



**Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрлігі**  
**«Торайғыров университеті» КЕАҚ**  
**«Филология және журналистика» кафедрасы**

Білім беру облысының коды және жіктелуі:  
**6B03 Әлеуметтік ғылымдар, журналистика және ақпарат**

Дайындық бағытының коды және жіктелуі:  
**6B032 Журналистика және ақпарат**

Білім бағдарламасының тобы:  
**B042 Журналистика және репортер ісі**

**6B03201 - Журналистика**  
білім бағдарламасы бойынша

**ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ**

**Павлодар**  
**2024**

Қазақстан Республикасы Ғылым және жоғары білім министрлігі  
«Торайғыров университеті» КЕАҚ

**БЕКІТІЛДІ**

Академиялық мәселер  
жөніндегі басқарма  
мүшесі - проректор

Н.О.Быков

20 ж.

Дайындық бағытының коды және жіктелуі:  
**6B032 Журналистика және ақпарат**

Білім бағдарламасының тобы:  
**B042 Журналистика және репортер ісі**

**6B03201-Журналистика**  
білім бағдарламасы бойынша

**ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ**

Бағдарлама Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 600 бұйрығына 1-қосымша, 1-параграф бекітілген «Жоғары білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидалары» негізінде әзірленді.

Құрастырушылар: Белгібаева аға оқытушы, магистр Қ. Қ. Белгібаева

**«Филология және журналистика» кафедрасы**

кафедрасы отырысында ұсынылды, 202\_\_ ж. \_\_\_\_\_ № \_\_ хаттама

Кафедра меңгерушісі Жусупов ф.ғ.д., проф. Н. К. Жусупов 20\_\_ ж. \_\_\_\_\_

ГжӘҒ факультетінің оқу-әдістемелік кеңесімен мақұлданған 20\_\_ ж. \_\_\_\_\_ № \_\_ хаттама

ОӘК төрағасы Карипжанова А. О. Карипжанова 20\_\_ ж. \_\_\_\_\_

**КЕЛІСІЛДІ:**

Кафедра меңгерушісі Жусупов Н. К. Жусупов 20\_\_ ж. \_\_\_\_\_

ГжӘҒ факультет деканы Бегімтаев Ә. І. Бегімтаев 20\_\_ ж. \_\_\_\_\_

Foundation факультетінің деканы Ксембаев С. К. Ксембаев 20\_\_ ж. \_\_\_\_\_

## **1 Жалпы ережелер**

1.1 Шығармашылық дайындықты талап ететін жоғары оқу орындарының білім беру бағдарламаларының оқу топтарына қабылдау шығармашылық емтихандардың нәтижелері ескеріле отырып жүзеге асырылады.

1.2 Шығармашылық дайындықты талап ететін, жалпы орта білім, техникалық және кәсіптік орта білімнен кейінгі білімі туралы құжаттары бар жоғары оқу орындарының білім беру бағдарламалары тобына түсетін тұлғалар екі шығармашылық емтихан тапсырады. B042 – «Журналистика және репортер ісі» білім беру бағдарламалары тобына түсу үшін келесі пәндер бойынша екі шығармашылық емтихан тапсыру қажет:

- шығарма;
- кәсіпке жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу.

1.3 Техникалық және кәсіптік орта білімнен кейінгі білімі туралы құжаты бар, қысқартылған оқу мерзімін көздейтін шығармашылық дайындықты талап ететін жоғары білім беру бағдарламаларының тобына түсетін тұлғалар бір шығармашылық емтихан тапсырады. B042 – «Журналистика және репортер ісі» білім беру бағдарламаларының тобына түсу үшін келесі пән бойынша шығармашылық емтихан тапсыру қажет:

- шығарма.

1.4 Білім беру грантына түсушілерден шығармашылық емтихан тапсыру үшін өтініштер қабылдау күнтізбелік жылғы 20 маусым мен 7 шілде аралығында жүзеге асырылады. Шығармашылық емтихан күнтізбелік жылғы 8 - 15 шілде аралығында өткізіледі.

