



**Заманымыздың заңғар жазушысы Мұхтар Омарханұлы Әуезовтің
туғанына 125 жыл толуына арналған**

«МҰХТАР ӘУЕЗОВ ЖӘНЕ ҰЛТ ӨРКЕНИЕТІ»

**Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының
МАТЕРИАЛДАРЫ**



МАТЕРИАЛЫ

Международной научно-практической конференции

«МУХТАР АУЕЗОВ И НАЦИОНАЛЬНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ»,

**посвященной 125-летию со дня рождения выдающегося
казахского писателя Мухтара Омархановича Ауэзова**

**28 қыркүйек 2022 ж.
Семей**

**Қазақстан Республикасының Ғылым және жоғары білім министрлігі
«Семей қаласының Шәкәрім атындағы университеті» КеАҚ**

**УДК 821.512.122
ББК 83.3 (5 Қаз)
Ә 82**

Жалпы редакциясын басқарған – Ердембеков Б.А., филология ғылымдарының докторы, профессор

Редакция алқасы:

Еспенбетов А.С., Қадыров А.Қ., Смағұлова А.Т., Сәмекбаева Ә.М., Исатай А.Б.

Ә 82 «Мұхтар Әуезов және ұлт өркениет» халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары / Жалпы редакциясын басқарған Ердембеков Б.А. – Семей, 2022. – 436 бет.

ISBN 978-601-313-052-1

Жинаққа Мұхтар Омарханұлы Әуезовтің 125 жылдығына арналған «Мұхтар Әуезов және ұлт өркениет» халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдары енгізілді.

Жинақ жоғары оқу орнының профессорлық-оқытушылық құрамына, магистранттар мен студенттерге және мектеп мұғалімдеріне арналған.

В сборник вошли материалы международной научно-практической конференции «Мухтар Ауэзов и национальная цивилизация», посвященной творчеству выдающегося казахского писателя нашей эпохи Мухтара Омархановича Ауэзова.

Сборник рекомендуется преподавателям, магистрантам, студентам и учителям школы.

ISBN 978-601-313-052-1

**УДК 821.512.122.0
ББК 83.3 (5 Қаз)**

© Шәкәрім университеті, 2022

2. Смағұлова Г. Мағыналас фразеологизмдердің ұлттық-мәдени аспектілері. – Алматы: Ғылым, 1998. – 196 б.
3. Әуезов М. Шығармалар: Он екі томдық. Төртінші том. – Алматы: Жазушы, 1968. – 398 б.
4. Смағұлова Г. Фразеологизмдердің варианттылығы. Көмекші оқу құралы. – Алматы, Санат, 1997. – 128 б.
5. Кеңесбеу І. Қазақ тілінің сөзтаптары. ДД. – Алматы, 1944. – 196 б.
6. Болғанбаев Ә. Қазақ тілінің лексикологиясы. – Алматы: Мектеп, 1988. – 218 б.
7. Қожахметова Х. Фразеологизмдердің көркем әдебиетте қолданылуы. Алматы: Мектеп, 1972. – 110 б.
8. Әуезов М. Абай жолы: Роман-эпопея. Үшінші кітап. – Алматы: Жазушы, 2002. – 296 б.
9. Әуезов М. Абай жолы: Роман-эпопея. Төртінші кітап. – Алматы: Жазушы, 2002. – 316 б.

FTAXP:16.31.02

NATIONAL VALUE WORLDVIEW: THEORETICAL ANALYSIS

Uaikhanova M.A., PhD, associate professor

Kazakhstan, Pavlodar, NJSC «Toraighyrov University», mira.p2011@mail.ru

Yergaliyeva S.Zh., PhD, associate professor

Kazakhstan, Pavlodar, NJSC «Toraighyrov University», samal17.12@mail.ru

Sakhariyeva A.Zh., master of Philology, Senior Lecturer

Kazakhstan, Pavlodar, NJSC «Toraighyrov University», s_aygul@mail.ru

This article was supported by a grant from the MES RK, project AP13068417 «Axiological Dominants of Kazakh Linguistic Culture: Traditions and Innovation (based on the material of Everyday Virtual Communication)».

The linguistic worldview reflects the national and cultural specifics of the worldview of the people - the bearer of this language. «Language colors the conceptual model of the world in national and cultural colors through the system of its meanings and their associations»[1, p.177].

