



Қазақстан Республикасы ғылым және жоғары білім министрлігі
КЕАҚ Торайғыров университеті
«Орындашылық өнер» кафедрасы

Дайындық бағытының коды және жіктелуі:

6B021 Өнер

Білім бағдарламасының тобы:

B027 Театралдық өнер

6B02104 Актерлік өнер

бағдарламасы бойынша

ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБЫЛДАУ ЕМТИХАНДАРЫНА ТАЛАПТАР

Білім беру бағдарламасы: 6B2104 Актерлік өнер (бакалавриат)

Осы мамандыққа талапкерлердің алдыңғы білім деңгейлері болуы мүмкін:

1. Музыкалық білім, өнер колледжі, гуманитарлық-педагогикалық колледжі, эстрада-цирк колледжі.
2. Өнер мектебі, жалпы орта білім беретін мектеп.
3. Жоғары оқу орындары (екінші жоғары білім алу).

Шығармашылық емтихандарына қойылатын талаптар

V021 «Орындаушылық өнер»

Білім беру бағдарламасы бойынша

6B2104 Актерлік өнер

Оқыту траекториясы «Музыкалық театр әртісі»

1 Шығармашылық емтихан «Орындаушылық өнер»

Емтиханға қойылатын талаптар: «Ән», «Би», «Поэзия», «Мысал»

Ән:

- әншілік дауыс, жеткілікті музыкалық, орындаушылық дарындылықтың болуы;
- сөйлегенде тілдің ақауының болмауы;
- музыкалық аспапта ойнау (қалауы бойынша).

Би:

- сыртқы сахналық болмысы;
- физикалық болмысы;
- дененің бітімінің түзулігі;
- ырғақты сезіну.

Поэзия:

- оқудың мәнерлілігі (түйінді сөздер, логикалық екпін және үзілістер);
- интонация;
- шығарманың идеялық-көркемдік мазмұнын түсіну.

Мысал:

- оқудың мәнерлілігі (түйінді сөздер, логикалық екпін және үзілістер);
- интонация;

- шығарманың идеялық-көркемдік мазмұнын түсіну.

1-ші Шығармашылық емтихан үшін ең жоғары балл-45 балл.

2 – ші «Орындаушылық өнер» шығармашылық емтихан»

Этюд:

- берілген жағдайларда әрекет этюдін орындау, бұл импровизация қабілетін, эмоционалды экспрессивтілік дәрежесін тексеруге мүмкіндік береді.

Монолог:

- нақты ойнату оқиғалар, құбылыстар, беруге мағыналық және эмоционалдық мазмұны, өз көзқарастарын білдіруге құратын шындықты түсіне және сезіне білу, әңгіме не туралы болып отыр соны ұғыну.

Проза:

- оқудың мәнерлілігі (түйінді сөздер, логикалық екпін және үзілістер;
- интонация;
- шығарманың көркемдік мазмұнын түсіну.

2-ші Шығармашылық емтиханның ең жоғары балы - 45 балл.

**Шығармашылық емтихандарды дәстүрлі өткізу кестесі
және консультациялар**

10.07.2023 в 10.00 аудитория А-15 – кеңес беру

11.07.2023 в 10.00 аудитория А-15 – 1 шығармашылық емтихан

11.07.2023 в 15.00 аудитория А-26 – апелляция

12.07.2023 в 10.00 аудитория А-15 – кеңес беру

13.07.2023 в 10.00 аудитория А-15 – 2 шығармашылық емтихан

13.07.2023 в 15.00 аудитория А-26 – апелляция

**Қабылдау кезінде ҰБТ ұпайлары есепке алынады –
«Қазақстан тарихы» және «Оқу сауаттылығы»**