1.5 Ақылы негізде түсушілерден шығармашылық емтихан тапсыру үшін өтініштер қабылдау күнтізбелік жылғы 16 шілде мен 10 тамыз аралығында жүзеге асырылады. Шығармашылық емтихан күнтізбелік жылғы 11 - 15 тамыз аралығында өткізіледі.

1.6 Шығармашылық дайындықты талап ететін, жоғары білімнің білім беру бағдарламалар тобына түсетін орта немесе техникалық және кәсіптік орта білімнен кейінгі білім беру ұйымдарының бітірушілері үшін Қазақстан тарихы, оқу сауаттылығы (оқу тілі) бойынша балдар ескеріледі.

1.7 Шығармашылық дайындықты талап ететін, жоғары білімнің білім беру бағдарламаларының тобына түсушілер үшін қысқартылған оқыту мерзімдерін көздейтін жоғары білім кадрларын даярлаудың ұқсас бағыттары бойынша бейіндік пәннен балдары ескеріледі.

## **2 Шығармашылық емтиханның мақсаты**

2.1 Шығармашылық емтиханның мақсаты үміткердің шығармашылық қабілеттерін және шығармашылық бағыттың мамандығын игерудің жеке алғышарттарын тексеру болып табылады.

2.2 B042 - «Журналистика және репортер ісі» білім беру бағдарламаларының тобы адамда белгілі бір табиғи және қалыптасқан деректер мен қабілеттердің болуын талап ететін шығармашылық мамандықтардың бірі болып табылады.

2.3 Шығармашылық емтихан бағдарламасы креативті қабілеттермен, қоғамның өзекті мәселелерін тануға, өз көзқарасын білдіре алу, қажетті, нақты фактілерді келтіре білу, қажетті сұрақтарды дұрыс құрастыра білу, өз көзқарасы мен пікірін нақты, сауатты, дәлелді жеткізе білу машықтары мен деңгейін білдіруге арналған.

## **3 Шығармашылық емтихандарды қабылдау және өткізу тәртібі**

3.1 Шығармашылық емтиханды ұйымдастыру және өткізу үшін ЖОО-ның бірінші басшысы немесе оның міндетін атқарушы тұлғаның шешімімен емтиханды өткізу кезеңіне комиссия құрылады. Комиссия тақ саннан тұрады және комиссия мүшелерінің көпшілік дауысымен комиссиясының төрағасы сайланады. Комиссия шешімі оның құрамының кемінде үштен екісі отырысқа қатысса заңды деп саналады. Комиссия шешімі емтиханға

қатысушылар санының көпшілік дауысымен қабылданады. Комиссия мүшелерінің дауыстары тең болған жағдайда, төрағаның дауысы шешуші болып табылады.

3.2 Шығармашылық емтихан кестесін (емтиханды өткізу нысаны, күні, уақыты, емтихан тапсыру орны, консультациялар) қабылдау комиссиясының төрағасы бекітеді және құжаттарды қабылдау басталғанға дейін кешіктірілмей оқуға түсушілердің назарына жеткізіледі.

3.3 Оқуға түсуші шығармашылық емтихан өткізілетін аудиторияға (орынға) жеке басын куәландыратын құжатты көрсеткенде жіберіледі. Бұл ретте шығармашылық емтихандар бейне және (немесе) аудио жазбамен жабдықталған аудиторияларда (орындарда) өткізіледі.

3.4 Шығармашылық емтихан басталар алдында талапкерлер ұялы телефондарды, планшеттерді және басқа да аудио-бейне жазу және байланыс құралдарын комиссия хатшысына қол қою арқылы тапсырады. Басқа артық заттар сыныпқа кіре берістегі арнайы бөлінген үстелге қалдырылады. Келесі кезекте талапкерлерге емтихан материалы, кеңсе тауарлары беріледі және оларға тапсырманың міндеттері, тіркелу тәртібі, шығармашылық емтиханның басталу және аяқталу уақыты, нәтижелерін жариялау уақыты мен орны және апелляциялық шағым беру тәртібі түсіндіріледі.