The national worldview reflects the historical experience of a single nation, which is realized in the identity and national-cultural identity of the people's worldview. This attitude is mediated in language, in literature, in written discourse, and is displayed in people's speech.

The national worldview is of extraordinary interest to any researcher, since it is almost impossible to comprehend someone else's national view, but it is necessary to approach it in the process of understanding. This is quite accessible, since in the thinking of each nation a national image of the world is conceptualized, this conceptualization takes place against the background of the formation of a general model of the world, which means the image of the world as a result of recoding the signals perceived by the individual from the surrounding reality. The image of the world is universal and national, if you imagine the model of the world in the form of a thing, then its structure may be the same for many peoples, but the reality will be different every time.

The national linguistic worldview is the result of the reflection of the objective world by the ordinary (linguistic) consciousness of a particular linguistic community, a particular ethnic

group; an individual national linguistic worldview is the result of the reflection of the objective world by the ordinary (linguistic) consciousness of an individual - a native speaker of a particular national language.

Any national language performs important functions: communicative, informative, emotive and, most importantly, the function of storing the entire complex of knowledge and ideas of a given language community about the world. The participation of the national language in the preservation of knowledge about the world is carried out at two levels: firstly, in the language itself, in the semantic systems of the dictionary and grammar; secondly, with the help of language in speech, in written and oral messages created in the language.

According to R.Kh. Khairullina, the national linguistic worldview is a phenomenon that unites many linguistic microworlds, the existence of which is determined both by the multifunctionality of the language and by the goals of people's communication in various spheres of their activity and existence in general. [2, p.40-41].

The national linguistic worldview is «a component, the level of linguistic mentality responsible for the embodiment of knowledge about the world, its linguo-cognitive level»[3, p.172]. O.A. Kornilov argues that «the national linguistic worldview is the result of the collective consciousness of the ethnos reflecting the outside world in the process of its historical development, including the knowledge of this world. The external world and consciousness are two factors that give rise to a linguistic worldview of any national language»[4, p. 144].

The national image of the world, according to G.D. Gachev, «includes three levels: national space, way of life, language; national character, national soul; national way of thinking, way of representing the world, outlook on being, hierarchy of values. Each epoch generates its own image»[5, p. 7-81].

The national-cultural feature of any language is reflected primarily in the ethno-cultural vocabulary. Ethnocultural vocabulary conveys the material culture of the people, reconstructing a fragment of the national linguistic worldview. The national language, being both a creation and an instrument of culture, creates a person, determines his actions, way of life, creed, mentality, national character, ideology.

V.A. Maslova notes that linguistic stereotypes are not identical to psychological stereotypes - concepts about objects, manifestations of the social and natural environment. The presence of such stereotypes is one of the indispensable conditions for the formation of a national worldview [6, p.64]. Following V.A. Maslova G. M. Alimzhanova identifies two factors in the generation of a national linguistic worldview of any language - the surrounding world and consciousness. Each ethnic group cognizes its objective world differently. It has its own verbal appearance, unique for each nation, formed from the national mentality, which is closely interconnected with natural conditions. [7].

Linguists believe that the concept opens the way for penetration into the inner nature of a person. Concepts create in the mind of a linguistic personality a picture of the surrounding cultural reality. They represent the initial cultural incarnations. The totality of concepts in the mind of a linguistic personality constitutes a valuable picture of the world, providing mutual understanding between the representations of one linguistic culture.

The ethnos' ideas about the environment, which are fixed as a concept in mental and linguistic form, have both universal and specific features, due to the qualities of the national culture, which is an integral part of the universal culture. Universal concepts in the national culture take on a specific color, determined by life activity, type of management, worldview of a certain ethnic group. Consequently, in any national worldview it is possible to identify universal concepts that have nationally oriented properties in this ethnocultural worldview. Also, the most specific national concepts can enter into the linguistic national worldview. [7].

It can be assumed that the national cultural the worldview is primary in relation to the linguistic one. It is fuller, richer and deeper than the corresponding linguistic. However, it is the language that realizes, verbalizes the national cultural picture of the world, stores it and passes it

on from generation to generation. Language captures far from everything that is in the national vision of the world, but it is able to describe everything.[7].

Language is a «guide to social reality» and it determines our way of thinking and processes our feelings [8, p. 282-284], and in order to master the method of worldview of an ethnos, it is necessary to focus on linguistic units. Particular attention to the study of the meaning and functioning of linguistic units has led to the recognition that «the content of a language unit is not limited to the conceptual component, but is essentially associated with nationally oriented, culturally conditioned collective knowledge about objects and phenomena of reality» [9, p. 72].

