оқыту мазмұны

Торайғыров университеті,
Қазақстан Республикасы, Павлодар қ.
Материал 30.09.20 баспаға түсті.

А. Ж. Сахариева, Ж. Ж. Капенова

Содержание обучения культуре речи в процессе формирования межкультурной компетенции

Торайғыров университет,
Республика Казахстан, г. Павлодар.
Материал поступил в редакцию 30.09.20.

Мақалада мәдениетаралық құзыреттіліктің қажетті құрамдас бөлігі ретінде сөйлеу мәдениетінің мәселелері өзекті болып табылады. Тілдераралық және мәдениетаралық байланыс жағдайында сөйлеу мәдениеті әмбебап және этноспецификалық белгілермен сипатталады. Бұл әлеуметтік құбылыс болып табылатын мәдениеттің бүкіл әлемде бірдей түсінілетіндігіне және әртүрлі лингвистикалық мәдениеттерде ерекшеліктерге ие болуына байланысты.

Жұмыста мәдениеттің негізгі функциялары аталып өтіледі – этносоологиялық, коммуникативті, құндылықтық, нормативтік және т.б., бұл оның күрделілігі мен әмбебаптығын көрсетеді. Әр халық пен этнос үшін бұл функциялар әртүрлі жолдарымен көрінеді.

Мәдениет, көлемді және мазмұнды ұғым ретінде, өзімен келесі құндылықтар, мінез-құлық нормалары мен ережелер жүйесі түрінде беріледі. Бұл жүйеде сөйлеу мәдениеті ерекше орын алады, ол өз кезегінде дұрыстық, коммуникативті көздеген мақсатына жету, анықтық, дәлдік, қол жетімділік, логика, тазалық, экспрессивтілік, эстетика, өзектілік сияқты сипаттамаларға ие.

Сөйлеу мәдениетінің осы барлық қасиеттері ұлттық із қалдырады және мораль, этика, қарым-қатынас, дінге, сенімділік, әлеуметтік топқа және т. б. құндылықтар сияқты элементтерді қамтиды.

Мұндай түсінік тілде, ережелерде, нормалар мен нанымдарда бекітілген мәдени мағынаны немесе мағынаны көрсетуді ескере отырып, оқыту траекториясын жасауға мүмкіндік береді. Университет жүйесіндегі жалпы білім беретін тілдік пәндердің мазмұнын талдау барысында анықталған бірқатар терминдер негізінде, бұл мақалада мәдениетаралық құзыреттілікті қалыптастыру тұрғысынан сөйлеу мәдениетін дамыту жолдары ұсынылған.

Кілтті сөздер: тіл мәдениеті, мәдениетаралық құзыреттілік, мәдениетаралық коммуникация.

В статье актуализируются вопросы культуры речи как необходимой составляющей межкультурной компетенции. В

условиях межъязыкового и межкультурного контакта культура речи характеризуется универсальными и этноспецифическими признаками. Это связано с тем, что культура, представляя собой феномен социального характера, одинаково осмысливается во всем мире и может обладать особенностями в различных лингвокультурах.

В работе отмечаются основные функции культуры – гносеологическая, коммуникативная, ценностная, нормативная и др., что говорит о ее сложности и многогранности. У каждого народа и этноса эти функции проявляются по-разному.

Культура, как объемное и содержательное понятие, представляет собой систему ценностей, норм и правил поведения. В этой системе особое место занимает культура речи, которая, в свою очередь, обладает такими характеристиками, как правильность, коммуникативная целесообразность, ясность, точность, доступность, логичность, чистота, выразительность, эстетичность, уместность.

Все эти качества культуры речи также имеют национальный отпечаток и включают такие элементы, как ценности морали, этики, взаимоотношений, принадлежности к вере, религии, социальной группе и др.

Такое понимание позволяет разработать траекторию обучения с учетом отражения в ней культурного значения или смысла, закрепленного в языке, правилах, нормах и убеждениях. На основе ряда терминов, выявленных в ходе анализа содержания общеобразовательных языковых дисциплин вузовской системы, в данной статье предлагаются пути развития культуры речи в контексте формирования межкультурной компетенции.

Ключевые слова: культура речи, межкультурная компетенция, межкультурная коммуникация.

SRSTI 14.15.07

<https://doi.org/10.48081/TPA1256>**R. B. Seksenbaeva, A. Ye. Zhakupova, D. M. Kalmanova**

L. N. Gumilyov Eurasian National University,
Republic of Kazakhstan, Nur-Sultan

INTEGRATION PROCESSES IN THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

The article discusses the integration processes in the system of higher education, which are currently the priority. The integration processes of education, science and production are the joint use of the capabilities of educational, scientific and industrial organizations in mutual interests. Integration processes cover a wide range of different activities and are manifested in a wide variety of forms. In addition, they are considered one of the most effective forms of transformation. We also set out the main aspects of integration processes in the higher education system of Kazakhstan on the example of the Eurasian National University, namely the Department of «Space technology». As an organizational model, the option of creating educational and industrial innovative complexes, which provide a continuous cycle of training of specialists, was chosen. The model allows to reach the most developed relations of higher educational institution and the enterprise. In conclusion, several key and most promising areas of integration development are listed.

Keywords: integration processes, education system, higher education.

Introduction

Although the education systems of the CIS countries have a single historical root, over the years of reforming the education system in different countries have acquired national characteristics. Only close cooperation of modern universities in the development of joint educational programs, exchange of experience and the use of innovative laboratory facilities in the educational process will provide a significant increase in the quality of education and the release of specialists in demand in the competitive labor market.

Distinctive features of educational systems of different countries consist in various degree of flexibility and variability of training; integration with industrial and financial corporations; introduction of market mechanisms; centralization and