3.6 Шығармашылық емтиханды өткізу кезінде талапкерлер келесі талаптарды сақтайды:

- емтихан алушы көрсеткен орынға отыру;
- тыныштық сақтау және өз бетінше жұмыс істеу, емтихан алушымен және басқа талапкерлермен сөйлеспеу;
- аудиторияда жүрмеу, басқа орынға отырмау;
- шығармашылық емтиханның аяқталғанға дейін емтихан алушының рұқсатынсыз емтихан аудиториясынан шықпау.

3.7 Осы қағидаларды бұзғаны үшін түсуші адам аудиториядан шығарылады. Бұл ретте емтихан жұмысының татулық парағына емтихан алушының қолымен расталған шығару себебі туралы жазылады. Түсуші адамдын бұл жұмысы жойылады.

3.8 Егер түсуші адам емтихан басында бір сағаттан аз уақытқа кешіксе, ол емтиханға жіберілуі мүмкін және алдын-ала ескертілгендей, тапсырманы орындау уақыты көбейеді.

3.9 Егер түсуші адам емтиханның басталуына бір сағаттан артық уақытқа кешіксе, ол емтиханға келмеді деп есептеледі.

3.10 Дәлелсіз себептермен шығармашылық емтиханға келмеген түсуші адамдар емтихан тапсыруға жіберілмейді.

3.11 Түсуші адамдар дәлелді себептермен емтиханға кешігіп немесе келмеген жағдайда ол шығармашылық емтиханды жазбаша өтініші мен шығармашылық емтиханды жіберіп алуына дәлелді себептерін растайтын құжаттарды ұсынуы негізінде ректордың рұқсаты бойынша бекітілген кесте шеңберінде басқа уақытта тапсыруға жіберіледі.

Шығармашылық емтиханды жіберін алуына дәлелді себептер болып табылады:

- түсуші адам ауырып қалуы (емдеу мекемесінен ауырып қалғандығы туралы анықтаманы ұсынумен расталады, анықтама емдеу мекемесінің мөрімен бекітіледі);
- төтенше жағдайлар, сондай-ақ жол-көлік оқиғасы (мемлекеттік мекемеден төтенше жағдайдың немесе жол-көлік оқиғасының болу фактісін айғақтайтын анықтама ұсынумен расталады).

3.12 Дәлелді себептер бойынша шығармашылық емтиханға келмеген тұлғалар оған шығармашылық емтихандарды өткізу мерзімінен кешіктірілмей қосымша анықталған күні жіберіледі.

3.13 Шығармашылық емтиханға қайта қатысуға және қайта тапсыруға рұқсат етілмейді.

3.14 Емтихан жұмыстарын тексеру тек жоғары оқу орнының ғимаратында жүргізіледі.

3.15 Жалпы орта немесе техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім туралы құжаты бар оқуға түсушілер үшін шығармашылық емтихандар 50 балдық жүйе бойынша бағаланады. Минималдық балл -5

3.16 Қыскартылған оқыту мерзімдерін көздейтін жоғары білім кадрларын даярлаудың ұқсас бағыттары бойынша оқуға түсушілер үшін шығармашылық емтихан 20 балдық жүйе бойынша бағаланады.

3.17 Шығармашылық емтиханды өткізу қорытындылары – бағалау ведомосымен, арнаулы емтиханды өткізу қорытындылары – рұқсат беру ведомосымен, комиссияның еркін нысандағы хаттамасымен рәсімделеді және қабылдау комиссиясының жауапты хатшысына (оның орынбасарына) нәтижелерді жариялау үшін беріледі. Комиссия хаттамасына төраға және комиссияның барлық қатысқан мүшелері қол қояды.