Each culture develops its own language and its own model of the world, in which the linguistic elements of a given language acquire and enrich their meaning. The language reflects culture, so the word and other linguistic units take on additional, linguocultural semantics, a special symbolic meaning in the language of culture. «The cultural semantics of the word is specific in each language, since it reflects a special vision of the designated object by the native speaker of the language-culture. This allows us to qualify cultural semantics as a trace of the national view on this subject» [9, p. 72].

Each culture develops its own language and its own model of the world, in which the linguistic elements of a given language acquire and enrich their meaning. The language reflects culture, so the word and other linguistic units take on additional, linguocultural semantics, a special symbolic meaning in the language of culture. «The cultural semantics of the word is specific in each language, since it reflects a special vision of the designated object by the native speaker of the language-culture. This allows us to qualify cultural semantics as a trace of the national view on this subject» [9, p. 72].

So, one and the same concept, one and the same fragment of reality distinguish different forms of linguistic embodiment in different languages. Words from different languages denoting the same concept can be differentiated by semantic capacity, can cover different pieces of reality. «Pieces of the puzzle, representing a worldview, can vary in size in different languages, depending on the amount of conceptual material resulting from the reflection in the human brain of the world around him. The linguistic worldview is always subjective, it captures the perception, comprehension and understanding of the world by a particular ethnic group» [7].

M.J. Tagaev notes that «some features of the national character of the ethnic group and the social behavior of its representatives, the understanding and explanation of which does not lie on the surface. We can observe and describe facts, but without a deep theoretical analysis it is difficult to uncover the inner springs of people's social behavior, which, when viewed from the standpoint of another culture, seems irrational» [10, p. 165]. In this regard, the ideas of A.A. Brudny about the understanding and values of culture and W. von Humboldt about the close connection between language and culture and their influence on the formation of the national character of an ethnos provide some guidelines for solving these problems.

Thus, any knowledge about the objects of the real and unreal world is correlated with the value attitudes of the cognizing person, containing evaluative or emotional-evaluative components. Being fixed in the verbal incarnation, our knowledge is built into the general - in this case - linguistic worldview.

References

1. The role of the human factor in language: Language and picture of the world / ed. ed. B.A. Serebrennikov. – M.: Nauka, 1988. – 216 p.
2. Khairullina R.Kh. Picture of the world in Russian phraseology (in comparison with Bashkir parallels). - M.: Prometheus, 1996. - 147 p.
3. Radbil T.B. Fundamentals of the study of language mentality. – M.: Flinta: Nauka, 2010. – 238 p.
4. Kornilov O.A. Language pictures of the world as derivatives of national mentalities. – M.: Che Ro, 2003. – 349 p.

5. Gachev G.D. National images of the world. - М.: Publishing Center "Academy", 1998. - 432 p.
6. Maslova V.A. Cognitive linguistics [Text] / V.A. Maslova. - Minsk: Tetra Systems, 2004. - 256 p.
7. Alimzhanova G.M. Comparative linguoculturology: essence, principles, units: author. dis. ... Dr. Philol. Sciences. - Almaty, 2010. - 46 p.
8. Sapir E. Selected works on linguistics and cultural studies: translated from English. - М.: Progress, 2002. - S. 231-254.
9. Sabitova Z.K. Linguoculturology: textbook / Z.K. Sabitova. – М.: Flinta: Nauka, 2013. – 528 p.
10. Tagaev M.J., Borchieva B.T. Cultural-linguistic archetypes of national mentality as regulators of the social behavior of the individual // Vestnik KRSU. Kyrgyz-Russian Slavic University. - T.17 - No. 4. – Bishkek, 2017. – P. 164-169

МРНТИ: 16.41.25

ЭТИМОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЭТНОНИМОВ «КИРГИЗ», «ЧЕРКАС» И «КАЗАК»

Илуф Хаджи-Мурат, к.ф.н.
Республика Казахстан, г. Семей,
Университет Шакарима, murat_20@mail.ru

По свидетельству историка и этнографа КурбангалиХалида (1843 – 1913), русские чиновники, служившие в Казахстане, не раз на слова местных жителей “Menqazaqrın”, букв. “Я – казах”, заявляли: “Какой ты казак, ты – киргиз”. Почему казахов называли киргизами? Предположения о том, что название небольшого среднеазиатского народа, проживающего в далеких горах Алатау и Тянь-Шаня, русские ошибочно перенесли на соседей – жителей приграничных степей, с которыми имели непосредственные отношения со времен Золотой Орды, явно неубедительны. Сомнительным представляется и мнение о названии казахов по имени малочисленной южносибирской народности кыргызы, вошедшей в состав тувинцев и хакасов.