3.18 Шығармашылық емтиханның нәтижелері емтихан өткізілген күні жарияланады.

3.20 Шығармашылық емтиханның нәтижелері бойынша оқуға түсушіге шығармашылық емтиханды тапсыру орнына қарамастан, ЖОО-ға ақылы негізде түсу үшін ведомостан үзінді беріледі.

3.21 Емтихандарды өткізу кезеңіне арнаулы және (немесе) шығармашылық емтиханға койылатын талаптарды сақтау, даулы мәселелерді шешу, тиісті емтихандарды тапсыратын адамдардың құқықтарын қорғау мақсатында әрбір ЖОО-ның бірінші басшысының немесе оның міндетін атқарушы тұлғаның бұйрығымен апелляциялық комиссия құрылады, ол төрағасын қосқанда тақ саннан тұрады

3.22 Апелляцияға өтінішті апелляциялық комиссия төрағасының атына шығармашылық емтихан тапсырған адам өзі тапсырады, ол шығармашылық емтихан нәтижесі жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылданады, апелляциялық комиссия оны бір күн ішінде қарайды.

3.23 Апелляциялық комиссияның шешімі отырысқа оның құрамының кемінде үштен екісі қатысса, заңды деп есептеледі. Шығармашылық емтихан нәтижелерімен келіспеу туралы апелляция бойынша шешім қатысушы комиссия мүшелері санының көпшілік дауысымен қабылданады. Апелляциялық комиссия мүшелерінің дауыстары тең болған жағдайда, төрағаның дауысы шешуші болып табылады. Апелляциялық комиссияның жұмысы төрағаның және барлық қатысушы комиссия мүшелерінің қолы қойылған хаттамамен рәсімделеді.

#### **4. I шығармашылық емтиханды өткізу тәртібі**

Жалпы білім беретін мектептердің түлектері 2 шығармашылық емтихан тапсырады, техникалық және кәсіптік білім берудің сәйкес мамандыққа түсетін түлектері бір емтихан тапсырады: «Шығарма».

##### **I шығармашылық емтихан - Шығарма**

Абитуриент ұсынылған тақырыптардың біріне шығарма жазу керек. Жазылған шығарма мазмұны тақырып атауына сәйкес болу қажет. Абитуриент шығарма мазмұнында өзінің эрудициясын, шығармашылық қабілетін, көзқарас тереңдігін, қоғамдық мәселелердің өзектілігін түсінуі, тақырып мәнін ашудағы өзіндік көзқарас, тақырып мәнін ашудағы нақты фактілерді пайдалану шеберлігі және өзіндік шешім мен авторлық ұстанымы танылу қажет. Абитуриент жазба жұмысында өзінің сауатты жазу мәдениеті мен деңгейін көрсетуге мүмкіндігі бар. Тақырып мазмұнын ашуда шығарма көлеміне шектеу жоқ.

Абитуриенттің жазба жұмысы емтихан алушыға тапсырылады, қажет болған жағдайда, емтихан қабылдаушылар қосымша талдау жасайды.

## **5 II шығармашылық емтиханды өткізу тәртібі**

### **II шығармашылық емтихан «Кәсіпке жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу»**

Сұхбатта абитуриенттердің қоғамның өзекті мәселелерін тануға, өз көзқарасын білдіре алу, қажетті, нақты фактілерді келтіре білу, қажетті сұрақтарды дұрыс құрастыра білу, өз көзқарасы мен пікірін нақты, сауатты, дәлелді жеткізе білу машықтары мен деңгейін білуге мүмкіндік бар.

## **6. I шығармашылық емтиханды тапсыру үшін әдістемелік көркеткіш**

### **6.1 Шығармалардың тақырыптары**

1. Тәуелсіз ел ұланымыз
2. Мәшһүр мұрасы
3. Сұлтанмахмұт шәкіртімін...
4. Қаныш жолымен...
5. Журналистика – мен таңдаған мамандық

### **6.2 Шығарманы жазу**

#### **Жұмысқа қойылатын талап:**

- мәтін көлемі 2-3 беттен аспауы керек;
- шығарманың ең басты сипаты – мазмұн мен тілдік және жанр мен композиция бірлігі, тақырыптың мәтінге сай болуы;
- жұмыс мына ретпен орындалады: тақырып таңдау мен оны ой таразысынан өткізу, мақсатты анықтау (проблемеларды), тақырыпты толық және жан-жақты ашатын жанрды іздеу, мазмұнның логикасын жоспарлау, шығарманы жоспар бойынша жазу, мәтінді стилистикалық өндеу (түзету).

### **6.3 Шығармаға қойылатын бағаның өлшемдері**

I шығармашылық емтиханға «Шығарма» 50-балдық жүйе бойынша бағаланады.

Балдардың жоғарғы шегі - 50, оның ішінде:

- тақырыптың ашылуы - 15;
- ой желісі -10;
- сауаттылығы (орфография және тыныс белгілері) -15;
- стильдік ерекшеліктері – 10.

Сәйкес мамандыққа түсетін ТЖКБ түлектері бір қабылдау шығармашылық емтиханын тапсырады: «Шығарма»

Ең көп ұпай саны - 20, оның ішінде:

- тақырыпты ашқаны үшін – 5;
- ой желісі - 5;
- сауаттылыққа (орфография, тыныс белгілері) -5;
- стильдік ерекшеліктері - 5;

## **7 II шығармашылық емтихан тапсыруға арналған әдістемелік нұсқаулар «Кәсіби жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу»**

### **7.1 Емтиханға қойылатын талап:**

- Сұрақтарға берілетін жауап анық, нақты және дұрыс болуы қажет;
- Абитуриент емтихан алушылар алқасына өзінің шығармашылық жұмыстары: мақалаларын, жазған өлең – жырларын, шығармашылық баяндамаларын т. б. көрсетіп, ұсынуға болады.

### **7.2 Әңгімелесу – сұхбат жүргізудің сұрақ-сауалдары:**

1. Журналистика мамандығын таңдау себебеңіз
2. Замануи журналист қандай болу керек
3. Журналист әдеби туралы не білесіз
4. Қандай газет-журналдарды оқисыз? Сіз радио тыңдайсыз ба? Сіз қандай телебағдарламаларды көресіз?
5. Қазіргі қазақ журналист-жазушыларынан, редакторларынан кімдерді білесіз?

### **7.3 II шығармашылық емтиханға қойылатын бағаның өлшемдері**

Жалпы орта білім беру мектептердің түлектері үшін 2 шығармашылық емтихан «Кәсіпке жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу» 50-балдық жүйе бойынша бағаланады.

Балдардың жоғарғы шегі - 50, оның ішінде:

- диалог жүргізу қабілеті - 15;
- сөйлеу мәдениеті -10;
- тақырыпты ашу - 15;
- шығармашылық ерекшеліктері - 10;

## **8 Шығармашылық емтихандарды дәстүрлі өткізіу кестесі және кеңес беру күндері**

### **8.1 I шығармашылық емтиханын өткізуге қойылатын талаптар**

#### **«Шығарма»**

Емтихан келесі тәртіпте өткізіледі:

Әрбір білім алушының өзімен бірге жеке басын сәйкестендіру үшін жеке куәлігі (паспорты) болуы тиіс.

Кафедра алдын ала кеңес берулерде талапкерлерді емтихан өткізу ережелерімен, Академиялық адалдық Кодексінің талаптарымен таныстырады.

Шығармашылық емтихан жөніндегі комиссияның төрағасы емтихан аяқталғаннан кейін талапкерге міндетті түрде баға береді және оны емтихан аяқталғаннан кейін бір тәулік ішінде ведомосқа қояды.

Емтиханда алынған бағамен келіспеген талапкер нәтижелер жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылдау комиссиясына апелляцияға өтініш береді.