МАЗМҰНЫ

ПЛЕНАРЛЫҚ МӘЖІЛІС

<i>Ысқақұлы Д.</i> Мұхтар Әуезовтің аудармашылық өнері.....	5
<i>Орхан Сөйлемез,</i> Көксеректің көзімен Мұхтар Әуезов.....	8
<i>Еспенбетов А.</i> Мұхтар Әуезовтің бір мақаласы хақында.....	13
<i>Әубәкір Ж.</i> Мұхтар Әуезовтің даралығы.....	15
<i>Картаева А.</i> Мұхтар Әуезов мұрасындағы түркі әлемі.....	18

1-СЕКЦИЯ: М.ӘУЕЗОВ ЖӘНЕ ӘДЕБИЕТТАНУ МӘСЕЛЕЛЕРІ СЕКЦИЯ 1: М. АУЭЗОВ И ПРОБЛЕМЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

<i>Ердембеков Б.</i> «Ақын ағадан» «Абай жолына»: ретроспективтік талдау.....	22
<i>Улұгов А.</i> Мухтор Авезов – атоқли адиб.....	25
<i>Демежанов Т.</i> Судьба и творчество писателя в книге н.анастасьева «М.Ауэзов. Трагедия триумфатора».....	34
<i>Arik G., Önder S.</i> Şiir ve resmin birleşiminde Ibrahim çalli'yi aramak.....	37
<i>Тоқсамбаева А., Амангазықызы М.</i> Мұхтар Әуезовтің шығармаларындағы «дала» концептісі және ұлттық ментальдік.....	45
<i>Смағұлова А.</i> Мұхтар Әуезовтің аудармалары: «Будда» әңгімесі.....	51
<i>Курмамбаева Қ.</i> Мұхтар Әуезовтің асыл мұраты.....	54
<i>Сағындыққызы Г.</i> Қазақ әдебиетінің тарихи мәселелері м.әуезов зерттеуінде.....	57
<i>Шауханов А.</i> Национально-освободительное движение 1916 года в произведениях Мухтара Ауэзова.....	61
<i>Рахметуллин А., Малгаждар Д.</i> Мұхтар Әуезов шығармашылығындағы тарихи реализм.....	64
<i>Хибадуллина А.</i> Мұхтар Әуезовтің публицистік қыры.....	67
<i>Шауханов А.</i> Мухтар Ауэзов – наставник молодых талантов.....	70
<i>Богумил Т.</i> Сказочный канон в рассказах в. Бианки об Алтае.....	73
<i>Нурпеисова Е.</i> Мұхтар Әуезов – фольклортанушы.....	77
<i>Агибаева Р., Дайырбекова У.</i> М.О.Әуезовтің «Абай жолы» роман-эпопеясындағы шешендік сөздердің қолданысы.....	80
<i>Мухтарбекова А.</i> Этнокультурная лексика стихотворения Абая «Осень» в переводах на русский язык.....	85
<i>Кисамиева Д.</i> М.Әуезов және әдебиеттану мәселелері.....	87
<i>Жаксыбаева Б.</i> Мұхтар Әуезов және Махамбет.....	90
<i>Калиева А.</i> Мұхтар Әуезов – әдебиет тарихын зерттеуші.....	93
<i>Уасилова А.</i> М.Әуезовтің шәкірті – Қайым Мұхаметханов.....	95
<i>Кайранбекова Г.</i> Әуезов қазақ өнері турасында.....	98
<i>Қажыбаева Н.</i> М.Әуезовтің баспасөз беттеріндегі көсемсөздері.....	101
<i>Заманбекова С.</i> М.Әуезовтің әңгімелерін оқытудың әдістемелік жүйесі: білім берудің қазіргі тұжырымдамасы негізінде.....	104
<i>Оспанова Д.</i> М.Әуезов көсемсөздері – Абай журналында.....	108
<i>Сабыржан Н.</i> Прозадағы әдеби психологизм.....	112