Емтихандарды өткізу кезеңінде шығармашылық емтиханға қойылатын талаптарды сақтау, даулы мәселелерді шешу, тиісті емтихандарды тапсыратын адамдардың құқықтарын қорғау мақсатында ЖЖО бірінші басшысының немесе оның міндетін атқарушы тұлғаның бұйрығымен апелляциялық комиссия құрылады, ол оның төрағасын қоса алғанда, мүшелердің тақ санынан тұрады.

Апелляцияға өтінішті шығармашылық емтихан тапсырған адам апелляциялық комиссия төрағасының атына жеке өзі береді, шығармашылық емтихан нәтижелері жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылданады және апелляциялық комиссия бір күн ішінде қарайды.

Апелляциялық комиссияның шешімі, егер отырысқа оның құрамының кемінде үштен екісі қатысса, заңды деп есептеледі.

Шығармашылық емтихан нәтижелерімен келіспеу туралы апелляция бойынша шешім қатысып отырған Комиссия мүшелері санының көпшілік даусымен қабылданады.

Апелляциялық комиссия мүшелерінің дауыстары тең болған кезде төрағаның дауысы шешуші болып табылады.

Апелляциялық комиссияның жұмысы төраға және Комиссияның барлық қатысып отырған мүшелері қол қоятын хаттамамен ресімделеді.

## **8.2 II шығармашылық емтихан өткізуге қойылатын талаптар «Кәсіби жарамдылығын анықтауға арналған әңгімелесу»**

Емтихан келесі тәртіпте өткізіледі:

Кафедра алдын ала консультацияларда талапкерлерді емтихан өткізу ережелерімен, Академиялық адалдық Кодексінің талаптарымен таныстырады

Әңгімелесу кезінде талапкер комиссия мүшелерінің сұрақтарына жауап береді.

Әрбір білім алушының өзімен бірге жеке басын сәйкестендіру үшін жеке куәлігі (паспорты) болуы тиіс.

Әрбір талапкердің жеке басын сәйкестендіруге кафедра меңгерушісі жауапты болады.

Шығармашылық емтихан жөніндегі комиссияның төрағасы емтихан аяқталғаннан кейін талапкерге міндетті түрде баға береді және оны емтихан аяқталғаннан кейін бір тәулік ішінде ведомосқа қояды.

Емтиханда алынған бағамен келіспеген талапкер нәтижелер жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылдау комиссиясына апелляцияға өтініш береді.

Емтихандарды өткізу кезеңінде шығармашылық емтиханға қойылатын талаптарды сақтау, даулы мәселелерді шешу, тиісті емтихандарды тапсыратын адамдардың құқықтарын қорғау мақсатында ЖЖО бірінші басшысының немесе оның міндетін атқарушы тұлғаның бұйрығымен апелляциялық комиссия құрылады, ол оның төрағасын қоса алғанда, мүшелердің тақ санынан тұрады.

Апелляцияға өтінішті шығармашылық емтихан тапсырған адам апелляциялық комиссия төрағасының атына жеке өзі береді, шығармашылық емтихан нәтижелері жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылданады және апелляциялық комиссия бір күн ішінде қарайды.

Апелляциялық комиссияның шешімі, егер отырысқа оның құрамының кемінде үштен екісі қатысса, заңды деп есептеледі.

Шығармашылық емтихан нәтижелерімен келіспеу туралы апелляция бойынша шешім қатысып отырған Комиссия мүшелері санының көпшілік даусымен қабылданады.

Апелляциялық комиссия мүшелерінің дауыстары тең болған кезде төрағаның дауысы шешуші болып табылады.

Апелляциялық комиссияның жұмысы төраға және Комиссияның барлық қатысып отырған мүшелері қол қоятын хаттамамен ресімделеді.