2-СЕКЦИЯ: М.ӘУЕЗОВ ЖӘНЕ ТІЛ БІЛІМІНІҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ СЕКЦИЯ 2: М.АУЭЗОВ И АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

<i>Сайфуллаев Б.</i> «Абай жолы» роман-эпопеясындағы салт-дәстүрге байланысты фразеологизмдер.....	115
--	-----

<i>Uaikhanova M.A., Yergaliyeva S.Zh., Sakhariyeva A.Zh.</i> National value worldview: theoretical analysis.....	118
<i>Илиуф Хаджи-Мурат</i> , Этимологическое исследование этнонимов "киргиз", "черкас" и "казак".....	121
<i>Самекбаева Э.</i> «Туған жер» концептісі (М.О.Әуезов шығармалары негізінде).....	136
<i>Самекбаева Э.</i> Мұхтар Әуезовтің көркемдік әлемі.....	139
<i>Жумагулова А.</i> М.Әуезовтің «Абай жолы» роман-эпопеясындағы концептілік құрылымдар көрінісі.....	143
<i>Сағанаева Г.</i> Шәкәрімнің А.Пушкиннен аударған «Боран» шығармасының лингвопоэтикасы.....	146
<i>Исабаева Т.</i> , Рол внутренней речи в обучении текстообразованию.....	150
<i>Ахметова Г.</i> Абай өңірі топонимдерінің шығу тарихы.....	152
<i>Мұқаши М.</i> М.Әуезов шығармаларының жанрлық-стильдік сипаты.....	156
<i>Орынгожина Л.</i> М.Әуезовтің «Абай жолы» роман-эпопеясындағы қос сөздердің морфологиялық сипаты.....	164
<i>Рамазанова А.</i> М.Әуезовтің «Абай жолы» роман-эпопеясындағы қос сөздердің мағыналық ерекшеліктері.....	167
<i>Каербекова Ш.</i> Семиотика обычаев в романе М.Ауэзова "Путь Абая".....	171
<i>Кенжина Ш., Амангажы А.</i> Мұхтар Әуезов және ғылым тілі мәселелері.....	176
<i>Омирханова Д.</i> , Шәкәрім шығармаларындағы араб-парсы тілінен енген сөздер.....	179
<i>Бекенова Г., Райнбекова Г.</i> Мал шаруашылығына қатысты атаулардың зерттелуі.....	183

3-СЕКЦИЯ: М.ӘУЕЗОВ ЖӘНЕ ХХІ ҒАСЫРДАҒЫ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІ **СЕКЦИЯ 3: М.АУЭЗОВ И СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ ХХІ ВЕКА**

<i>Бекбосынова А.</i> Бастауышта М.Әуезов шығармаларын оқыту.....	187
<i>Рахимжанова А.</i> М.Әуезов шығармаларын мектепте оқыту.....	189
<i>Ахметжанова Н., Кушербаева И.</i> «Абай жолы» роман-эпопеясын қазақ тілі мен әдебиеті пәні бойынша кіріктіре оқыту.....	192
<i>Улыкбекова А.</i> Абайдың қара сөздеріне мультипликация.....	197
<i>Толукоңыр Ж. Қ.О.</i> Бітібаеваның әдебиетті оқытудағы инновациялық технологиялары жаңартылған білім беру үрдісінде (М.Әуезовтің «Көксерек» әңгімесін оқыту).....	201
<i>Акашева Л., Шакирова Л.</i> М.Ауэзова и система образования ХХІ века.....	209
<i>Жұмағалиева Н.</i> ХХ ғасырдың ең биік тұлғасы – Мұхтар Әуезов.....	212
<i>Смаилова С.</i> Мұхтар Әуезов әңгімелерін оқыту.....	216
<i>Илекеева Г.</i> Жаратылыстану пәнін оқытуда «зерттеу, зерделеу» әдістерін пайдаланудың тиімділігі.....	218
<i>Кажыгелдина Г.</i> Оқытудың белсенді әдістері арқылы бастауыш сынып оқушыларының таным қабілеттерін арттыру.....	221
<i>Тусупова Л.</i> Бастауыш сынып оқушыларын мәтінмен жұмыс жасауға төселдіру.....	224
<i>Исатай А.</i> Орта мектепте грамматикалық норманы оқытудың негіздері.....	227
<i>Шошаева А.</i> Эссе жанры және заманауи білім беру үрдісіндегі эссе жанрының өзектілігі.....	230
<i>Абеуханова С.</i> Мәтінмен жұмыс жасау арқылы оқушылардың ізденімпаздығын арттыру.....	232
<i>Адилбаева Р.</i> Бастауыш сынып оқушыларының шығармашылық қабілеттерін арттыру жолдары.....	236
<i>Ермухаметова О.</i> Жаңартылған білім беру мазмұны негізінде тәрбиеленушілердің логикалық ойлау қабілеттерін дамыту.....	239
<i>Акмолаева А.</i> Математика сабақтарында бастауыш сынып оқушыларының есептеу дағдыларын қалыптастыру.....	242

<i>Бабаева А.</i> Жаңартылған білім беру мазмұнында математика және жаратылыстану пәндерін байланыстыра оқыту.....	245
<i>Биахметова Р.</i> Жаңартылған білім беру мазмұны аясында дүниетану сабағында жаңаша әдістерді пайдалану.....	248
<i>Ботаханова А., Мейрамбаева Г.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде тәрбиеленушілердің байланыстыра.....	251
<i>Губайдуллина В.</i> Развитие логического мышления на уроках математики как основа повышения качества образовательного процесса.....	254
<i>Есембаева И.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде тіл сабақтарында жаңа әдістерді пайдаланудың тиімділігі.....	257
<i>Ильясова Г.</i> Мәтінмен жұмыс жүргізу арқылы бастауыш сынып оқушыларының оқу сауаттылығын қалыптастыру.....	260
<i>Исина Ж.</i> «Әдебиеттік оқу» пәні арқылы бастауыш сынып оқушыларын сын тұрғысынан ойлауға үйрету.....	263
<i>Кешубаева Г.</i> «Мәтіндік есептерді шығару арқылы бастауыш сынып оқушыларының пәнге деген қызығушылығын арттыру».....	266
<i>Козыбаева А.</i> Бастапқы деңгейде бейнефильмдер арқылы оқушылардың сөйлесім дағдысын қалыптастыру.....	269
<i>Кунгазина М.</i> Жаңартылған білім беру аясында оқушылардың оқу мен жазу дағдыларын қалыптастыру.....	272
<i>Куренкеева Р.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде бастауыш сынып оқушыларының сөйлесім дағдысын қалыптастыру.....	275
<i>Малбагарова А.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде бастауыш сынып оқушыларының жазылым дағдысын қалыптастыру.....	278
<i>Маржикенова А.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде математика сабағында жаңа әдістерді пайдаланудың тиімділігі.....	281
<i>Омарғалиева Л., Омарова Г.</i> Тәрбиеленушілердің танымдық қабілеттерін дамыту жолдары.....	284
<i>Ракишева А.</i> Қазақ тілі пәні арқылы оқушылардың коммуникативтік құзыреттілігін дамыту.....	287
<i>Рахимбаева Ж.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде мәтінмен жұмыс жүргізу арқылы оқушылардың оқылым дағдысын қалыптастыру.....	289
<i>Рахимбаева А.</i> Современные методы и приемы обучения русскому языку и литературе в рамках обновленного содержания образования.....	293
<i>Рыгебаев П.</i> Оқушыларын зерттеушілікке баулу арқылы ізденіс дағдыларын қалыптастыру.....	297
<i>Салимбаева Г.</i> Жаңартылған білім беру аясында бастауыш сынып оқушыларының ауызекі тілде сөйлеу дағдыларын қалыптастыру.....	300
<i>Салимғужина Г.</i> Жаратылыстану пәнін оқытуда қолданылатын оқыту стратегиялары.....	304
<i>Сапақбаева К.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде оқушыларды қолөнерге төселдіру.....	306
<i>Тайгельдинова А.</i> Диалогтік оқыту әдісі арқылы бастауыш сынып оқушыларының тілдік дағдыларын қалыптастыру.....	309
<i>Томашевич И., Гукай И.</i> Развитие функциональной грамотности у учащихся начальных классов через чтение и письмо.....	313
<i>Узакбаева С.</i> «Әдебиеттік оқу пәні арқылы бастауыш сынып оқушыларының танымдық қызығушылығын арттыру».....	316
<i>Шамсутдинова А.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы аясында оқушылардың тілдік дағдыларын қалыптастыру.....	319
<i>Шаповалова Е.</i> Приемы работ с текстом на уроках литературного чтения.....	322