### 8.3 Шығармашылық емтихандар мен кеңес беру кестесі

Білім беру грантына түсушілерден шығармашылық емтихан тапсыру үшін өтініштер қабылдау күнтізбелік жылғы 20 маусым мен 7 шілде аралығында жүзеге асырылады. Шығармашылық емтихан күнтізбелік жылғы 8 - 15 шілде аралығында өткізіледі.

№	Емтиханның өткізу түрі	Күні	Уақыты	Кабинет
<b>Кеңес беру күндері</b>				
1	1 шығармашылық емтихан бойынша – Шығарма	Дүйсенбі 8 шілде	10.00-13.00	А – 326 (қазақ тілінде) А-313 а (орыс тілінде)
2	2 шығармашылық емтихан бойынша – Кәсіпке жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу	Сейсенбі 9 шілде	10.00-13.00	А-326 (қазақ тілінде) А-313 а (орыс тілінде)
<b>Емтихандар</b>				
№	Емтиханның өткізу түрі	Күні	Уақыты	Кабинет
1	1 шығармашылық емтихан – Шығарма	Сәрсенбі 10 шілде	10.00-13.00	А-2 (қазақ тілінде) А-4 (орыс тілінде)
2	2 шығармашылық емтихан – Кәсіпке жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу	Бейсенбі 11 шілде	10.00-13.00	А-2 (қазақ тілінде) А-4 (орыс тілінде)

### 8.4 Шығармашылық емтихандарды дәстүрлі өткізу кестесі және кеңес беру күндері

Ақылы негізінде түсушілерден шығармашылық емтихан тапсыру үшін өтініштер қабылдау күнтізбелік жылғы 16 шілде мен 10 тамыз аралығында жүзеге асырылады. Шығармашылық емтихан күнтізбелік жылғы 11–15 тамыз аралығында өткізіледі.

№	Емтиханның өткізу түрі	Күні	Уақыты	Кабинет
<b>Кеңес беру күндері</b>				
1	1 шығармашылық емтихан бойынша – Шығарма	Дүйсенбі 12 тамыз	10.00-13.00	А – 326 (қазақ тілінде) А-313 а (орыс тілінде)
2	2 шығармашылық емтихан бойынша – Кәсіпке жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу	Сейсенбі 13 тамыз	10.00-13.00	А-326 (қазақ тілінде) А-313 а (орыс тілінде)
<b>Емтихандар</b>				
№	Емтиханның өткізу түрі	Күні	Уақыты	Кабинет
1	1 шығармашылық емтихан – Шығарма	Сәрсенбі 14 тамыз	10.00-13.00	А-2 (қазақ тілінде) А-4 (орыс тілінде)
2	2 шығармашылық емтихан – Кәсіпке жарамдылығын анықтау үшін әңгімелесу	Бейсенбі 15 тамыз	10.00-13.00	А-2 (қазақ тілінде) А-4 (орыс тілінде)

## **9. Шығармашылық түсу емтихандарына қабылдау комиссиясының құрамы**

1. Комиссия төрағасы - филология ғылымдарының докторы, профессор Жусупо Нартай Куандыкович

2. Комиссия мүшелері:

- филология ғылымдарының кандидаты, профессор Еликпаев Серик Толеубаевич;

- филология ғылымдарының кандидаты, қауымдастырылған профессор (доцент) Канапьянов Канат Нурумович;

- PhD докторы, қауымдастырылған профессор (доцент) Мукушева Куралай Сериковна;

- ЖШС «Ертіс Медиа» басшысы Билялов Руслан Тлектесович;

## **10. Шығармашылық түсу емтихандарына жіберу үшін апелляциялық комиссияның құрамы**

1. Филология ғылымдарының докторы, профессор Кадырова Бахытжан Масалимовна

2. Филология ғылымдарының кандидаты, профессор Попович Ольга Александровна

3. Аға оқытушы, магистр Торпищева Руфина Шамильевна

## **11. Шығармашылық түсу емтихандарына жіберу үшін техникалық хатшы**

1 Аға оқытушы, магистр Бельгибаева Кымбат Каратаевна