<i>Шенгельбаева Э.</i> Математика сабағында оқушылардың есептеу дағдысын қалыптастыру.....	326
<i>Абдигерова Ж.</i> , Оқытудың жаңаша әдістері арқылы мектепке дейінгі тәрбиеленушілердің шығармашылық қабілеттерін арттыру.....	329
<i>Азимбаева Г.</i> , <i>Сығаева Л.</i> Жаңартылған білім беру бағдарламасы негізінде сабақта белсенді оқыту әдістерін пайдалану.....	332
<i>Асылбекова Б.</i> Формирование навыков слушания и говорения на уроках русского языка и литературы.....	335
<i>Аязбаева Л.</i> Steam технологиясын пайдалану арқылы тәрбиеленушілердің шығармашылық қабілеттерін арттыру.....	337
<i>Батырханова Г.</i> , <i>Сләмжан А.</i> Мәтінмен жұмыс жүргізу негізінде бастауыш сынып оқушыларының функционалдық сауаттылығын арттыру.....	340
<i>Божканова Л.</i> Бастауышта коммуникативті әдісті қолдану арқылы оқушылардың сөйлесім дағдысын қалыптастыру.....	343
<i>Жакеева М.</i> Информатика сабағында оқытудың белсенді әдістерін пайдалану.....	346
<i>Жаркова Е.</i> Приемы работы с текстом в начальной школе.....	349
<i>Мадиева Г.</i> , <i>Нукунова Д.</i> Диалогтік оқыту әдісі арқылы оқушылардың ауызекі сөйлеу дағдыларын қалыптастыру.....	352
<i>Мухажанова Б.</i> Бастауыш сынып оқушыларының сөйлесім дағдыларын қалыптастыру.....	356
<i>Муханова Г.</i> Жаңартылған білім беру негізінде бастауышта оқытудың жаңа әдістерін пайдаланудың тиімділігі.....	358
<i>Оралбекова Ә.</i> Оқытудың жаңа әдіс-тәсілдері арқылы оқушының пәнге қызығушылығын арттыру.....	361
<i>Орынбекова А.</i> , <i>Мусина Г.</i> Жаратылыстану пәні арқылы бастауыш сынып оқушыларының белсенділігін арттыру.....	364
<i>Садикова Б.</i> Эффективные стратегии работы с текстом на уроке.....	367
<i>Серикболова Б.</i> Жаңартылған білім беру мазмұны аясында бастауыш сынып оқушыларының логикалық ойлау қабілеттерін дамыту.....	370
<i>Скакова А.</i> Бастауыш сынып оқушыларының оқу мен жазу дағдыларын қалыптастыру.....	373
<i>Спандиярова А.</i> , <i>Арынова Т.</i> Дүниетану пәні арқылы бастауыш сынып оқушыларының таным қабілеттерін арттыру.....	376
<i>Тулендинова Б.</i> , <i>Балгабаева Б.</i> Бастауыш сынып оқушыларының креативтілігін дамыту арқылы зерттеушілікке баулу.....	379
<i>Шарипбаева М.</i> Дүниетану сабағында аймақтық компоненттерді пайдалану арқылы оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру.....	383
<i>Шынгожаев С.</i> Спорт ойындары арқылы оқушылар арасында салауатты өмір сүру салтын наихаттау.....	385
<i>Ыдырышова Н.Б.</i> , <i>Балгабаева Ж.О.</i> , Бастауыш сынып оқушыларының функционалдық сауаттылығын жетілдіруде сөйлесім дағдылары тапсырмаларының алатын орны.....	388
<i>Ынтықбекова Т.</i> , <i>Қусайынова А.</i> Математика сабағында белсенді оқыту әдістерін пайдалану арқылы оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру.....	392
<i>Актанберлы Г.</i> Дидактикалық ойындар – тәрбие құралы.....	395
<i>Дерябина Е.</i> , <i>Сулейменова А.</i> Активизация учебно-познавательной деятельности на уроках литературы.....	398
<i>Баширова А.</i> Тіл дамыту жұмыстарын тиімді жүргізудің әдістері.....	400.
<i>Абданова А.</i> Бастауыш сынып оқушыларының логикалық ойлау қабілеттерін дамыту.....	403
<i>Садуова А.</i> Тарихты оқыту үрдісінде оқушылардың іскерлігінің қалыптасуы.....	406
<i>Маратова Ә.</i> Методы и приемы обучения на уроках русского языка и литературы.....	409